



แผนการจัดการเรียนรู้

รายวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน รหัสวิชา อ23101
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569
จำนวน 1.5 หน่วยกิต (3 ชั่วโมง/สัปดาห์)

จัดทำโดย

นายสุระศักดิ์ เกษมสุข

รหัสனிสิต 66010513061

นิสิตฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569

โรงเรียนสตรีศึกษา อำเภอเมืองร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด

โครงการสอนและแผนการวัด ประเมินผล รายวิชา ภาษาอังกฤษพื้นฐาน ภาคเรียนที่ 1 (40 ชั่วโมง)

ลำดับที่	แผนการจัดการเรียนรู้	ชั่วโมง
1	แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Communicative Language Teaching (CLT) Unit: Culture Topic: General information Sub-topic: Food	5
2	แผนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟัง (Teaching Listening) Unit: Foreign Culture Topic: Entertainment	4
3	แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการพูด (Teaching Speaking) Unit: Places Topic: Tourist Attractions Sub-topic: History	4
4	แผนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน (Teaching Reading) Unit: Opinions Topic: Local Issues Related to Students	4
5	แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน (Teaching Writing) Unit: Myself Topic: Expectations Sub-topic: Personal	4
6	แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Task-Based Learning (TBL) Unit: Interest/Opinion Topic: Media	5
	สอบกลางภาคเรียนที่ 1/2569	3
7	แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Content and Language Integrated Learning (CLIL) Unit: My Interest / Opinion Topic: Color	5
8	แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง (Teaching Listening) Unit: Free Time Topic: Hobbies	4
9	แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการพูด (Teaching Speaking) Unit: Travel Topic: Shopping	4
10	แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Content-Based Instruction (CBI) Unit: Science and Technology Topic: Impact	5
11	แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Communicative Language Teaching (CLT) Unit: Community Topic: Famous People	5
12	แผนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน (Teaching Reading) Unit: Interests Topic: Places to go Sub-topic: Holiday Travel	5
	สอบปลายภาคเรียน 1/2569	3

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

(Communicative Language Teaching: CLT)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Health Topic: Outcomes of Various Choices เวลา 5 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. จุดประสงค์และตัวชี้วัด

1.1 Comprehension Check: Choose One

จุดประสงค์

ฟังเรื่อง “The right food for the right mood” แล้วตอบคำถามได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญ รายละเอียดสนับสนุน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: A2

Listening

การฟังโดยรวม (Overall Listening)

- สามารถเข้าใจข้อมูลและคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับผู้คน บ้าน งาน และงานอดิเรก

1.2 Mechanical Practice: Isn't it?!

จุดประสงค์

สามารถจับคู่คำศัพท์ตรงกับความหมายได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/3 ระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: ระดับ A2

Listening

การฟังโดยรวม (Overall Listening)

- สามารถเข้าใจข้อมูลและคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับผู้คน บ้าน งาน และงานอดิเรก

1.3 Meaningful Practice: Don't Forget Quantifiers

จุดประสงค์

พูดบรรยายรูปภาพโดยใช้ Quantifiers ให้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.3 ม.3/1 พูดและเขียนบรรยายเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์/ข่าว เหตุการณ์/เรื่อง/ประเด็น ต่าง ๆ ที่อยู่ในความสนใจของสังคม

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: ระดับ A2

Language Quality

ความแม่นยำ (Precision)

- สามารถสื่อสารสิ่งที่ต้องการจะบอก ด้วยการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่ง่าย และตรงประเด็นบาง ครั้งต้องมีการปรับเปลี่ยนข้อความให้เหมาะสม

ความถูกต้อง (Accuracy)

- สามารถใช้สิ่งง่าย ๆ ที่ได้เรียนรู้สำหรับสถานการณ์เฉพาะได้อย่างถูกต้อง มีข้อผิดพลาดบ่อย ครั้งเล็ก ๆ น้อย ๆ เช่น การใช้ tense ผิดและการใช้คำลงท้ายผิด

ความคล่องแคล่ว (Fluency)

- สามารถทำให้ผู้อื่นเข้าใจ โดยใช้วลีสั้น ๆ ง่าย ๆ แต่บ่อยครั้งที่ต้องหยุด และพยายามใช้คำอื่น หรือต้องพูดซ้ำให้เข้าใจมากขึ้น

1.4 Communicative Practice: What Do You Make?

จุดประสงค์

พุดนำเสนอเกี่ยวกับคุณประโยชน์ของอาหารที่ทำขึ้นได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต.1.2 ม.3/1 สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เรื่องต่าง ๆ ใกล้เคียง สถานการณ์
ข่าว เรื่องที่อยู่ในความสนใจของสังคมและสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม
- ต.2.1 ม. 3/1 เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับบุคคลและโอกาส ตาม
มารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- ต.4.1 ม. 3/1 ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน
สถานศึกษา ชุมชน และสังคม

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: ระดับ A2

Strategies

การปฏิสัมพันธ์ (Interaction)

- สามารถเริ่มต้นการสนทนาได้

Language Quality

ความคล่องแคล่ว (Fluency)

- สามารถทำให้ผู้อื่นเข้าใจโดยใช้วลีสั้น ๆ ง่าย ๆ แต่บ่อยครั้งที่ต้องหยุดและพยายามใช้คำอื่น
หรือต้องพูดซ้ำให้เข้าใจมากขึ้น

2. เนื้อหา

2.1 Vocabulary: brain chemical, leafy, irritable, dopamine, serotonin

2.2 Structure: Quantifiers

2.3 Passage: The right food for the right mood จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ ACTION 3

3. สื่อการสอน

3.1 Canva slide

3.2 Kahoot! กิจกรรม Comprehension Check

3.3 บัตรคำและรูปภาพกิจกรรม Mechanical Practice

3.4 Text 1: Vocabulary

3.5 Text 2: Structure

3.6 Text 3: Passage

3.7 Audio Passage กิจกรรม Comprehension Check

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Lead in</p> <ol style="list-style-type: none">1. ครูกล่าวทักทายนักเรียน2. ครูใช้รูป Canva Slide แล้วถามคำถาม เช่น<ul style="list-style-type: none">- How do you think he feels?- Have you ever felt like this? When?- What do you do when you feel like this? <p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none">1. ครูเปิด Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงเจ้าของภาษาพร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม2. ครูอธิบายความหมายของคำศัพท์3. ครูเปิด Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายการใช้ Quantifiers พร้อมยกตัวอย่างประโยค4. ครูเปิด Text 3 เรื่อง The right food for the right mood ผ่าน Canva Slide พร้อม audio ให้นักเรียนฟัง 1 รอบ5. ครูเปิด Text 3 เรื่อง The right food for the right mood	<ol style="list-style-type: none">1. นักเรียนกล่าวทักทายครู2. นักเรียนดูรูปแล้วตอบคำถาม บน Canva Slide<ul style="list-style-type: none">- I think he feels stressed, sad, and awkward.- Yes, I have. I feel stressed when I have tests.- I take a nap, I go shopping, and I eat. <ol style="list-style-type: none">1. นักเรียนฟังเสียงเจ้าของภาษาและออกเสียงตามครู2. นักเรียนฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์3. นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้ Quantifiers พร้อมดูตัวอย่างประโยค4. นักเรียนดู Text 3 เรื่อง The right food for the right mood ผ่าน Canva Slide พร้อมกับฟัง audio 1 รอบ5. นักเรียนดู Text 3 เรื่อง The right food for the right mood

คุณครู	นักเรียน
<p>ผ่าน Canva Slide พร้อม audio ให้นักเรียนฟังอีก 1 รอบ โดยเปิดทีละประโยคและให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม</p> <p>6. ครูอธิบายเนื้อเรื่องที่ได้อ่านให้นักเรียนฟัง</p> <p>Comprehension Check: Choose One</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Choose One ให้นักเรียนฟัง 2. ครูโชว์รหัสและคิวอาร์โค้ด บน Canva Slide ให้นักเรียนเข้าที่เว็บไซต์ Kahoot 3. ครูให้นักเรียนเริ่มทำกิจกรรม โดยให้นักเรียนคลิกเลือกคำตอบจากคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาในบทความ The right food forthe right mood ผ่านเกม Kahoot บนโทรศัพท์ของนักเรียน 4. ครูให้นักเรียนทุกคนตอบคำถามจนครบทุกข้อพร้อมเฉลยและอธิบายคำตอบทีละข้อพร้อมให้คะแนน <p>Mechanical Practice: Isn't it?!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Isn't it?! 2. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียน (บัตรคำ quantifiers และรูปภาพ) 4. ครูให้นักเรียนจับคู่บัตรคำ quantifiers และรูปภาพ) 5. ครูเฉลย และอธิบายเพิ่มเติม 6. ครูตรวจและให้คะแนน 	<p>ผ่าน Canva Slide พร้อมฟัง audio อีก 1 รอบโดยฟังทีละประโยคและฝึกอ่านออกเสียงตาม</p> <p>6. นักเรียนฟังครูอธิบายเนื้อเรื่อง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Choose One 2. นักเรียนสแกนคิวอาร์โค้ดบน Canva Slide 3. นักเรียนเริ่มทำกิจกรรม โดยคลิกเลือกคำตอบที่ตรงกับเนื้อหาในบทความ The right food forthe right mood 4. นักเรียนทุกคนตอบคำถามจนครบทุกข้อและดูเฉลยคำตอบทีละข้อ <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Isn't it?! 2.ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนรับอุปกรณ์จากครู (บัตรคำ quantifiers และรูปภาพ) 4. นักเรียนจับคู่บัตรคำ quantifiers และรูปภาพ) 5. นักเรียนฟังครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง

คุณครู	นักเรียน
<p>Meaningful Practice: Don't Forget Quantifiers</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Don't Forget Quantifiers ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนจับคู่ 3. ครูแจกกระดาษรูปภาพที่มีปริมาณสิ่งของที่แตกต่างกันให้แต่ละคู่ 4. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่สนทนา จากรูปภาพที่ได้รับ โดยใช้ quantifiers 5. ครูให้เวลานักเรียนในการเตรียมตัว 10 นาที 6. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่อเล่าเรื่องและนำเสนอรูปภาพที่ได้รับ 7. ครูประเมินทักษะการพูด 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Don't Forget Quantifiers 2. นักเรียนจับคู่ 3. นักเรียนแต่ละคู่รับกระดาษรูปภาพที่มีปริมาณสิ่งของที่แตกต่างกัน 4. นักเรียนแต่ละคู่สนทนาจากรูปภาพที่ได้รับโดยใช้ quantifiers 5. นักเรียนเตรียมตัว 10 นาที 6. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่อเล่าเรื่องและนำเสนอรูปภาพที่ได้รับ
<p>Communicative Practice: What Do You Make?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม What Do You Make? 2. ครูให้นักเรียนจับคู่ 3. ครูให้นักเรียนเลือกวัตถุดิบในการทำอาหาร 3-5 อย่าง 4. ครูให้นักเรียนสร้างสรรค์เมนูจากวัตถุดิบที่นักเรียนเลือก 5. ครูให้เวลานักเรียนเตรียมตัว 10 นาที 6. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่พูดนำเสนอคุณประโยชน์เมนูของตนเอง 7. ครูประเมินทักษะการพูด 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม What Do You Make? 2. นักเรียนจับคู่ 3. นักเรียนเลือกวัตถุดิบในการทำอาหาร 3-5 อย่าง 4. นักเรียนสร้างสรรค์เมนูจากวัตถุดิบที่เลือก 5. นักเรียนเตรียมตัว 10 นาที 6. นักเรียนแต่ละคู่พูดนำเสนอคุณประโยชน์เมนูของตนเอง

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
<p>Comprehension Check: Choose One</p>	<p>ตรวจและให้คะแนน</p>	-
<p>Mechanical Practice: Isn't it?!</p>	<p>ตรวจและให้คะแนน</p>	-
<p>Meaningful Practice: Don't Forget Quantifiers</p>	<p>ประเมินทักษะการพูด ภาษาอังกฤษ</p>	<p>แบบประเมินทักษะการพูด</p>
<p>Communicative Practice: What Do You Make?</p>	<p>ประเมินทักษะการพูด ภาษาอังกฤษ</p>	<p>แบบประเมินทักษะการพูด</p>

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ




(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)

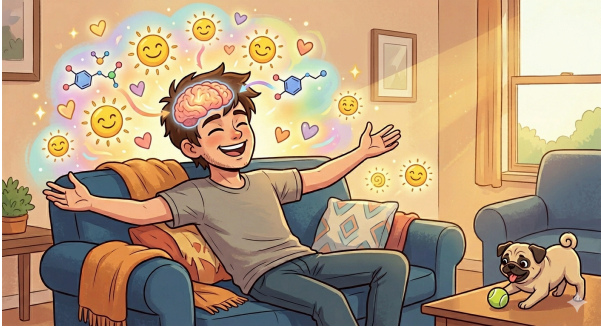

นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>brain chemical (n.)</p>  An illustration of a woman with dark curly hair, wearing a blue tank top and black leggings, running on a dirt path in a park. Above her head is a thought bubble containing various colorful molecular structures and a smiling sun, representing brain chemicals.	<p>a substance in the brain that helps control how we think, feel, and act</p> <p>Ex. Exercise can improve <u>brain chemicals</u>.</p>
<p>leafy (adj.)</p>  An illustration of a woman with dark curly hair, wearing a green long-sleeved shirt, sitting at a wooden table in a kitchen. She is smiling and eating from a large bowl of leafy green vegetables. The kitchen background includes a stove, a refrigerator, and a sink.	<p>having many leaves; full of leaves</p> <p>Ex. She eats <u>leafy</u> vegetables.</p>
<p>irritable (adj.)</p>  An illustration of a man with brown hair, wearing a grey t-shirt, sitting at a desk in a room. He has a grumpy expression and steam is coming out of his ears, indicating he is irritable. The room contains a bookshelf, a desk with a laptop, and a window.	<p>easily annoyed or angry</p> <p>Ex. He feels <u>irritable</u> today.</p>

Vocabulary	Definition
<p>dopamine (n.)</p> 	<p>a brain chemical that makes you feel happy and motivated</p> <p>Ex. He is happy when the <u>dopamine</u> is released.</p>
<p>serotonin (n.)</p> 	<p>a brain chemical that helps control mood, sleep, and feelings of well-being</p> <p>Ex. She eats bananas and feels relaxed because of <u>serotonin</u>.</p>

Text 2

Structure: Countable/Uncountable Nouns - Quantifiers

Usage: We use quantifiers with countable and uncountable nouns to express quantity or to show how much or how many of something there is.

1. Quantifiers for Countable Nouns

too many
a few
not many/very few

2. Quantifiers for Uncountable Nouns

too much
a little
not much/very little

3. Quantifiers for Both

a lot of/ lots of
some
not any

Text 3

Passage: The right food for the right mood

Have you ever had a week when you felt tired or sad and didn't know why? It might have been the foods you ate. Apparently, there's a connection between what we eat and how we feel. This is because foods affect the brain chemicals that are responsible for the changes in our mood. Choosing appropriate foods will help you eat your way to happiness!

BRAINY FOODS

Some foods help your brain work better. If you want to improve your memory and school performance, your diet should include a lot of nuts and green **leafy** vegetables, a lot of milk, seafood and liver as well as some oranges and cereals. There are also certain foods you can eat to give your brain a buzz when you need to keep awake or study, but you have to be careful! A cup of coffee may give you a mental boost, but too much coffee can make you restless and **irritable**.

HAPPY FOODS

Milk, chicken, bananas and leafy green vegetables may produce pleasant feelings. The reason is that they stimulate a chemical in the brain called **dopamine**. Chocolate can also make us feel happier as it raises the sugar levels in our body. Again, you shouldn't overdo it. A meal that contains too much sugar or fat can make you feel sad after a while.

ENERGY FOODS

The best way to feel energetic is to have meals that contain a lot of protein but not much fat such as fish, shellfish, poultry without skin, low fat milk or cheese and dried peas and beans. Also, oranges, apples and yoghurt can supply a steady source of fuel to your body.

RELAXING FOODS

Eating carbohydrates without protein has a calming effect. Brown or wholegrain rice, sweet potatoes and wheat pasta increase levels of **serotonin** in the brain, which makes you feel calm and relaxed.

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน ACTION 3)

Comprehension check: Choose One

Directions:

1. Scan the QR code on the screen.
2. Read and answer questions in Kahoot.
3. Check the answers together.

Activity

Comprehension Check: Choose One

1. What is the main idea of the passage?
 - a) Eating only vegetables makes you happy
 - b) Food affects our mood and brain function
 - c) Coffee is the best drink for studying
 - d) Sugar is necessary for energy
2. Which food is mentioned as helping improve memory and school performance?
 - a) Chocolate and sweets
 - b) Fried food and snacks
 - c) Nuts and green leafy vegetables
 - d) Milk and chicken
3. Why should people be careful when drinking coffee?
 - a) It can make you sleepy
 - b) It has no effect on the brain
 - c) It lowers your energy
 - d) It can make you restless and irritable

4. Which of the following foods can make you feel happier?

- a) leafy vegetables
- b) fish and shellfish
- c) Brown or wholegrain rice
- d) Milk, chicken, and bananas

5. What hormones are mentioned in the passage?

- a) Dopamine
- b) Cytocxin
- c) Serotifin
- d) Dopapine

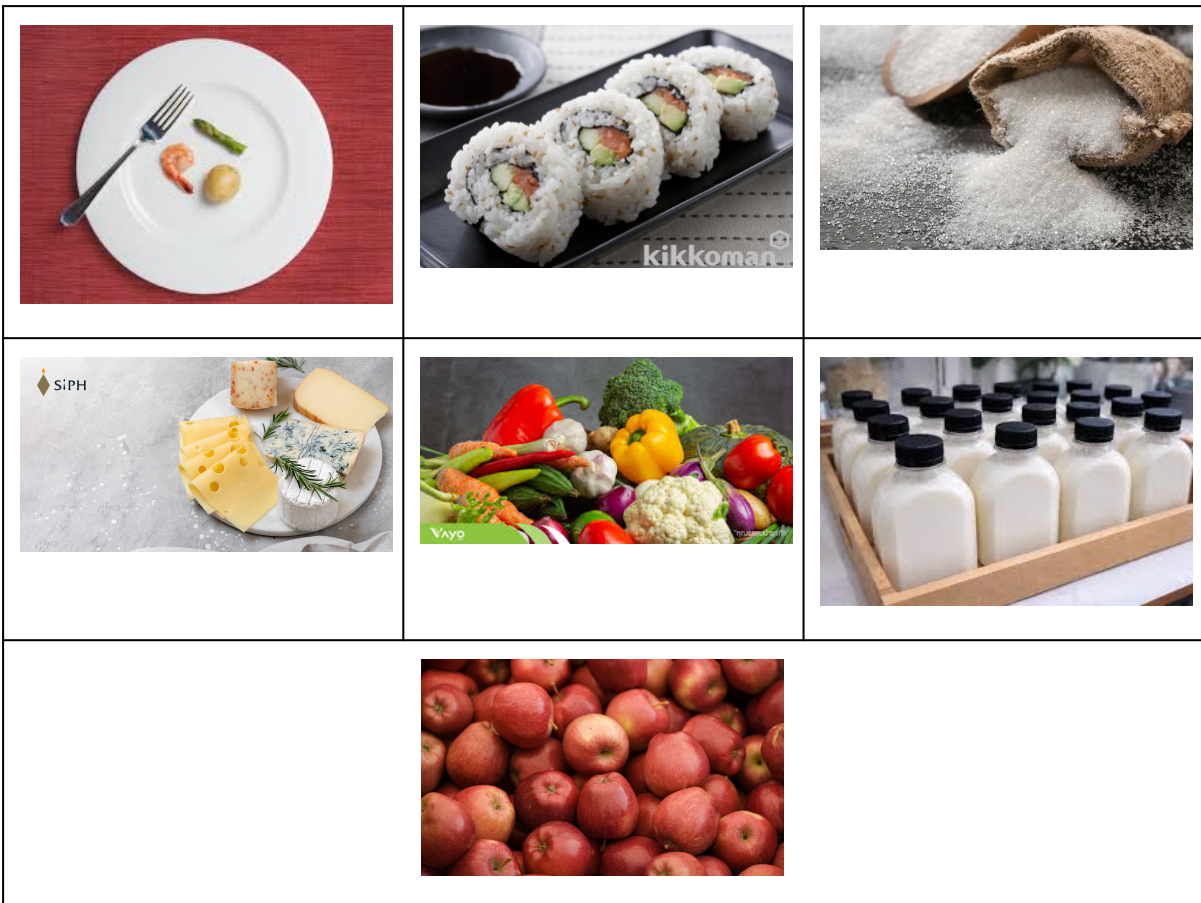
6. What type of food helps you feel calm and relaxed?

- a) High-protein foods
- b) Sugary drinks
- c) Oranges and apples
- d) brown rice and sweet potatoes

Mechanical Practice: Isn't it?!

Directions:

1. Get into a group of 3.
2. Get materials from the teacher (quantifier words and pictures).
3. Match quantifier words and pictures.



Activity

Mechanical Practice: Isn't it?!

--	--	--

too many

a lot of/ lots of

some/ a few

--	--

not many/ very few

not any

--	--

too much

some/ a little

--

not much/ very little

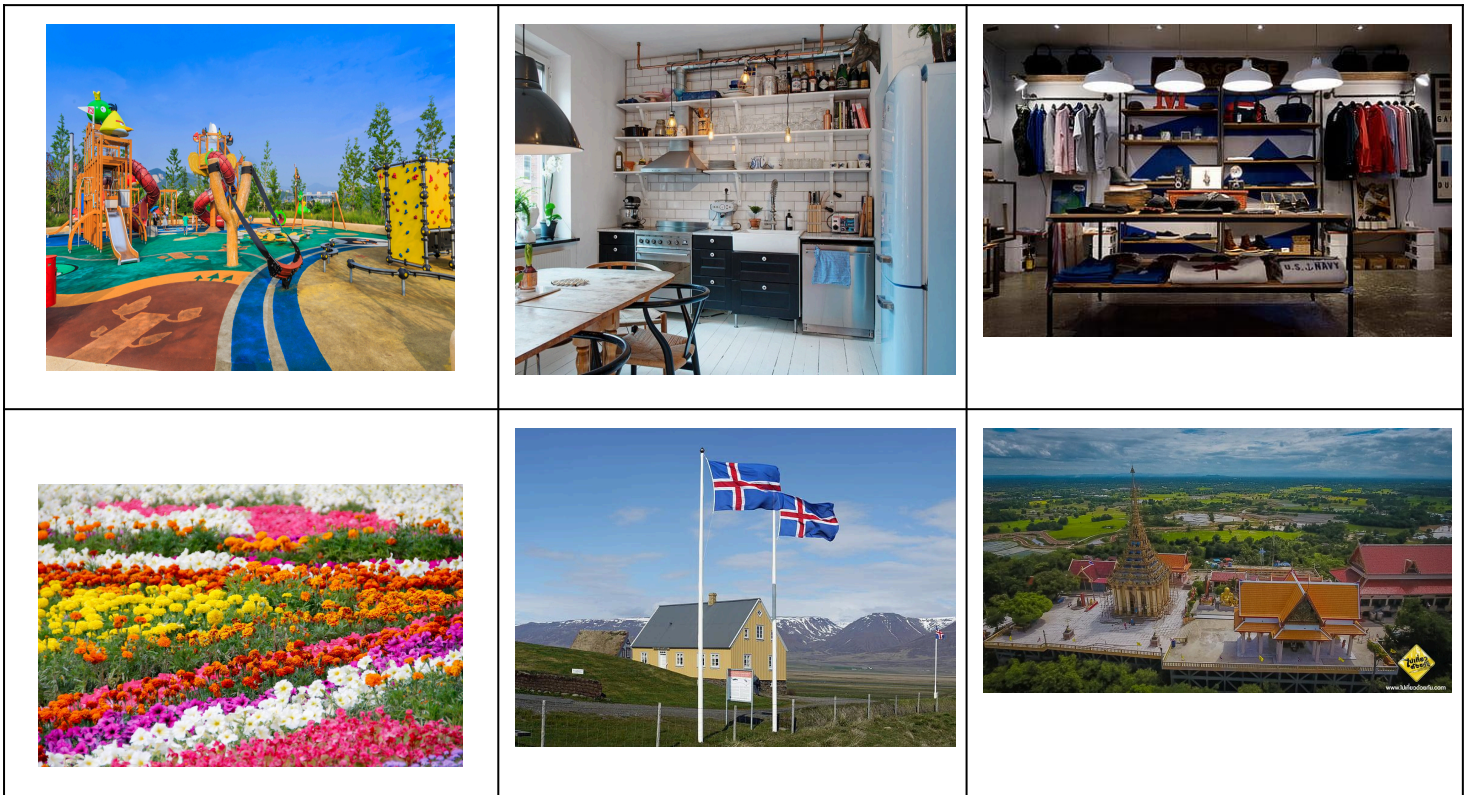
Meaningful Practice: Don't Forget Quantifiers

Directions:

1. Get into pairs.
2. Get a picture of the amount of food from the teacher.
3. Explain the picture by using quantifiers.

Activity

Meaningful Practice: Don't Forget Quantifiers



too many, a lot of/ lots of, some/ a few, not many/ very few , not any, too much,
some/ a little, not much/ very little

Communicative Practice: What Do You Make?

Directions:

1. Get into pairs.
2. Come in front of the class.
3. Choose 3-5 ingredients and create your 1 menu.
4. Present in front of the class.

แบบประเมินทักษะการพูด

กิจกรรม Meaningful Practice: Don't Forget Quantifiers และ

กิจกรรม Communicative Practice: What Do You Make?

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของเนื้อหา (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของเนื้อหา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง (Listening skills)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Foreign Culture Topic: Entertainment เวลา 4 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. While-listening 1: Circle it

จุดประสงค์การเรียนรู้

ฟังเรื่อง British Teens and Social Media แล้วทำเครื่องหมายวงกลมลงบนคำศัพท์ที่ได้ยิน
ได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/3 ระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช้ความเรียงรูปแบบต่าง ๆ ให้สัมพันธ์กับประโยคและ
ข้อความที่ฟังหรืออ่าน

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)

- สามารถเข้าใจข้อมูล และคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวผู้คน บ้าน งานและงานอดิเรก

2. While-listening 2: One out of Four

จุดประสงค์การเรียนรู้

ฟังแล้วตอบคำถามจากเรื่อง British Teens and Social Media ได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก ระบุหัวข้อเรื่องใจความสำคัญรายละเอียดสนับสนุน และแสดงความคิด
เห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)

- สามารถเข้าใจข้อมูล และคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวผู้คน บ้าน งานและงานอดิเรก

3. Post-listening: What do you think?

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวเรื่อง British Teens and Social Media ได้

ตัวชี้วัด

- ต. 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม

- ต. 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษาน้ำเสียง และ กิริยาท่าทางสุภาพ เหมาะสมตามมารยาทสังคม และ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

Spoken Production

- ถ้ามีเวลาเตรียมตัวสามารถให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองรู้ดี เช่น ประเทศ ทีมกีฬา วงดนตรี ฯลฯ

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: teenagers, monetise, adverts, earn, downside

4.2 Passage: British Teens in Social Media จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ
Action 3

4.3 Language Focus: Present Perfect Tense

4.4 Listening Strategies: Listening for gist and Listening for details

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slides

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus: Present Perfect Tense

5.3 Text 3: Passage เรื่อง British Teens in Social Media

5.4 Audio Passage เรื่อง British Teens in Social Media

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-Listening</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูเปิดรูปเงาแต่ละแอปพลิเคชันแล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> Why is this? What topic are we going to learn? ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงคำศัพท์พร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายโครงสร้าง Present Perfect Tense พร้อมยกตัวอย่างประโยค ครูอธิบายการใช้ Listening strategies: Listening for gist และ Listening for detail เพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-listening 1 และ 2 ครูแนะนำเกี่ยวกับหัวข้อที่นักเรียนจะได้ฟังโดยเปิดรูปภาพประกอบ Text 3 บน Canva Slide แล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> What can you see from this picture? Have you ever experienced these applications before? What might they talk about? <p>เพื่อให้ผู้เรียนคาดเดาเนื้อเรื่อง จากนั้นเปิด Audio ให้นักเรียนฟัง 1 รอบ</p>	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูรูปเงาแต่ละแอปพลิเคชัน แล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> Facebook, TikTok and IG Social media! นักเรียนฟังเสียงคำศัพท์และออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายโครงสร้าง Present Perfect Tense พร้อมดูตัวอย่างประโยค นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้ Listening strategies: Listening for gist และ Listening for detail เพื่อนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-listening 1 และ 2 นักเรียนฟังครูแนะนำเกี่ยวกับหัวข้อที่จะได้ฟัง และดูรูปภาพประกอบ Text 3 บน Canva Slide แล้วตอบคำถามจากการคาดเดาเนื้อเรื่อง เช่น <ul style="list-style-type: none"> Facebook, twitter and IG. Yes, I have. They might talk about socializing. <p>จากนั้นฟัง Audio 1 รอบ</p>

คุณครู	นักเรียน
<p>While-listening 1: Circle it</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Circle it ให้นักเรียนฟัง 2. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้นักเรียน (ใบงาน) 3. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media 1 รอบแล้ววงกลมคำศัพท์ที่ได้ยินให้ถูกต้อง 4. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media อีก 1 รอบ แล้วให้เวลานักเรียนตรวจสอบคำตอบของตนเอง และแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง 5. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media อีก 1 รอบ ถ้านักเรียนฟังไม่ทันและยังตรวจสอบคำตอบไม่เรียบร้อย 6. ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องโดยเปิด Audio ส่วนที่เป็นคำตอบ ให้นักเรียนฟังพร้อมอธิบาย 7. ครูตรวจและให้คะแนน <p>While-listening 2: One out of Four</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม One out of Four ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนจับคู่ 3. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรม One out of Four ให้นักเรียนทุกคู่ (รูปไอคอนแอปพลิเคชัน, บอร์ด A B C D) 4. ครูโชว์คำถามให้นักเรียนดูทุกคำถาม 5. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media 1 แล้วให้นักเรียนแปะรูปไอคอนแอปพลิเคชันลงบน บอร์ดให้ถูกต้องในแต่ละข้อ 6. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media อีก 1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Circle it 2. นักเรียนรับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมจากครู (ใบงาน) 3. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media แล้ววงกลมคำศัพท์ที่ได้ยินให้ถูกต้อง 4. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media แล้วตรวจสอบคำตอบของตนเองและแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง 5. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media อีก 1 รอบ และตรวจสอบคำตอบให้เรียบร้อย 6. นักเรียนฟังครูเฉลยและอธิบายคำตอบ <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม One out of Four 2. นักเรียนจับคู่ 3. นักเรียนทุกคู่รับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรม One out of Four (รูปไอคอนแอปพลิเคชัน, บอร์ด A B C D) 4. นักเรียนดูคำถามทุกคำถามบน Canva slide 5. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media แล้วแปะรูปไอคอนแอปพลิเคชันลงบนบอร์ดให้ถูกต้องในแต่ละข้อ 6. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง British Teens in Social Media แล้วตรวจ

คุณครู	นักเรียน
<p>รอบ แล้วให้เวลานักเรียนตรวจสอบคำตอบของตนเอง และแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง</p> <p>7. ครูเฉลยคำตอบโดยเปิด Audio ส่วนที่เป็นคำตอบให้นักเรียนฟังพร้อมอธิบาย</p> <p>8. ครูแจก Text 3 แล้วอธิบายเพิ่มเติมและสรุปเนื้อหา</p> <p>Post-listening: What do you think?</p> <p>1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม What do you think? ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนจับคู่</p> <p>3. ครูให้นักเรียนพูดคุยและช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้โซเชียลมีเดียของวัยรุ่นอังกฤษ</p> <p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่แสดงความคิดเห็น</p> <p>5. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมและประเมินทักษะการพูด</p>	<p>สอบคำตอบของตนเองและแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง</p> <p>7. นักเรียนฟังครูเฉลยและอธิบายคำตอบ</p> <p>8. นักเรียนรับ Text 3 แล้วฟังครูอธิบายเพิ่มเติมและสรุปเนื้อหา</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม What do you think?</p> <p>2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>3. นักเรียนแต่ละคู่พูดคุยและช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้โซเชียลมีเดียของวัยรุ่นอังกฤษ</p> <p>4. นักเรียนแต่ละคู่แสดงความคิดเห็น</p>

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
While-listening 1: Circle it!	ตรวจและให้คะแนน	-
While-listening 2: One out of Four	ตรวจและให้คะแนน	-
Post-listening: What do you think	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ


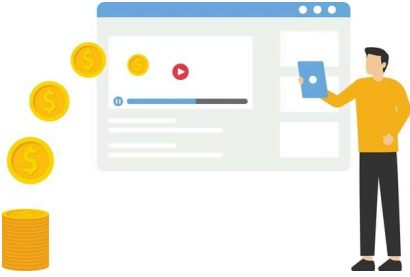

(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)



นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>earn (v.)</p> 	<p>to get money as payment for work that you do</p> <p>Ex. He <u>earns</u> a lot of money.</p>
<p>monetise (v.)</p> 	<p>to make money from something</p> <p>Ex. He <u>monetises</u> his content on social media platforms.</p>
<p>downside (n.)</p> 	<p>the negative part of a situation or problem</p> <p>Ex. The <u>downside</u> of posting online is getting negative comments.</p>

Vocabulary	Definition
<p>advert (n.)</p> 	<p>a piece of text that tells people about a job, event</p> <p>Ex. I saw an <u>advert</u> for a job with an engineering company.</p>
<p>teenager (n.)</p> 	<p>a young person between 13 and 19 years old</p> <p>Ex. <u>Teenagers</u> are usually very active on social media.</p>

Text 2

Structure: Present Perfect Tense

Usage: We use the present perfect tense to describe **actions** or **achievements** that **began in the past** and have an effect on the present.

Structure: Subject + has/have + Past participle

1. **Past participle** - the third form of a verb (V.3) in English. It is used to form perfect tenses.

Base form (V.1)	Past Simple (V.2)	Past Participle (V.3)
eat	ate	eaten
write	wrote	written
break	broke	broken

2. **Has** - If the subject is singular.

Singular Subject
He
She
It

Subject	Has	Past Participle
She	has	written the letter
He	has	eaten an apple

Examples

1. She has written the letter.
2. He has eaten an apple.

3. **Have** - If the subject is plural.

Plural Subject
You
We
They

Subject	Have	Past Participle
We	have	finished our homework
They	have	played football in the park

Examples

1. We have finished our homework.
2. They have played football in the park.

1. Listening for gist

Usage: We use listening for gist to understand the main idea or the general meaning, and don't need to understand every word or detail.

How to use listening for gist

1. Prepare yourself - Think about the topic or background before listening.
2. Listen for the big picture - Listen to what the speaker is mostly talking about.
3. Don't listen to every word - Try to catch the main message.
4. Give a short summary - After listening, try to summarize the main idea in your own words.

Tips: Focus on the main idea and use the words that are about the topic to help understand the main idea.

Examples

1. If you need to find the main idea of what someone says about a house, don't focus on every small detail. Just listen to what the speaker is mostly talking about. Listen for the big picture like:

Ex.1: "In many parts of Thailand, people build wooden houses on stilts. This helps protect the house from flooding and keeps it cool during hot days."

Gist (main idea): The speaker is talking about why houses in Thailand are built on stilts.

Ex.2: "Last summer, I went to Japan. I visited Tokyo, ate sushi, and saw Mount Fuji. It was an amazing trip."

Gist (main idea): They are talking about a trip to Japan.

2. Listening for details

Usage: We use listening for details to understand specific information such as names, numbers, places or instructions.

How to use listening for details

1. Listen carefully - Pay attention to the speaker's words.
2. Focus on key information - Listen for names, dates or specific details.
3. Take note - Write down important information while listening.

Tips: Use questions to guide your listening.

Examples

1. If you want to know specific information, like the application. Listen for words related to social media platforms (such as **Facebook**, **Twitter**, etc.) or phrases like **“They use this ...”** or **“They make money by advertising on...”**.

2. Audio: “Tom wakes up at 6 a.m. every day. He eats breakfast at 6:30. Then he goes to school by bike at 7 a.m. His school starts at 8 a.m. and ends at 3 P.M. After school, he plays football with his friends.”

Questions (Listen and answer):

1. What time does Tom wake up?
2. How does Tom go to school?
3. What time does school start?
4. What does Tom do after school?

In the audio, you hear a short story about Tom’s daily routine. You have to listen carefully and try to catch specific information and use questions to guide your listening.

Text 3

Passage: British Teens in Social Media

In Britain, 9 out of 10 teenagers aged 13 to 19 use a form of social media! Some of the most popular social media platforms for teens are Instagram, Facebook, YouTube and TikTok. Each platform has slightly different uses, for example, on Facebook, you can post stories, status updates and pictures. You can also follow celebrities, sports teams or your favourite shop. On the other hand, TikTok users use this platform for creating and watching short videos. Content creators can monetise their channel by gaining followers.

When their channel becomes popular, advertising companies will pay them to have adverts added to their videos. Some British teens have made a lot of money from social media. Lip-synching Alicia Breuer is living the teenage dream after her TikTok take-off of Katy Perry turned her into a global sensation. Clips of her miming to the star's songs were an instant Internet hit.

Now, at just 17, she has 740,000 followers, plus another 200,000 on her Instagram and earns a whopping £10,000 a day. There is a downside to social media and teens must be aware of the dangers. You must limit the amount of time you spend each day using social media. You must also be careful who you talk to and never arrange to meet strangers. Beware of cyber-bullies and also tell an adult if you feel unsafe or upset when using social media.

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน ACTION 3)

While-listening 1: Circle it

Directions

1. Get the worksheet from teacher
2. Listen to the audio
3. Circle the words that you hear

In Britain, 9 out of 10 teenagers aged 13 to 19 use a form of social media! Some of the most popular social media platforms for teens are Instagram, Facebook, YouTube and TikTok. Each platform has slightly different uses, for example, on Facebook, you can post stories, status updates and pictures. You can also) **follow** / **moral** / **following** celebrities, sports teams or your favourite shop. On the other hand, TikTok users use) **this** / **these** / **those** platform for creating and watching short videos. Content creators can) **monetise** / **monitor** / **memorize** their channel by gaining followers.

When their channel becomes popular, advertising companies will pay them to have adverts added to their videos. Some British teens have) **made** / **fake** / **bake** a lot of money from social media. Lip-synching Alicia Breuer is living the teenage dream after her TikTok take-off of) **Katy Perry** / **Ariana** / **Beyonce** turned her into a global sensation. Clips of her miming to the star's songs were an instant Internet hit.

Now, at just 17, she has 740,000 followers, plus another) **2,000** / **20,000**, / **200,000** on her Instagram and) **earns** / **burns** / **makes** a whopping £10,000 a day. There is a downside to social media and teens must be aware of the dangers. You must limit the amount of time you spend each day using social media. You must also be careful who you talk to and never arrange to meet strangers. Beware of cyber-bullies and also tell an adult if you) **feel** / **fill** / **fell** unsafe or upset when using social media.

While-listening 2: One out of Four

Directions

1. Get into pairs.
2. Get application icons from teacher
3. Listen to the audio
4. Look at the question on the screen
5. Match the application icons on the board.
6. Check the answers together.

While-Listening 2 activity: One out of Four

1. What is the main idea of the passage?
 - A. Social media is only used for entertainment
 - B. Social media is widely used by British teens and has both benefits and dangers
 - C. All teenagers in Britain are famous online
 - D. TikTok is the only popular social media platform

2. Which social media platforms are mentioned in the passage?
 - A. Instagram, Facebook, YouTube, TikTok
 - B. Twitter, Snapchat, Line, WhatsApp
 - C. Google, Gmail, Netflix, Spotify
 - D. WeChat, Zoom, Reddit, Discord

3. What is one feature of Facebook mentioned in the passage?

- A. Making short dance videos
- B. Posting stories, status updates, and pictures
- C. Playing online games
- D. Selling products directly

4. How can TikTok users make money?

- A. By selling phones
- B. By creating popular videos and gaining followers
- C. By charging friends to watch videos
- D. By working in companies

5. Why do advertising companies pay social media creators?

- A. Because they post daily messages
- B. Because they study hard
- C. Because their channels become popular and attract many followers
- D. Because they use Facebook only

6. What is true about Alicia Breuer?

- A. She is a professional singer in a band
- B. She stopped using social media
- C. She works as a teacher
- D. She became famous by making TikTok videos and earns a lot of money

Post Listening Activity: What do you think?

Directions

1. Get into pairs.
2. Discuss with your about British Teens and Social Media
3. Share your opinion.

แบบประเมินทักษะการพูด
กิจกรรม What do you think?

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการพูด (Speaking skills)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Places Topic: Tourist Attractions Sub-topic: History เวลา 4 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. Speaking 1 (Comprehension): Oh My Ghost

จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านเรื่อง Edinburgh Ghost Walk แล้วพูดตอบคำถามได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญรายละเอียด สนับสนุน และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

- ต 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบายเปรียบเทียบ และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)

- สามารถเข้าใจข้อมูลและคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับผู้คน บ้าน งาน และงานอดิเรก

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจบทอ่านสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

2. Speaking 2 (Part-task practice): What is outstanding?

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดอธิบายลักษณะเด่นของสถานที่จากเรื่อง Edinburgh Ghost Walk

ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบายเปรียบเทียบ และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง หรืออ่านอย่างเหมาะสม

- ต 1.3 ม.3/2 พูดและเขียนสรุปใจความสำคัญ/ แก่นสาระหัวข้อเรื่องที่ได้จากการวิเคราะห์ เรื่อง/ข่าว/เหตุการณ์/สถานการณ์ที่อยู่ในความสนใจของสังคม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การนำเสนอ (PRESENTATIONS)

- ถ้ามีเวลาเตรียมตัวสามารถให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองรู้ดี เช่น ประเทศ ทีมกีฬา วงดนตรี ฯลฯ

ขอบข่ายของคำศัพท์ (RANGE)

- สามารถใช้คำ วลีพื้นฐานง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวและรายละเอียดส่วนบุคคล และสถานการณ์ประจำวันง่าย ๆ ได้

3. Speaking 3 (Whole-task practice): Sharing what You love.

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดนำเสนอสถานที่ท่องเที่ยวในความทรงจำของตนเองได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลอธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง หรืออ่านอย่างเหมาะสมๆ

- ต 1.3 ม.3/1 พูดและเขียนบรรยายเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์/เรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ที่อยู่ในความสนใจของสังคม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

ขอบข่ายของคำศัพท์ (RANGE)

- สามารถใช้คำ วลีพื้นฐานง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวและรายละเอียดส่วนบุคคล และสถานการณ์ประจำวันง่าย ๆ ได้

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: destination, numerous, alley, vault, churchyard

4.2 Passage: Edinburgh Ghost Walk จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ Action 3

4.3 Language Focus: Adjective + Noun

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slides

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus: Adjective + Noun

5.3 Text 3: Passage เรื่อง Edinburgh Ghost Walk

5.4 Audio Passage เรื่อง Edinburgh Ghost Walk

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-Speaking</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูโชว์สิ่งของที่เกี่ยวข้องกับสิ่งที่น่าสยองขวัญ เพื่อให้ให้นักเรียนคาดเดาแล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What is this? - What do you think people go for? - What do you think our lesson is about? ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงคำศัพท์พร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายหลักการใช้ Adjective + Noun พร้อมยกตัวอย่างประโยค ครูแจก Text 3 เรื่อง Edinburgh Ghost Walk ให้กับนักเรียน ครูเปิด Text 3 เรื่อง Edinburgh Ghost Walk ผ่าน Canva Slide พร้อมเปิด Audio ให้นักเรียนฟัง 1 รอบ ครูเปิด Text 3 เรื่อง Edinburgh Ghost Walk ให้นักเรียนฟังอีก 1 รอบ โดยเปิดทีละประโยคและให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม จากนั้นอธิบายเนื้อหาให้นักเรียนฟังพร้อมถามคำถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ <p>Speaking 1 (Comprehension): Oh My Ghost</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Oh My Ghost ให้นักเรียนฟัง ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน ครูเปิดสไลด์แผ่นป้ายคำถามเกี่ยวกับเรื่อง Edinburgh Ghost Walk บน Canva Slide 	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูสิ่งของที่เกี่ยวข้องกับสิ่งที่น่าสยองขวัญ เพื่อให้ให้นักเรียนคาดเดาแล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - A ghost , scary place and an old place. - To learn about history or traveling. - Travel to something about ghosts. นักเรียนฟังเสียงคำศัพท์และออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายหลักการใช้ Adjective + Noun พร้อมดูตัวอย่างประโยค นักเรียนรับ Text 3 เรื่อง Edinburgh Ghost Walk จากครู นักเรียนดู Text 3 เรื่อง Edinburgh Ghost Walk ผ่าน Canva Slide พร้อมกับฟัง Audio 1 รอบ นักเรียนดู Text 3 เรื่อง Edinburgh Ghost Walk อีก 1 รอบ โดยฟังทีละประโยคฝึกอ่านออกเสียงตาม จากนั้นฟังครูอธิบายเนื้อหา <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Oh My Ghost นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน นักเรียนดูครูเปิดสไลด์แผ่นป้ายคำถามเกี่ยวกับเรื่อง Edinburgh Ghost Walk บน Canva Slide

คุณครู	นักเรียน
<p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกเปิดแผ่นป้ายคำถาม โดยเปิดครั้งละ 1 กลุ่ม</p> <p>5. ครูให้นักเรียนปรึกษาคำตอบกันภายในกลุ่ม</p> <p>6. ครูให้นักเรียนตอบคำถามให้ถูกต้อง</p> <p>7. ครูเฉลยคำตอบพร้อมอภิปรายร่วมกับนักเรียน</p> <p>8. ครูตรวจและให้คะแนน</p> <p>Speaking 2 (Part-task practice): What is outstanding?</p> <p>1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม What is outstanding? ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>3. ครูแจกกระดาษรูปภาพเกี่ยวกับ Edinburgh Ghost Walk ที่แตกต่างกันให้แต่ละกลุ่ม</p> <p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งประโยคตามโครงสร้าง Adjective + Noun จากรูปภาพที่ได้รับ</p> <p>5. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มยื่นขึ้นพูดประโยคที่แต่งตามโครงสร้าง Adjective + Noun</p> <p>6. ครูเฉลยประโยคที่ถูกต้องพร้อมอธิบายเพิ่มเติม</p> <p>7. ครูประเมินทักษะการพูด</p> <p>Speaking 3 (Whole-task practice): Sharing what You love.</p> <p>1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Sharing what You love. ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>3. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้นักเรียน (ใบกิจกรรม pre-planning)</p>	<p>4. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกเปิดแผ่นป้ายคำถาม โดยเปิดครั้งละ 1 กลุ่ม</p> <p>5. นักเรียนปรึกษาคำตอบกันภายในกลุ่ม</p> <p>6. นักเรียนตอบคำถามที่ถูกต้อง</p> <p>7. นักเรียนฟังครูเฉลยคำตอบและอภิปรายร่วมกับครู</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม What is outstanding?</p> <p>2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>3. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับกระดาษรูปภาพ Edinburgh Ghost Walk ที่แตกต่างกัน</p> <p>4. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งประโยคตามโครงสร้าง Adjective + Noun จากรูปภาพที่ได้รับ</p> <p>5. นักเรียนทุกกลุ่มยื่นขึ้นพูดประโยคที่แต่งตามโครงสร้าง Adjective + Noun</p> <p>6. นักเรียนฟังครูเฉลยประโยคที่ถูกต้อง</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Treasure Tales</p> <p>2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>3. นักเรียนรับอุปกรณ์ (pre-planning) จากครู</p>

คุณครู	นักเรียน
<p>4. ครูให้นักเรียนสืบค้นสถานที่ในความทรงจำผ่านอินเทอร์เน็ต</p> <p>5. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มเตรียม outline จากใบกิจกรรม pre-planning ที่จะออกไปพูดหน้าชั้นเรียนเกี่ยวกับสถานที่ในความทรงจำ เป็นเวลา 10 นาที</p> <p>6. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>7. ครูประเมินทักษะการพูด</p>	<p>4. นักเรียนสืบค้นสถานที่ในความทรงจำผ่านอินเทอร์เน็ต</p> <p>5. นักเรียนทุกกลุ่มเตรียม outline จากใบกิจกรรม pre-planning ที่จะออกไปพูดหน้าชั้นเรียนเกี่ยวกับสถานที่ในความทรงจำ เป็นเวลา 10 นาที</p> <p>6. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
<p>Speaking 1 (Comprehension):</p> <p>Oh My Ghost</p>	ตรวจและให้คะแนน	-
<p>Speaking 2 (Part-task practice):</p> <p>What is outstanding?</p>	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด
<p>Speaking 3 (Whole-task practice):</p> <p>Sharing what You love.</p>	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)

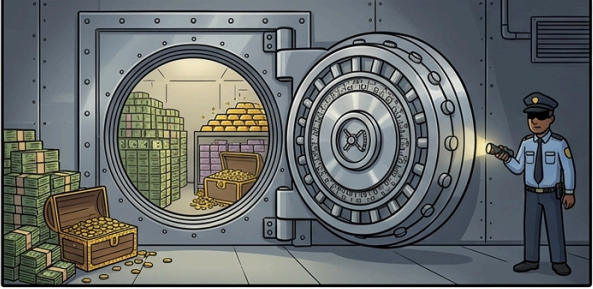

นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 465 392 501">destination (n.)</p>  <p>The illustration shows a young man with a backpack and a map, standing in a wooden boat on a river. In the background, there is a city skyline with a prominent golden stupa and other traditional buildings. A sign on the boat reads 'BKK' with an elephant and a stupa icon.</p>	<p data-bbox="809 465 1257 501">the place where someone is going</p> <p data-bbox="809 521 1198 557">Ex. My <u>destination</u> is Bangkok.</p>
<p data-bbox="180 931 416 967">numerous (Adj.)</p>  <p>The illustration depicts a night sky filled with many stars and constellations. In the foreground, two people are lying on a blanket on a grassy field, looking up at the stars. A small telescope is visible on the ground.</p>	<p data-bbox="809 931 1147 967">many / a large number of</p> <p data-bbox="809 987 1331 1023">Ex. There are <u>numerous</u> stars in the sky.</p>
<p data-bbox="180 1366 304 1402">alley (n.)</p>  <p>The illustration shows a narrow, cobblestone alleyway between buildings. A ginger cat is walking in the foreground. There are trash bins, potted plants, and a street lamp in the scene.</p>	<p data-bbox="809 1366 1153 1402">a narrow street or passage</p> <p data-bbox="809 1422 1197 1458">Ex. The cat ran into the <u>alley</u>.</p>

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 304 320 338">vault (n.)</p>  An illustration of a heavy metal vault door that is swung open. Inside the vault, there are several large stacks of green banknotes and gold coins. A small wooden chest is also visible. Outside the vault, a security guard in a blue uniform and cap stands holding a flashlight, illuminating the scene.	<p data-bbox="810 304 1358 338">a secure room for keeping valuable things</p> <p data-bbox="810 360 1198 394">Ex. The money is in the <u>vault</u>.</p>
<p data-bbox="180 716 405 750">churchyard (n.)</p>  An illustration of a churchyard. In the background, there is a stone church with a steeple. The churchyard is filled with various gravestones of different shapes and sizes. A path leads through the graves, and a family consisting of a man, a woman, and a small child is walking along it. Large trees frame the scene on both sides.	<p data-bbox="810 716 1382 750">the land around a church, often with graves</p> <p data-bbox="810 772 1267 806">Ex. They walked in the <u>churchyard</u>.</p>

Text 2

Language Focus: Adjective + Noun

Usage: We use **adjectives** to describe or give more information about a **noun**. The adjective comes **before the noun**.

Structure: Subject + Verb + Adjective + Noun

Adjective Order

Opinion → Size → Age → Color → Noun

Examples

Opinion	Size	Age	Color
Good	huge	old	pink
Bad	tiny	new	yellow

Examples

Subject	Verb	Adjective	Object
She	has	beautiful big	house.
He	buy	small old	car.

Text 3

Edinburgh's Ghost Walks

Edinburgh has always been an ideal city break **destination**. Its impressive castle, **numerous** museums and galleries, top class restaurants and fabulous shops attract thousands of tourists every year. Yet, there is more to Edinburgh than meets the eye. Its narrow streets hold dark secrets of the City's past!

Have you ever seen a ghost? If not, go on a spooky evening walk round the Old Town. Ghost tours have been a major attraction in Edinburgh for years. The best guides can take you on a late-night walk through dark **alleys**, underground **vaults** and deserted **churchyards**. Listen to ghost stories, watch the shadows dance and explore the real nature of ghosts. When night falls in Edinburgh are you ready to meet its past?.

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน Action 3)

Speaking 1 (Comprehension): Flip and Fix

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Each group takes turns to choose questions.
3. Choose a number to open the question.
4. Look at the questions on the Canva slide.
5. Discuss with your group and answer the questions.

Questions and Answers

What kind of place is Edinburgh for tourists?

Answer: It is an ideal city break destination.

What are some attractions in Edinburgh?

Answer: They include the castle, museums, galleries, restaurants, and shops.

What do Edinburgh's narrow streets hide?

Answer: They hide dark secrets of the city's past.

What can tourists do in the Old Town at night?

Answer: They can go on a ghost walk.

Why are ghost tours popular in Edinburgh?

Answer: Because they offer spooky experiences and ghost stories.

Where do the ghost tour guides take visitors?

Answer: They take them through dark alleys, underground vaults, and deserted churchyards.

What can visitors experience during the ghost walk?

Answer: They can listen to ghost stories and watch shadows.

What does the passage suggest about Edinburgh at night?

Answer: It becomes a mysterious place connected to its past.

Speaking 2 (Part-task practice): Picture Hunt!

Directions:

1. Get into a group of 3.
2. Get a picture of the Edinburgh Ghost Walk from the teacher.
3. Make a sentence from your picture by using the Adjective + Noun.
4. Say your complete sentence.

Speaking 2 (Part-task practice): Picture Hunt!

Direction: Make a sentence from your picture by using Adjective + Noun.



Speaking 3 (Whole-task practice): Treasure Tales

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Search your memory destination.
3. Plan your idea about the destination.
4. Present in front of the class.

Pre-planning task:

<p>Pre-planning task</p> <p>(Place)</p>

Name of Place:

What you like about it:

Where this place is located:

How to get there:

Food or local specialties:

Activities to do:

แบบประเมินทักษะการพูด
กิจกรรม Sharing what You love.

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แบบประเมินทักษะการพูด

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน (Reading skills)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Myself Topic: Opinions Sub-topic: Local Issues Related to Students เวลา 4 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. While-Reading 1: Read it Out

จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านออกเสียงเรื่อง City life VS Country life ได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/2 อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว โฆษณา และบท ร้อยกรองสั้น ๆ ถูกต้องตามหลัก
การอ่าน

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจบทอ่านสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

2. While-Reading 2: Fruity Fortune

จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านบทความเรื่อง City life VS Country life แล้วตอบคำถามได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญรายละเอียด สนับสนุน และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจบทความสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

ความแม่นยำ (PRECISION)

- สามารถสื่อสารสิ่งที่ต้องการจะบอก ด้วยการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่ง่าย และตรงประเด็น บางครั้งต้องมีการปรับเปลี่ยนข้อความให้เหมาะสม

3. Post-Reading: Pro - Con

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อดีและข้อเสียของการใช้ชีวิตในเมืองและชนบทได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม.3/5 พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ กิจกรรมประสบการณ์และข่าว/เหตุการณ์พร้อมทั้งให้เหตุผลประกอบอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การนำเสนอ (PRESENTATIONS)

- ถ้ามีเวลาเตรียมตัว สามารถให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองรู้ดี เช่น ประเทศ ทีม กีฬา วงดนตรี ฯลฯ

ความแม่นยำ (PRECISION)

- สามารถสื่อสารสิ่งที่ต้องการจะบอก ด้วยการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่ง่าย และตรงประเด็น บางครั้งต้องมีการปรับเปลี่ยนข้อความให้เหมาะสม

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: farmyard, isolated, crowded, hustle, bustle

4.2 Passage: City's life Country's life จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ Action 3

4.3 Language Focus: Present Simple Tense VS Present Continuous Tense

4.4 Reading Strategies: Skimming และ Scanning

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slides

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus: Present Simple Tense VS Present Continuous Tense

5.4 Text 3: Passage เรื่อง City's life Country's life

5.5 Similar Text เรื่อง City's life Country's life (จากหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน Action 3)

5.6 Text 4: Reading Strategies: Skimming และ Scanning

5.7 Audio Passage เรื่อง City's life Country's life

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-Reading</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูเปิดรูปภาพเพื่อให้นักเรียนคาดเดาแล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> What do you think city life is like? Have you ever been to a big city? Where? What do people usually do in the city? ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงคำศัพท์พร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายหลักการใช้ Present Simple Tense VS Present Continuous Tense พร้อมยกตัวอย่างประโยค ครูเปิด Text 3 เรื่อง City's life Country's life จากนั้นพูดเกริ่นนำเกี่ยวกับเรื่องราวคร่าว ๆ พร้อมเปิดเสียง Text 3 ให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม ครูอธิบายการใช้ Reading strategies: Skimming และ Scanning พร้อมยกตัวอย่าง เพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-Reading 1 และ 2 <p>While-Reading 1: Read it Out</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Read it Out ให้นักเรียนฟัง ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่าน Passage: City's life Country's life ให้ถูกต้อง 	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูรูปเพื่อคาดเดาแล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> I think city life is busy and exciting. Yes, I have. I went to Bangkok. They work, shop, and use public transportation. นักเรียนฟังเสียงคำศัพท์และออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายหลักการใช้ Present Simple Tense VS Present Continuous Tense พร้อมดูตัวอย่างประโยค นักเรียนดู Text 3 เรื่อง City's life Country's life พร้อมฟังครูอีก 1 รอบ เกริ่นนำเกี่ยวกับเรื่องราวคร่าว ๆ จากนั้นฟังเสียง Text 3 และฝึกอ่านออกเสียงตาม นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้ Reading strategies: Skimming และ Scanning พร้อมยกตัวอย่าง เพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-Reading 1 และ 2 <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Read it Out นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 4 กลุ่ม นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่าน Passage: Mind what you eat! City's life Country's life ให้ถูกต้อง

คุณครู	นักเรียน
<p>While-Reading 2: Finding real living</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Finding real living ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทน กลุ่มละ 1 คน รอบละ 1 กลุ่ม 4. ครูให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนสุ่มหยิบคำถาม 5. ครูให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนอ่านคำถามที่หยิบได้ จากนั้นครูเปิดคำถามบน Canva Slide ให้ทุกกลุ่มดู 6. ครูให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนกลับไปปรึกษากับเพื่อนในกลุ่มของตนเองเพื่อหาคำตอบโดยใช้ Scanning Strategy ในการอ่านบทความ City life VS Country life ภายในเวลา 30 วินาที 7. ครูให้นักเรียนตอบคำถามจนครบทุกข้อ 8. ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องพร้อมอธิบายเพิ่มเติม 9. ครูตรวจและให้คะแนน <p>Post-Reading: Which one is better?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Which one is better? ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูเปิดรูปการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทที่แตกต่างกันสำหรับแต่ละกลุ่ม Canva Slide ให้นักเรียนดู 4. ครูให้นักเรียนนำเสนอหน้าห้องโดยบอกข้อดีและข้อเสียการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทของตนเอง 5. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมและประเมินทักษะการพูด 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Finding real living 2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนส่งตัวแทน กลุ่มละ 1 คน รอบละ 1 กลุ่ม 4. นักเรียนที่เป็นตัวแทนสุ่มหยิบคำถาม 5. นักเรียนที่เป็นตัวแทนอ่านคำถามที่หยิบได้ จากนั้นทุกกลุ่มดูคำถามบน Canva Slide 6. นักเรียนที่เป็นตัวแทนกลับไปปรึกษากับเพื่อนในกลุ่มของตนเองเพื่อหาคำตอบโดยใช้ Scanning Strategy ในการอ่านบทความ City life VS Country life ภายในเวลา 30 วินาที 7. นักเรียนตอบคำถามจนครบทุกข้อ 8. นักเรียนฟังครูเฉลยและอธิบายคำตอบ <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Which one is better? 2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนดูรูปภาพการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทที่แตกต่างกันสำหรับแต่ละกลุ่ม Canva Slide 4. นักเรียนนำเสนอหน้าห้องโดยบอกข้อดีและข้อเสียการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทของตนเอง

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
While-Reading 1: Read it Out	ตรวจและให้คะแนน	-
While-Reading 2: Finding real living	ตรวจและให้คะแนน	-
Post-Reading: Which one is better?	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ




(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)



นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 465 363 501">farmyard (n.)</p> 	<p data-bbox="809 465 1410 555">an area around a farm building where animals are kept</p> <p data-bbox="809 577 1390 667">Ex. The children played in the <u>farmyard</u> with the chickens.</p>
<p data-bbox="180 994 379 1030">Isolated (adj.)</p> 	<p data-bbox="809 994 1305 1084">far away from other people or places; separated</p> <p data-bbox="809 1106 1358 1196">Ex. The village is isolated during the rainy season.</p>
<p data-bbox="180 1435 379 1471">crowded (adj.)</p> 	<p data-bbox="809 1435 1193 1480">full of many people or things</p> <p data-bbox="809 1496 1283 1585">Ex. The market was <u>crowded</u> on the weekend.</p>

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 304 325 338">hustle (n.)</p>  A photograph of a woman in a light-colored blazer and dark skirt walking on a city sidewalk. She is looking down at her smartphone. In the background, other pedestrians and city buildings are visible under bright sunlight.	<p data-bbox="810 304 1106 338">busy and noisy activity</p> <p data-bbox="810 360 1307 394">Ex. She enjoyed the <u>hustle</u> of city life.</p>
<p data-bbox="180 732 325 766">bustle (n.)</p>  A photograph of a crowded shopping mall. Many people are walking through the aisles, which are lined with shelves of goods. The scene is brightly lit and decorated with red floral arrangements, suggesting a festive or holiday season.	<p data-bbox="810 732 1182 766">busy movement and activity</p> <p data-bbox="810 788 1398 880">Ex. There was a lot of <u>bustle</u> in the shopping mall before the holiday.</p>

Text 2

Language Focus: Present Simple Tense VS Present Continuous Tense

Usage: We use **Present Simple** to talk about habits, routines, and general facts. We use **Present Continuous** to talk about actions happening now or temporary actions.

Aspect	Present Simple	Present Continuous
Structure	Structure: Subject + V.1 (s/es)	Structure: Subject + am/is/are + V.ing
Keywords (often used)	usually, always, every day, never, sometimes	now, at moment, today, currently, this week

Examples for Present Simple

She **eats** breakfast **every day**.

He **always goes** to school at 7 a.m.

They **play** football **every** Sunday.

Examples for Present Continuous

She **is eating** breakfast **now**.

He **is going** to school **at the moment**.

They **are playing** football in the park

Text 3

City's life Country's life

Annabel and Sarah are guests on a reality TV show. Annabel lives in London. Sarah lives on a farm in the north of Scotland. They are swapping families and schools for a week.

Sarah's Diary

DAY 2

Everyone stays in bed late here. It's 8 a.m. and Annabel's mum is making breakfast. This afternoon, we're going shopping in Oxford Street and then we're going to the cinema! I'm so excited!

DAY 4

I travel to Annabel's school by tube. Her school is huge with 1,500 students and her friends are very helpful. I'm enjoying the lessons, but most of all I love the facilities. The computer room and the swimming pool are my favourites.

DAY 6

Today, I'm feeling a bit tired. It's always noisy here and you can hear the traffic all night. I think I'm getting a bit homesick, too. I miss the beautiful countryside and my friends from my hometown. I'm happy I'm going home tomorrow, but I'm sure I'll visit London and see Annabel's lovely family again!

Annabel's Diary

DAY 2

Everyone gets up at 5 a.m. because there's a lot to do on the farm. Sarah's mum is very nice. She brings me a cup of tea in bed, but I just go back to sleep. Later, I go outside in the **farmyard** to help Sarah's family. Today, we are milking the cows in the barn and feeding the chickens. The animals are lovely, but I can't stand the smell.

DAY 4

Sarah's mum takes me to meet the school bus every morning. We drive five miles and it leaves at exactly 7 a.m. Sarah's school is very small, but everyone's so friendly.

DAY 6

Learning about farming is interesting, but I'm happy I'm going home tomorrow. The fresh air is nice, but it's too quiet here. I also feel **isolated**. In the city, the streets are **crowded** but you have everything close at hand. I miss the **hustle** and **bustle** of London, but I don't want to leave my new friends. cause low energy and mood changes so it's hard to motivate yourself to study, focus or remember information.

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน Action 3)

Similar text

Passage: China & Japan Life

Yuki and Chen are taking part in a cultural exchange programme. Yuki lives in Tokyo, Japan. Chen lives in a rural village in Sichuan, China. They are swapping lifestyles for one week to experience both city and countryside living.

Yuki's Diary (Tokyo, Japan)

Life in the countryside starts very early. Chen's family is already working in the fields when I wake up. They are very kind and offer me a simple breakfast with rice and tea. Later, I help them pick vegetables and water the plants. It is peaceful, but I am not used to physical farm work.

Today I go to Chen's school by a small bus. The journey is long and we pass mountains and rivers. The school is very small compared to mine in Tokyo. Everyone knows each other well and the teachers are friendly. I like the calm atmosphere, but I miss the technology and clubs at my school.

I feel calm but also a little lonely. It is very quiet at night, and there are no bright lights or crowded streets. I miss the convenience of the city, like trains, shops, and cafés. However, I have enjoyed learning about village life and nature. I will return to Tokyo tomorrow, but I will remember this experience.

Chen's Diary (Sichuan, China)

In Tokyo, everything is very fast. Yuki's family lives in a tall apartment building. The city is full of lights, trains, and people everywhere. We went shopping in a big mall and ate at a restaurant. It is exciting, but also very tiring.

Yuki took me to her school by train. It was very crowded and confusing at first. Her school is large and modern, with many classrooms and facilities. I like the science labs and sports areas, but I feel a bit lost because everything moves so quickly.

I have enjoyed city life, but I feel very tired. There is noise everywhere, even at night. I miss the fresh air, quiet mornings, and natural scenery in my village. Still, I enjoyed

trying new food and meeting new people. I am happy to go home tomorrow, where life is slower and more peaceful.

Text 4

Strategy 1: Skimming

Definition

Skimming is reading quickly to find the main idea of a text without reading every detail.

Usage

We use skimming to quickly get the main idea of a text or to understand the overall content.

How to use

1. **Read the title** - City Life & Countryside Life: China & Japan
2. **Look at the headings or subheadings** - Yuki's Diary, Chen's Diary
3. **Look at examples/lists** - city life, countryside life, differences, daily routines

For Examples

1. **What is the main idea of this passage?**
 - The passage compares the differences between city life in Tokyo, Japan and countryside life in Sichuan, China through two students exchanging lifestyles.
2. ***How many main parts are there?***
 - 2 parts. There are Yuki's Diary (City Life) and Chen's Diary (Country Life).

Text 4

Strategy 2: Scanning

Definition

Scanning is reading quickly to find specific information in a text.

Usage

We use scanning to look for specific details in a story, like names, dates, or numbers.

How to use

Read the question and find the Keywords.

Scan the text for those keywords.

Find the answer near the keywords.

Check the answer to make sure it matches the question.

For Examples

Question: Where is the teenager going to travel?

1. **Find the Keywords:**

going to travel and famous beach

2. **Scan the Text:** Look for sentences about travel plans.

3. **Find the Answer:** The text says:

"My family is going to travel to a famous beach during the school holiday."

4. **Check the Answer:** The description matches what the question is asking, so we know the answer is correct.

Question: What animals does Chen help take care of?

1. Find the Keywords:

Chen – We need information about Chen

Animals / farm – We are looking for animals mentioned in his diary

2. Scan the Text: Look in Chen's Diary for animals or farm activities

3. Find the Answer: The text says: "We collect eggs from the hens and feed the sheep."

4. Check the Answer: The answer is correct because it clearly mentions hens and sheep.

While-Reading 1: Read it Out

Directions

1. Divide into 4 groups.
2. Read the City's life Country's life loudly and correctly.
3. The fastest group will be the winner.

While-Reading 2: Finding real living

Directions

1. Get into a group of 3.
2. In each round, one group takes a turn and sends 1 representative to pick the question.
3. The representative read aloud the question.
4. Every group looks at the question on the Canva Slide.
5. Discuss with your group and find the answer (A B C and D) using the scanning strategy within 30 seconds.
6. A representative group answers the question.

While-Reading 2: Finding real living

Questions

1. Which of the following is TRUE according to the story?

- a) Sarah dislikes the city.
- b) Annabel hates working on the farm.
- c) Sarah enjoys the facilities at her school.
- d) Annabel gets up late every morning

2. What is NOT mentioned in the passage?

- a) The number of students at Annabel's school
- b) The weather in London
- c) Sarah's favourite facilities at school
- d) The animals Annabel helps with on the farm

3. The best topic of this passage is...

- a) in the countryside and the city
- b) How to go shopping in Oxford Street
- c) A guide to London's cinemas
- d) Famous farms in England

4. What is the passage mainly about?

- a) Sarah and Annabel visit each other's homes
- b) The differences between schools in London
- c) How to milk cows in the country side

d) Hustle and bustle traffic noise in the city

5. According to the passage, what does Annabel do on the farm in the morning?

a) Visits the cinema and goes shopping

b) Helps with milking cows

c) feeding the cow and pigs

d) Travels by tube

6. . What is the number of students at Sarah's school?

a) 150

b) 550

c) 1550

d) 1500

Post-Reading: Which one is better?

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Look at the City life and Country life pictures that show on the Canva Slide.
3. Discuss with your groupmates about City life and Country life.
4. Come in front of class to choose City life or Country life.
5. Tell your classmates the benefits of City life and Country life.

แบบประเมินทักษะการพูด
กิจกรรม Which one is better?

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน (Writing skills)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Myself Topic: Expectations Sub-topic: Personal เวลา 4 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. While-Writing 1: Chase the Truth

จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านเรื่อง Life in the future แล้วเติมประโยคให้สมบูรณ์ได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญรายละเอียด สนับสนุน และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจบทความสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

2. While-Writing 2: Graphic Organizer: Chart Diagrams

จุดประสงค์การเรียนรู้

เขียนแผนภาพเกี่ยวกับข้อมูลของตนเองได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม.3/4 พุดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลอธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง หรืออ่านอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การเขียนโดยรวม (OVERALL WRITING)

- สามารถเขียนข้อความสั้น ๆ เข้าใจง่าย ในหัวข้อที่คุ้นเคย

3. Producing: The Future Me

จุดประสงค์การเรียนรู้

สามารถเขียนบรรยายเกี่ยวกับตัวเองในอนาคตโดยใช้ข้อมูลจากกิจกรรม Graphic Organizer: Chart Diagrams ได้

ตัวชี้วัด

- ต.1.2 ม.4/3 พูดและเขียนแสดงความต้องการเสนอ ตอบรับและปฏิเสธการให้ความช่วยเหลือ

เหลือในสถานการณ์จริงอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การเขียนเอกสารโต้ตอบ (CORRESPONDENCE)

- สามารถเขียนจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ หรือข้อความโต้ตอบกับเพื่อน หรือผู้ร่วมงานเกี่ยวกับ

ข่าวสาร เพื่อขอและให้ข้อมูลอย่างง่าย ๆ

- สามารถเขียนจดหมายสั้น ๆ อย่างเป็นทางการเพื่อขอและให้ข้อมูลทั่วไปอย่างง่าย ๆ

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: diseases, GM food, cure

4.2 Language Focus: Future Simple Tense

4.3 Passage: Life in the Future

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slides

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus: Future Simple Tense

5.4 Text 3: Passage เรื่อง Life in the Future

5.5 Audio Passage เรื่อง Life in the Future

5.6 บอร์ดจดหมาย, การ์ดคำ (กิจกรรม While-Writing 1)

5.7 กระดาษแผนผังมโนทัศน์ (กิจกรรม While-Writing 2)

5.8 ใบงาน (กิจกรรม Producing)

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-Writing</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูเปิดคำถามบน Canva slides เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What is this age? - What is this word? - Do you think about this? ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงคำศัพท์พร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายหลักการ Future Simple Tense พร้อมยกตัวอย่างประกอบ ครูเปิด Text 3 เรื่อง Life in the Future จากนั้นพูดเกริ่นนำเกี่ยวกับเรื่องราวคร่าว ๆ พร้อมเปิดเสียง Text 3 ให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม และอธิบายเพิ่มเติม พร้อมถามคำถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียน <p>While-Writing 1: Choose and Change</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Choose and Change ให้นักเรียนฟัง ครูให้นักเรียนจับคู่ ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้กับนักเรียน (บอร์ดจดหมาย, การ์ดประโยค) 	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูคำถามบน Canva slides เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน เช่น <ul style="list-style-type: none"> - Children, adults and old. - Future. - Yes, No. นักเรียนฟังเสียงคำศัพท์และออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายหลักการ Future Simple Tense พร้อมดูตัวอย่างประกอบ นักเรียนดู Text 3 เรื่อง Life in the Future พร้อมฟังครูอีก 1 รอบ เกริ่นนำเกี่ยวกับเรื่องราวคร่าว ๆ จากนั้นฟังเสียง Text 3 และฝึกอ่านออกเสียงตาม และฟังครูอธิบายเพิ่มเติม พร้อมตอบคำถาม <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Choose and Change นักเรียนจับคู่ นักเรียนรับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมจากครู (บอร์ดจดหมาย, การ์ดประโยค)

คุณครู	นักเรียน
<p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่นำการ์ดข้อความมาติดบนบอร์ด จดหมายให้ถูกต้องและสมบูรณ์</p> <p>5. ครูเฉลยและอธิบายคำตอบ</p> <p>6. ครูตรวจและให้คะแนน</p>	<p>4. นักเรียนแต่ละคู่นำการ์ดข้อความมาติดบนบอร์ดจดหมาย ให้ถูกต้องและสมบูรณ์</p> <p>5. นักเรียนดูครูเฉลยและอธิบายคำตอบ</p>
<p>While-Writing 2: Graphic Organizer</p> <p>1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Graphic Organizer ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้นักเรียน (กระดาษ แผ่นผังมโนทัศน์)</p> <p>3. ครูให้นักเรียนวางแผนและเขียนแผนผังมโนทัศน์เกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึงตนเองในอนาคตตามหัวข้อที่กำหนดให้</p> <p>4. ครูตรวจและให้คะแนน</p>	<p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Graphic Organizer</p> <p>2. นักเรียนรับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมจากครู (กระดาษ แผ่นผังมโนทัศน์)</p> <p>3. นักเรียนวางแผนและเขียนแผนผังมโนทัศน์เกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึงตนเองตามหัวข้อที่กำหนดให้</p> <p>4. ครูตรวจและให้คะแนน</p>
<p>Producing: Job Job</p> <p>1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม The Future Me ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูแจกใบงานให้นักเรียน</p> <p>3. ครูให้นักเรียนใช้ข้อมูลจากแผนผังมโนทัศน์จากกิจกรรม Graphic Organizer มาปรับใช้เป็นแนวทางในการเขียนจดหมายถึงตนเองในอนาคต</p> <p>4. ครูให้นักเรียนนำเสนออีเมลสมัครงานของตนเองหน้าชั้นเรียน</p> <p>5. ครูให้ข้อเสนอแนะและประเมินทักษะการเขียน</p>	<p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม The Future Me</p> <p>2. นักเรียนรับใบงานจากครู</p> <p>3. นักเรียนใช้ข้อมูลจากแผนผังมโนทัศน์จากกิจกรรม Graphic Organizer มาปรับใช้เป็นแนวทางในการเขียนจดหมายถึงตนเองในอนาคต</p> <p>4. นักเรียนนำเสนออีเมลสมัครงานของตนเองหน้าชั้นเรียน</p>

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
While-Writing 1: Chase the Truth	ตรวจและให้คะแนน	-
While-Writing 2: Graphic Organizer: Chart Diagrams	ตรวจและให้คะแนน	-
Producing: The Future Me	ประเมินทักษะการเขียน	แบบประเมินทักษะการเขียน

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)

นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>diseases (n.)</p> 	<p>illnesses or health problems</p> <p>Ex. Smoking can cause serious <u>diseases</u>.</p>
<p>GM food (n.)</p> 	<p>genetically modified food (food changed in a lab to improve it)</p> <p>Ex. Some corn is GM food.</p>
<p>cure (adj.)</p> 	<p>something that makes a disease go away / to heal</p> <p>Ex. The doctor found a <u>cure</u> for the illness.</p>

Text 2

Language Focus: Future Simple Tense

Usage: We use **Future Simple Tense** to talk about actions that will happen in the future. It is often used for decisions made at the moment, predictions, promises, and future plans.

- Future actions
- Decisions made at the moment
- Predictions
- Promises

Structure: Subject + will + Base form of verb (V.1) + Object.

Subject		Base form of verb (V.1)	Object
She	will	eat	breakfast later
He		write	a letter.
They		play	football next week.

Examples:

I **will** go to school tomorrow.

She **will** eat breakfast later.

He **will** write a letter.

They **will** play football next week.

Text 3

Life in the Future

I believe we will be healthier and our lives will be easier in the future. Firstly, scientists will find cures for many diseases and we will live longer. Secondly, we might have robots to do all the work so we will have more free time. Finally, I think with GM foods there will be enough food for everyone.

All in all, to me, the future will be a better place for everyone.

(Lucy, 16)

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน Action 3)

While-Writing 1: Chase the Truth

Directions

1. Get into pairs.
2. Get the materials from the teacher. (E-mail board and expression cards).
3. Fill the missing word to complete the letter.
4. Check the answer.

Board Letter

I believe we will be (1) _____ and our lives will be (2) _____ in the future. Firstly, scientists will find cures for many (3) _____ and we will live (4) _____. Secondly, we might have (5) _____ to do all the work so we will have more (6) _____ time. Finally, I think with (7) _____ foods there will be enough (8) _____ for everyone.

All in all, to me, the future will be a (9) _____ place for everyone.

Card Words

healthier	easier	diseases	longer	robots	free	GM	food	better
-----------	--------	----------	--------	--------	------	----	------	--------

While-Writing 2: Graphic Organizer: Chart Diagrams

Directions

1. Get the materials from the teacher. (Chart Diagrams).
2. Plan and write information about the future on the chart diagrams paper.

Chart Diagrams

What is your goal?

What is your plan?

What do you want to be?

What do you expect in the future?

What do you dream about in the next 10 years?

Producing: The Future Me

Directions

1. Get a worksheet from the teacher.
2. Write your future life from your mind map chart paper.

Worksheet

The Future Life

Example: In the future, I want to have a simple and happy life. My goal is to have a good job that I like and that helps me take care of my family. I plan to study hard, learn new skills, and never give up when things are difficult.

I want to be a successful and kind person. I also want to be healthy and confident. I expect that the future will have both good and hard times, but I will try my best in every situation.

In the next 10 years, I dream about finishing my education, working in a good job, and living a peaceful life. I also hope I can travel to new places and meet new people. Most of all, I want to make my family proud and be happy with my life.

แบบประเมินทักษะการเขียน

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การใช้ภาษา (4)				ความถูกต้อง ของไวยากรณ์ (3)			เนื้อหา (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	4	3	2	1	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการเขียน

1. การใช้ภาษา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง การสะกดคำศัพท์ถูกต้อง การเลือกใช้คำตรงกับเนื้อหาประโยคถูกต้อง มีเครื่องหมายวรรคตอนที่ต้องการ

3 คะแนน หมายถึง การสะกดคำศัพท์ผิดเล็กน้อยแต่พอเดาความหมายได้ มีเครื่องหมายวรรคตอนผิดเล็กน้อย

2 คะแนน หมายถึง สะกดคำผิดเล็กน้อยแต่พอเดาความหมายได้ รูปประโยคผิดพลาดเล็กน้อย เครื่องหมายวรรคตอนไม่ครบ

1 คะแนน หมายถึง สะกดคำผิดมากแต่พอเดาความหมายได้ รูปประโยคผิดเล็กน้อย เครื่องหมายวรรคตอนไม่ครบและไม่ถูกต้อง

0 คะแนน หมายถึง สะกดคำผิดมากแต่พอเดาความหมายได้ รูปประโยคผิดเล็กน้อย เครื่องหมายวรรคตอนไม่ครบและไม่ถูกต้อง

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง การเขียนถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาอังกฤษทั้งหมด

2 คะแนน หมายถึง การเขียนถูกต้องตามหลักไวยากรณ์แต่มีผิดพลาดเล็กน้อย

1 คะแนน หมายถึง การเขียนผิดจากหลักไวยากรณ์แต่สามารถเข้าใจได้

0 คะแนน หมายถึง การเขียนผิดตามหลักไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ

3. เนื้อหา (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง เนื้อหาครบถ้วน ชัดเจน และสอดคล้องกับหัวข้ออีเมลอย่างสมบูรณ์

2 คะแนน หมายถึง มีรายละเอียดของเนื้อหาบางส่วนที่ยังไม่ครอบคลุมแต่ตรงกับหัวข้อการเขียนอีเมล

1 คะแนน หมายถึง เนื้อหาน้อย ไม่ครอบคลุมประเด็นสำคัญ และไม่สอดคล้องกับหัวข้ออีเมล

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้ภาระงานเป็นฐาน

Task-Based Language Teaching (TBLT)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Interest/Opinion Topic: Media เวลา 5 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. จุดประสงค์

พูดบรรยายแต่ละระดับลำดับขั้นในการเล่นเกมที่

2. ตัวชี้วัด

ต 1.2 ม. 3/1 สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว สถานการณ์ ข่าว เรื่องที่อยู่ในความสนใจของสังคมและสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม

ต 1.3 ม. 3/1 พูดและเขียนบรรยายเกี่ยวกับตนเองประสบการณ์ ข่าว/ เหตุการณ์/เรื่อง/ ประเด็นต่าง ๆ ที่อยู่ในความสนใจของสังคม

ต 2.1 ม.3/1 เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะกับระดับของบุคคล โอกาส และ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

3. เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

3.1 Spoken Production

การบรรยาย (Description)

- สามารถบรรยายเรื่องที่คุ้นเคยตามความสนใจอย่างหลากหลาย

การนำเสนอ (Presentations)

- สามารถนำเสนอเรื่องราวสั้น ๆ ที่เตรียมมาล่วงหน้าในหัวข้อที่คุ้นเคย เช่น My country และตอบคำถามได้อย่างชัดเจน

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: token, corridor, trap, tricky

4.2 Passage: The Crystal Quest จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ Action 3

4.3 Language Focus: Modal Verb

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slide

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 3: Passage

5.4 Audio Passage

5.6 Language Focus: Modal Verb ^{ขั้น} Post-task

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-task: What is this Game?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูกล่าวทักทายนักเรียน 2. ครูอธิบายวิธีทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง 3. ครูแจกอุปกรณ์ (การ์ดเกม) ให้นักเรียน 4. ครูให้นักเรียนหาเพื่อนที่ได้คำใบ้การ์ดเกมที่เหมือนกัน 5. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านคำใบ้เกี่ยวกับการ์ดเกมที่ได้รับจากนั้นให้ปรึกษากันภายในกลุ่ม 6. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มพูดชื่อเกมที่ทายจากคำใบ้ จากนั้นถามคำถามเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What are some games you play? - Do you want to play this game? 7. ครูเปิด Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงเจ้าของภาษาพร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ 8. ครูเปิด Passage: The Crytal Quest ผ่าน Canva Slide 9. ครูอธิบายและเชื่อมโยงเนื้อหาของ Passage:The Crytal Quest เข้าสู่ Task 10. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม <p>Actual-task stageTask: My Game Level</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 2. ครูให้นักเรียนเลือกเกม 1 เกมเพื่อออกแบบรูปภาพเกมที่มีขั้นตอนในการเล่นเกมน้อย 4 ขั้นตอน 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนกล่าวทักทายครู 2. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีทำกิจกรรม 3. นักเรียนรับอุปกรณ์จากครู (การ์ดเกม) 4. นักเรียนหาเพื่อนที่ได้คำใบ้การ์ดเกมเหมือนกัน 5. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านคำใบ้เกี่ยวกับการ์ดเกมที่ได้รับจากนั้นปรึกษากันภายในกลุ่ม 6. นักเรียนแต่ละกลุ่มพูดชื่อเกมที่ทายจากคำใบ้ จากนั้นตอบคำถามครู เช่น <ul style="list-style-type: none"> - The Sim 4, Roblox and GTA. - Yes, I do. 7. นักเรียนฟังเสียงเจ้าของภาษาและออกเสียงตามครูพร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ 8. นักเรียนดู Passage: The Crytal Quest ผ่าน Canva Slide 9. นักเรียนฟังครูอธิบายและเชื่อมโยงเนื้อหาของ Passage:The Crytal Quest เข้าสู่ Task 10. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 2. นักเรียนเลือกเกม 1 เกมเพื่อออกแบบรูปภาพเกมที่มีขั้นตอนในการเล่นเกมน้อย 4 ขั้นตอน

คุณครู	นักเรียน
<p>3. ครูให้นักเรียนออกแบบรูปภาพเกม โดยให้นักเรียนออกแบบผ่านแพลตฟอร์ม Canva เช่น โดยดู Model Picture เป็นตัวอย่าง</p> <p>Planning</p> <p>1. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเตรียมตัวนำเสนอรูปภาพเกมหน้าชั้นเรียน</p> <p>Report</p> <p>1. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอรูปภาพเกมหน้าชั้นเรียน</p> <p>2. ครูสังเกตข้อผิดพลาดทางไวยากรณ์จากชิ้นงานและการนำเสนอของนักเรียน โดยใช้แบบประเมินทักษะการพูด</p> <p>Post-task stage: Modal Game</p> <p>1. ครูอธิบายการใช้ Modal Verb ที่ได้จากการวิเคราะห์การใช้ภาษาของนักเรียนในการทำกิจกรรม Come to my town!</p> <p>2. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรมเพื่อฝึกใช้โครงสร้าง Modal Verb ให้นักเรียนฟัง</p> <p>3. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>4. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียน (กระดาษ)</p> <p>5. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนเกี่ยวกับเกมว่าผู้เล่นสามารถทำอะไรในเกมได้ โดยใช้ Modal Verb</p> <p>6. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอประโยคที่เขียนหน้าชั้นเรียน</p> <p>7. ครูตรวจสอบความถูกต้อง</p>	<p>3. นักเรียนออกแบบรูปภาพเกม โดยให้นักเรียนออกแบบผ่านแพลตฟอร์ม Canva เช่น โดยดู Model Picture เป็นตัวอย่าง</p> <p>1. นักเรียนแต่ละกลุ่มเตรียมตัวนำเสนอรูปภาพเกมหน้าชั้นเรียน</p> <p>1. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอรูปภาพเกมหน้าชั้นเรียน</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้ Modal Verb</p> <p>2. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรมเพื่อฝึกใช้โครงสร้าง Modal Verb</p> <p>3. นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน</p> <p>4. นักเรียนรับอุปกรณ์จากครู (กระดาษ)</p> <p>5. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนเกี่ยวกับเกมว่าผู้เล่นสามารถทำอะไรในเกมได้ โดยใช้ Modal Verb</p> <p>6. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอประโยคที่เขียนหน้าชั้นเรียน</p>

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
Actual-task stage: My Game Level	1. ประเมินทักษะการพูด 2. ประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน	1. แบบประเมินทักษะการพูด 2. ประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน
Post-task stage: Modal Game	ตรวจและให้คะแนน	-

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)


นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>token (n.)</p> 	<p>an object, action, or symbol representing something else as valuable things Ex. Coins are the <u>token</u> of this game.</p>
<p>corridor (n.)</p> 	<p>a long passage inside a building Ex. She walked down the <u>corridor</u>.</p>
<p>trap (n.)</p> 	<p>an object used to catch or trick someone or something Ex. The mouse ran into the <u>trap</u>.</p>

Vocabulary	Definition
<p>tricky (n.)</p>  <p>What's something that has teeth but can't chew?</p>	<p>difficult or confusing; not easy</p> <p>Ex. This question is <u>tricky</u>.</p>

Text 3

Passage

The Crystal Quest

Level descriptions

Level 1 - The tunnels

Players have to run through the tunnels collecting **tokens** and fighting any enemies they meet. They can jump over the fire pits and walk across the bridges once they have enough tokens. They must make their way towards the end of the tunnel and have 15 tokens and at least one life remaining to make it to the second level.

Level 2 - The maze

On this level, players continue the game by going along corridors and up and down staircases collecting tokens, fighting guards and avoiding the traps. Each time they fall into a trap they lose a life. Somewhere on this level are a magic key and a sword. The magic key opens any door. Players must find both and win 50 tokens to continue to the next level.

Level 3 - The cave

This level takes players into a cave and they must use their tokens to get a torch and search the cave for anything that may be useful. This is tricky because players do not know until they have played this level a few times which items will be useful and will help them to get through the obstacles and out of the cave.

Level 4 - The magic crystal

On this level, players have to find and destroy the magic crystal. They must work out how to do this after they have made their way past the traps which include a pit of flames, some spider's webs and of course, the dragon.

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน Action 3)

Model Poster
Argentina Promotion Poster



Level B – ... (Name of level) ...

Players must use their tokens to get a torch. They have to explore the cave carefully. They should look for useful items. They might find tools that help them pass obstacles. They can't know in advance which items will be important.



Level A – ... (Name of level) ...

Players must find and destroy the magic crystal. They have to get past dangerous traps. They should avoid the flames and spider webs. They may need a strategy to face the dragon. They can succeed if they choose the right actions.

Actual-task stage
Activity: My Game Level

Directions

1. Get into a group of 5.

2. Choose the game to create a game picture to explain the level of the game.

3. Create a game picture using Canva.

Language Focus: Modal Verbs

Usage: We use **modal verbs** to express necessity, ability, permission, or prohibition.

Structure: Subject + Modal Verb + V. inf + object.

- **Have/has to** - for rules or obligations from outside

Have/ has to	V. inf
	wear
	finish

Examples

1. I **have to** wear a uniform at school.
2. She **has to** finish her homework. .

- **Must** - for strong obligation or something the speaker thinks is very important

Must	V. inf
	the most popular
	the most expensive

Examples

1. You **must** study for the test.

2. He **must** be careful.

- **Can** - for ability or permission

Can	V. inf
	the most popular
	the most expensive

Examples

1. I **can** swim.

2. You **can** use my pen.

- **Must not** - to say something is not allowed

Must not	V. inf
	the most popular
	the most expensive

Examples

1. You **must not** eat in the classroom.

2. They **must not** be late.

Post-task

Activity: Modal Game

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Get the paper from the teacher.
3. Write what the player can do based on the game you choose using Modal Verb..
4. Present in front of the class.

แบบประเมินทักษะการพูด
กิจกรรม My Game Level

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของเนื้อหา (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็น

ส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยัง

พอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของเนื้อหา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน

ระดับคุณภาพ

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แบบประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน

รายการประเมิน/ ชื่อกลุ่ม	ความถูกต้อง ของเนื้อหา (3)	ความสอดคล้องกับ จุดประสงค์ (2)	ความคิดสร้างสรรค์ (2)	ความถูกต้อง ของภาษา (3)	รวมคะแนน (10)
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปเกณฑ์การประเมิน

9-10 คะแนน หมายถึง ดีมาก

7-8 คะแนน หมายถึง ดี

5-6 คะแนน หมายถึง พอใช้

1-4 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การให้คะแนน

1. ความถูกต้องของเนื้อหา

3 คะแนน หมายถึง เนื้อหาสาระของผลงานครบถ้วน

2 คะแนน หมายถึง เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องบางประเด็น

1 คะแนน หมายถึง เนื้อหาสาระของผลงานไม่ถูกต้อง

2. ความคล้องกับจุดประสงค์

2 คะแนน หมายถึง ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์เป็นส่วนใหญ่

1 คะแนน หมายถึง ผลงานไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์

3. ความคิดสร้างสรรค์

2 คะแนน หมายถึง ผลงานแสดงถึงการมีความคิดสร้างสรรค์

1 คะแนน หมายถึง ผลงานไม่แสดงถึงการมีความคิดสร้างสรรค์

4. ความถูกต้องของภาษา

3 คะแนน หมายถึง การใช้ภาษาได้อย่างถูกต้อง

2 คะแนน หมายถึง การใช้ภาษาได้ถูกต้องเป็นบางส่วน

1 คะแนน หมายถึง การใช้ภาษาไม่ถูกต้อง

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษตามรูปแบบการบูรณาการเนื้อหาและภาษา

(Content and Language Integrated Learning: CLIL)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Interest Topic: Color เวลา 5 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. Communication: Color Jeopardy!

1.1 จุดประสงค์

อ่านเรื่อง How Do Different Colors Affect Us? แล้วพุดตอบคำถามผ่านแอปพลิเคชัน Jeopardy Labs ได้

1.2 ตัวชี้วัด

- ต. 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษาน้ำเสียง และ กิริยาท่าทางสุภาพ เหมาะสมตามมารยาทสังคม และ วัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

1.3 เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

Language Quality

ความถูกต้อง (Accuracy)

- สามารถใช้วลีง่าย ๆ ที่ได้เรียนรู้สำหรับสถานการณ์เฉพาะ ได้อย่างถูกต้อง มีข้อผิดพลาดบ่อยครั้งเล็ก ๆ น้อย ๆ เช่น การใช้ tense ผิด และ การใช้คำลงท้ายผิด

ความคล่องแคล่ว (Fluency)

- สามารถทำให้ผู้อื่นเข้าใจโดยใช้วลีสั้น ๆ ง่าย ๆ แต่บ่อยครั้งที่ต้องหยุด และพยายามใช้คำอื่น หรือต้องพุดซ้ำให้เข้าใจมากขึ้น

การอ่านเพื่อหาข้อมูลเบื้องต้น (READ FOR ORIENTATION)

- สามารถจับประเด็นหลักของเรื่องที่อ่าน เช่น แผ่นป้าย ป้ายโฆษณาหรือแคตตาล็อก

2. Content: Identi-color

2.1 จุดประสงค์

ระบุโทนและความหมายของสีในรูปภาพจากรูปภาพที่กำหนดให้ได้

2.2 ตัวชี้วัด

- ศ 1.1 ม.3/2 ระบุและบรรยายเทคนิควิธีการของศิลปินในการสร้างงานศิลป์
- ต 1.1 ม. 3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญ รายละเอียดสนับสนุน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
- ต 1.1 ม.3/3 ระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียง รูปแบบต่าง ๆ ให้สัมพันธ์กับประโยคและข้อความที่ฟัง หรืออ่าน

2.3 เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (Overall Reading)

- สามารถเข้าใจ บทอ่านสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

การอ่านข้อมูล และข้อโต้แย้ง (Read Info & Argument)

- สามารถเข้าใจประเด็นหลัก และรายงานสั้น ๆ ข่าวสั้น ๆ ง่าย ๆ ถ้าผู้อ่านมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ อยู่บ้าง เช่น ข่าวเกี่ยวกับ กีฬา และบุคคล ที่มีชื่อเสียง

3. Cognition: What is this pic?

3.1 จุดประสงค์

วิเคราะห์โทนสีของรูปภาพอย่างเหมาะสมกับรูปภาพที่กำหนดให้ได้

3.2 ตัวชี้วัด

- ศ 1.1 ม.3/7 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์สื่อความหมายเป็นเรื่องราวโดยประยุกต์ใช้ทัศนธาตุและหลักการออกแบบ
- ต 1.2 ม.1/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม

- ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาสุภาพตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- ต 4.1 ม.1/1 ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและสถานศึกษา
- ต 3.1 ม. 1/1 ค้นคว้ารวบรวม และสรุปข้อมูล/ข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ อื่นจากแหล่งการเรียนรู้ และนำเสนอด้วยการพูด/การเขียน

3.3 เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

การบรรยาย (DESCRIPTION)

- สามารถบรรยายสิ่งที่เกี่ยวข้องกับตนเองตนเอง บุคคลอื่นได้

การนำเสนอ (Presentations)

- ถ้ามีเวลาเตรียมตัวสามารถให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองรู้ดี เช่น ประเทศ ทีมกีฬา วงดนตรี ฯลฯ

4. Culture: Color Tradition

4.1 จุดประสงค์

พูดเชื่อมโยงความหมายของสีในแต่ละวัฒนธรรมของประเทศที่กำหนดให้ได้

4.2 ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม.1/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม
- ต 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาสุภาพตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- ต 3.1 ม. 1/1 ค้นคว้ารวบรวม และสรุปข้อมูล/ข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ อื่นจากแหล่งการเรียนรู้ และนำเสนอด้วยการพูด/การ

4.3 เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

การบรรยาย (DESCRIPTION)

- สามารถบรรยายสิ่งที่เกี่ยวข้องกับตนเองตนเอง บุคคลอื่นได้

ความถูกต้อง (ACCURACY)

- สามารถใช้โครงสร้างประโยคง่าย ๆ

ขอบข่ายของคำศัพท์ (RANGE)

- รู้จักวลีพื้นฐานที่ใช้พูดเกี่ยวกับตนเอง และสื่อสารในชีวิตประจำวันได้

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: psychology, spiritual, Warm color, Cool color, relatively

4.2 Passage: How Do Different Colors Affect Us?

4.3 Language Focus: combined with

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slide

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus combined with

5.3 Text 3: Passage เรื่อง How Do Different Colors Affect Us?

5.4 Audio Passage เรื่อง How Do Different Colors Affect Us?

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Lead in</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูโชว์รูปภาพที่มีโทนสีแตกต่างกัน เช่น โทนอุ่น โทนเย็น โทนมืด โทนสว่าง แล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What colors do you see? - How do these colors make you feel? - Are these colors warm or cool? ครูเปิดวงล้อสีเพื่อแสดงตัวอย่างการจัดกลุ่มสีในโทนต่าง ๆ จากนั้นอธิบายแต่ละสีเพิ่มเติมเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงเจ้าของภาษาพร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายโครงสร้าง Combined with พร้อมยกตัวอย่างประโยค ครูเปิด Text 3 เรื่อง How Do Different Colors Affect Us? ผ่าน Canva Slide พร้อม audio ให้ฟัง 1 รอบ ครูเปิด Text 3 เรื่อง How Do Different Colors Affect Us? ให้นักเรียนฟังอีก 1 รอบโดยเปิดทีละประโยคและให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม จากนั้นอธิบายเนื้อหาเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่กิจกรรม <p>Communication Activity:</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายวิธีทำกิจกรรม Color Jopardy! ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน ครูให้นักเรียน 1 กลุ่มเลือกเปิดแผ่นป้ายคำถาม โดยเล่นทีละกลุ่ม 	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูรูปภาพที่มีโทนสีแตกต่างกัน เช่น โทนอุ่น โทนเย็น โทนมืด โทนสว่าง แล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - Pink, yellow and blue. - Clam and hot. - colors warm and cool นักเรียนดูวงล้อสีเพื่อแสดงตัวอย่างการจัดกลุ่มสีในโทนต่าง ๆ พร้อมฟังครูอธิบายลักษณะทวีปแต่ละสีเพิ่มเติมเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน นักเรียนฟังเสียงเจ้าของภาษาและออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายโครงสร้าง Combined with พร้อมดูตัวอย่างประโยค นักเรียนดู Text 3 เรื่อง How Do Different Colors Affect Us? ผ่าน Canva Slide นักเรียนดู Text 3 เรื่อง How Do Different Colors Affect Us? อีก 1 รอบ โดยฟังทีละประโยคฝึกอ่านออกเสียงตาม จากนั้นฟังครูอธิบายเนื้อหา <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Color Jopardy! นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน นักเรียน 1 กลุ่มเลือกเปิดแผ่นป้ายคำถาม โดยเล่นทีละกลุ่ม

คุณครู	นักเรียน
<p>4.ครูให้นักเรียนพูดตอบคำถาม</p> <p>5.ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นครบทุกข้อ</p> <p>6.ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องพร้อมอธิบายเพิ่มเติม</p> <p>Content Activity: Identi-color</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Identi-color ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้นักเรียน (กระดาษตารางสี, การ์ดคำตอบ) 4 .ครูให้นักเรียนติดการ์ดคำตอบของความหมายสีโดยแปะลงบนกระดาษสีให้ถูกต้อง 5.ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องพร้อมอธิบายเพิ่มเติม 6. ครูตรวจและให้คะแนน <p>Cognition Activity: What is this pic!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม What is this pic ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูแจกรูปภาพศิลปะที่แตกต่างกันให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม 4. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มวิเคราะห์รูปภาพศิลปะที่ได้รับภายใต้หัวข้อ ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - 4.1) What is the color tone of the image? - 4.2) What is the dominant color in the image? - 4.3) How does the color make you feel? 	<p>4. นักเรียนพูดตอบคำถาม</p> <p>5. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นครบทุกข้อ</p> <p>6. นักเรียนฟังครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องพร้อมอธิบายเพิ่มเติม</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Identi-color 2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนรับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมจากครู (กระดาษตารางสี, การ์ดคำตอบ) 4.นักเรียนติดการ์ดคำตอบของความหมายสีโดยแปะลงบนกระดาษสีให้ถูกต้อง 5. นักเรียนฟังครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม What is this pic 2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนรับรูปภาพศิลปะที่แตกต่างกันให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม 4. นักเรียนแต่ละกลุ่มวิเคราะห์รูปภาพศิลปะที่ได้รับภายใต้หัวข้อ ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - 4.1) What is the color tone of the image? - 4.2) What is the dominant color in the image? - 4.3) How does the color make you feel?

คุณครู	นักเรียน
<p>- 4.4) What message does the image want to convey?</p> <p>5. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>6. ครูสังเกตและประเมินทักษะการพูด</p> <p>Culture Activity: Color Tradition!</p> <p>1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Color Tradition! ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>3. ครูแจกหัวข้อให้นักเรียนในแต่ละกลุ่ม โดยแต่ละกลุ่มจะได้ 1 สี 3 ประเทศ</p> <p>4. ครูให้นักเรียนสืบค้นข้อมูลความหมายของสีในแต่ละประเทศ</p> <p>5.ครูให้นักเรียนสืบค้นว่าสีที่ได้รับมีความเกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมในแต่ละประเทศอย่างไร</p> <p>6. ครูให้นักเรียนนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>7. ครูสังเกตและประเมินทักษะการพูด</p>	<p>- 4.4) What message does the image want to convey?</p> <p>5. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Color Tradition! ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน</p> <p>3. นักเรียนหัวข้อให้นักเรียนในแต่ละกลุ่ม โดยแต่ละกลุ่มจะได้ 1 สี 3 ประเทศ</p> <p>4. นักเรียนสืบค้นข้อมูลความหมายของสีในแต่ละประเทศ</p> <p>5. นักเรียนสืบค้นว่าสีที่ได้รับมีความเกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมในแต่ละประเทศอย่างไร</p> <p>6. นักเรียนนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
Communication Activity: Color Jeopardy!	ตรวจและให้คะแนน	-
Content Activity: Identi-color!	ตรวจและให้คะแนน	-
Cognition Activity: What is this lic!	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด
Cutue Activity: Color Tradition!	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)



นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>psychology (n.)</p> 	<p>the study of the mind and behavior Ex. She studies <u>psychology</u>.</p>
<p>spiritual (adj.)</p> 	<p>related to the spirit or soul, not the body Ex. He has <u>spiritual</u> beliefs</p>
<p>warm colors (noun phrase)</p> 	<p>colors give warm feeling like red, orange, and yellow Ex. <u>Warm colors</u> make the room feel hot.</p>

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 304 539 338">cool colors (noun phrase)</p> 	<p data-bbox="810 304 1394 394">colors give cool feeling like blue, green, and purple</p> <p data-bbox="810 416 1326 450">Ex. <u>Cool colors</u> make people feel calm.</p>
<p data-bbox="180 775 437 808">relatively (adverb)</p> 	<p data-bbox="810 775 1118 808">close or quite the same</p> <p data-bbox="810 831 1246 864">Ex. Red and orange are <u>relatively</u>.</p>

Language Focus: combined with

Usage: We use **combined with** to describe the result when two things are combined.

Structure: Color A + combined with + Color B + will be + Color C (result).

Color A		Color B		Color C (result)
Red	combined with	white	will be	pink.
Blue		yellow		green.
Black		white		gray

Examples

Red **combined with** white will be pink.

Blue **combined with** yellow will be green.

Black **combined with** white will be gray.

Tint vs Shade

1. Tint

A **tint** is made by adding white to a color. It makes the color lighter and softer (pastel).

Structure: Color + White

Examples

Red + **white** → light pink

Blue + **white** → light blue

2. Shade

A **shade** is made by adding black to a color. It makes the color darker and stronger.

Structure: Color + Black

Examples

Red + **black** → dark red

Blue + **black** → navy blue

Text 3

Passage

How Do Different Colors Affect Us?

The scientific exploration of color **psychology** is **relatively** new, but people have long been interested in the nature and impact of color. In ancient cultures, colors were often used to treat different conditions and influence emotions. They also played a role in different **spiritual** practices.

Warm colors: Colors in the red part of the color spectrum are warm, including red, orange, and yellow. These warm colors evoke emotions ranging from warmth and comfort to anger and hostility.

Cool colors: Colors on the blue side of the spectrum are known as cool colors and include blue, purple, and green. These colors are often described as calm, but can also evoke feelings of sadness or indifference.

Symbolic Color Meanings

Symbolic meanings that are often associated with different colors:

Red: Passion, excitement, love

Pink: Soft, reserved, earthy

Purple: Mysterious, noble, glamorous

Blue: Wisdom, hope, reason, peace

Green: Nature, growth, freshness

Yellow: Hope, joy, danger

Orange: Warmth, kindness, joy

White: Truth, indifference

Black: Noble, mysterious, cold.

Communication Activity:

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Look at the questions on the Canva slide.
3. Choose the 1 question.
4. Discuss in your group and answer the questions.

Communication Activity:

1. What is color psychology?

- Color psychology is the scientific study of how colors affect emotions and behavior.

2. How were colors used in ancient cultures?

- Colors were used to treat different conditions and influence emotions.

3. Which colors are considered warm colors?

- Warm colors include red, orange, and yellow.

4. How do warm colors make people feel? ?

- They can create feelings of warmth, comfort, anger, or hostility.

5. Which colors are known as cool colors?

- Cool colors include blue, purple, and green.

6. How do cool colors affect emotions?

- They often make people feel calm, but can also cause sadness or indifference.

7. What does the color blue symbolize?

- Blue symbolizes wisdom, hope, reason, and peace.

8. What does the color green represent?

- Green represents nature, growth, and freshness.

Content Activity: A Whole New World!

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Get the materials from the teacher (Chart color and card words).
3. Stick the card words with the correct color to complete the chart.
4. Check the answer.

Content Activity: Identi-color

Color	meaning of color
	
	
	
	
	
	
	

Sentence Cards

(Red) is a color that symbolizes intense emotions such as passion, excitement, and love, while also representing energy, power, and even danger in certain contexts.

(Pink) is often associated with softness and gentleness, reflecting a calm, caring, and reserved personality as well as a sense of warmth and affection.

(Purple) is a color that conveys a sense of mystery and sophistication, often linked to nobility, luxury, and a glamorous or imaginative nature.

(Blue) ... represents wisdom and reason, and it is commonly connected to feelings of peace, trust, stability, and quiet hope.

(Green) ... is strongly connected to nature and symbolizes growth, renewal, and freshness, often giving a sense of balance and health.

(Yellow) ... is a bright and cheerful color that represents joy, optimism, and hope, but it can also signal caution or danger in certain situations.

(Orange) ... combines the energy of red and the happiness of yellow, symbolizing warmth, friendliness, enthusiasm, and a lively spirit.

(White) ... is often seen as a symbol of truth and purity, representing cleanliness, simplicity, and sometimes a sense of neutrality or emptiness.

(Black) ...is a powerful color that can represent elegance and sophistication, while also conveying mystery, seriousness, and a cold or distant feeling.

Cognition Activity: What is this pic?

Directions

1. Get into a group of 3.

2. Get the picture from the teacher.

3. Discuss in your group and analyze the picture based on these question:
 - 3.1) What is the color tone of the image?
 - 3.2) What is the dominant color in the image?
 - 3.3) How does the color make you feel?
 - 3.4) What message does the image want to convey?

4. Share your opinion.



Example

- 1) The color tone of the image is mainly cool tones, such as green and blue, because of the trees and natural light.
- 2) The dominant color in the image is green, as it represents the leaves, plants, and forest environment.
- 3) The colors make the viewer feel calm, peaceful, and relaxed, with a sense of freshness and connection to nature.
- 4) The image conveys a message about the beauty of nature and the importance of preserving forests and the environment.

Culture Activity: Color Tradition

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Get 1 color and 3 countries from the teacher.
3. Search the meaning of the color in each country.
4. Search why that color is related to culture in each country.
5. Present in front of the class.

Culture Activity:

colors	Countries		
	Thai	Japan	India
	China	South Africa	USA
	Thai	Korea	UK

Examples:

White

Thailand = purity

Japan = death / funerals

India = mourning

Red

China = luck / prosperity

India = purity / marriage

South Africa = mourning / sacrifice

A single color can have different meanings because each culture develops its own symbolism over time. These meanings are shaped by **religion, history, traditions, and social beliefs**, so the same color can represent very different ideas in different countries.

แบบประเมินทักษะการพูด

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของเนื้อหา (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของเนื้อหา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แบบประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน

รายการประเมิน/ ชื่อกลุ่ม	ความถูกต้อง ของเนื้อหา (3)	ความสอดคล้องกับ จุดประสงค์ (2)	ความคิดสร้างสรรค์ (2)	ความถูกต้อง ของภาษา (3)	รวมคะแนน (10)
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					
กลุ่ม_____					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปเกณฑ์การประเมิน

9-10 คะแนน หมายถึง ดีมาก

7-8 คะแนน หมายถึง ดี

5-6 คะแนน หมายถึง พอใช้

1-4 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การให้คะแนน

1. ความถูกต้องของเนื้อหา

- 3 คะแนน หมายถึง เนื้อหาสาระของผลงานครบถ้วน
- 2 คะแนน หมายถึง เนื้อหาสาระของผลงานถูกต้องบางประเด็น
- 1 คะแนน หมายถึง เนื้อหาสาระของผลงานไม่ถูกต้อง

2. ความคล้องกับจุดประสงค์

- 2 คะแนน หมายถึง ผลงานสอดคล้องกับจุดประสงค์เป็นส่วนใหญ่
- 1 คะแนน หมายถึง ผลงานไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์

3. ความคิดสร้างสรรค์

- 2 คะแนน หมายถึง ผลงานแสดงถึงการมีความคิดสร้างสรรค์
- 1 คะแนน หมายถึง ผลงานไม่แสดงถึงการมีความคิดสร้างสรรค์

4. ความถูกต้องของภาษา

- 3 คะแนน หมายถึง การใช้ภาษาได้อย่างถูกต้อง
- 2 คะแนน หมายถึง การใช้ภาษาได้ถูกต้องเป็นบางส่วน
- 1 คะแนน หมายถึง การใช้ภาษาไม่ถูกต้อง

แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการฟัง (Listening skills)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Free Time Topic: Hobbies เวลา 4 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. While-listening 1: XO-XO

จุดประสงค์การเรียนรู้

ฟังเรื่อง Safe Splashing แล้วกากบาทเครื่องหมายในช่องรูปภาพได้ถูกต้อง
ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/3 ระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่าง ๆ ให้สัมพันธ์กับประโยคและ
ข้อความที่ฟังหรืออ่าน

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)

- สามารถเข้าใจข้อมูล และคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวผู้คน บ้าน งานและงานอดิเรก

2. While-listening 2: Pick it

จุดประสงค์การเรียนรู้

ฟังแล้วตอบคำถามจากเรื่อง Safe Salashing ได้
ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก ระบุหัวข้อ เรื่องใจความสำคัญ รายละเอียดสนับสนุน และแสดงความ
คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)

- สามารถเข้าใจข้อมูล และคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวผู้คน บ้าน งานและงานอดิเรก

3. Post-listening: Share your Swimming

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวเรื่อง Safe Salashing ได้

ตัวชี้วัด

- ต. 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม

- ต. 2.1 ม.1/1 ใช้ภาษาน้ำเสียง และ กิริยาท่าทางสุภาพ เหมาะสมตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

Spoken Production

- ถ้ามีเวลาเตรียมตัวสามารถให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองรู้ดี เช่น ประเทศ ทีมกีฬา วงดนตรี ฯลฯ

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: surface, surface , lifeguard, Dive-bombing, display

4.2 Passage: Safe Splashing จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ Action 3

4.3 Language Focus: Imperative Sentences

4.4 Listening Strategies: Listening for gist and Listening for details

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slides

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus: Imperative Sentences

5.3 Text 3: Passage เรื่อง Safe Splashing

5.4 Audio Passage เรื่อง Safe Splashing

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-Listening</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูเปิดรูปกิจกรรมยามว่างแต่ละประเภทแล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - Why is this? - What is this man doing? - What topic are we going to learn? ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงคำศัพท์พร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายโครงสร้าง Imperative Sentences พร้อมยกตัวอย่างประโยค ครูอธิบายการใช้ Listening strategies: Listening for gist และ Listening for detail เพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-listening 1 และ 2 ครูแนะนำเกี่ยวกับหัวข้อที่นักเรียนจะได้ฟังโดยเปิดรูปภาพประกอบ Text 3 บน Canva Slide แล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What can you see from this picture? - Have you ever experienced these actions before? - What might they talk about? <p>เพื่อให้ผู้เรียนคาดเดาเนื้อเรื่อง จากนั้นเปิด Audio ให้นักเรียนฟัง 1 รอบ</p>	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูรูปกิจกรรมยามว่างแต่ละประเภทแล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - Basketball, Volleyball and Shareball - He is swimming. - It is about swimming! นักเรียนฟังเสียงคำศัพท์และออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายโครงสร้าง Imperative Sentences พร้อมดูตัวอย่างประโยค นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้ Listening strategies: Listening for gist และ Listening for detail เพื่อนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-listening 1 และ 2 นักเรียนฟังครูแนะนำเกี่ยวกับหัวข้อที่จะได้ฟัง และดูรูปภาพประกอบ Text 3 บน Canva Slide แล้วตอบคำถามจากการคาดเดาเนื้อเรื่อง เช่น <ul style="list-style-type: none"> - Pool, water and jumper. - Yes, I have. - They might talk about rules before swimming. <p>จากนั้นฟัง Audio 1 รอบ</p>

คุณครู	นักเรียน
<p>While-listening 1: XO-XO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม XO-XO ให้นักเรียนฟัง 2. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้นักเรียน (บอร์ดรูปภาพ 4 ตัวเล็ก) 3. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing 1 รอบแล้วกากบาททับรูปให้ตรงกับเสียงที่ได้ยินให้ถูกต้อง 4. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing อีก 1 รอบ แล้วให้เวลานักเรียนตรวจสอบคำตอบของตนเอง และแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง 5. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing อีก 1 รอบ ถ้านักเรียนฟังไม่ทันและยังตรวจสอบคำตอบไม่เรียบร้อย 6. ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องโดยเปิด Audio ส่วนที่เป็นคำตอบให้นักเรียนฟังพร้อมอธิบาย 7. ครูตรวจและให้คะแนน <p>While-listening 2: Pick it</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Pick it ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนจับคู่ 3. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรม House of Heart ให้นักเรียนทุกคู่ (ใบไม้ Plicker) 4. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing 5. ครูโชว์ให้นักเรียนโชว์ใบไม้ขีดขึ้นเพื่อตอบ A B C D 6. ครูเฉลยคำตอบโดยเปิด Audio ส่วนที่เป็นคำตอบให้นักเรียนฟังพร้อมอธิบาย 7. ครูแจก Text 3 แล้วอธิบายเพิ่มเติมและสรุปเนื้อหา 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม XO-XO 2. นักเรียนรับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมจากครู (บอร์ดรูปภาพ 4 ตัวเล็ก) 3. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing 1 รอบแล้วกากบาททับรูปให้ตรงกับเสียงที่ได้ยินให้ถูกต้อง 4. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing แล้วตรวจสอบคำตอบของตนเองและแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง 5. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing อีก 1 รอบ และตรวจสอบคำตอบให้เรียบร้อย 6. นักเรียนฟังครูเฉลยและอธิบายคำตอบ <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Pick it 2. นักเรียนจับคู่ 3. นักเรียนทุกคู่รับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรม House of Heart (ใบไม้ Plicker) 4. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง Safe Splashing 5. นักเรียนดูคำถามทุกคำถามบน Canva slide 6. นักเรียนฟังครูเฉลยและอธิบายคำตอบ 7. นักเรียนรับ Text 3 แล้วฟังครูอธิบายเพิ่มเติมและสรุปเนื้อหา

คุณครู	นักเรียน
<p>Post-listening: Share your Swimming</p> <p>1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Share your Swimming ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนจับคู่</p> <p>3. ครูให้นักเรียนพูดคุยและช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการว่ายน้ำ</p> <p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่แสดงความคิดเห็น</p> <p>5. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมและประเมินทักษะการพูด</p>	<p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Share your Swimming</p> <p>2. นักเรียนจับคู่</p> <p>3. นักเรียนแต่ละคู่พูดคุยและช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการว่ายน้ำ</p> <p>4. นักเรียนแต่ละคู่แสดงความคิดเห็น</p>

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
<p>While-listening 1: XO-XO</p>	<p>ตรวจและให้คะแนน</p>	<p>-</p>
<p>While-listening 2: Pick it</p>	<p>ตรวจและให้คะแนน</p>	<p>-</p>
<p>Post-listening: Share your Swimming</p>	<p>ประเมินทักษะการพูด</p>	<p>แบบประเมินทักษะการพูด</p>

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ


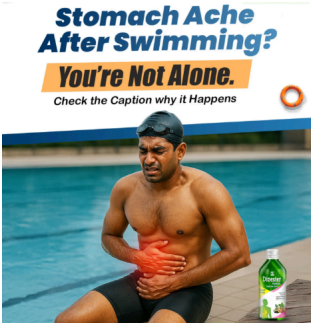

(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)



นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>surface (n.)</p> 	<p>the outside or top layer of something Ex. The pool <u>surface</u> is very slippery after rain.</p>
<p>stomach cramp (n.)</p> 	<p>sudden pain in the stomach muscles Ex. He got <u>stomach cramps</u> after swimming.</p>
<p>lifeguard (n.)</p> 	<p>people whose job is to watch swimmers and save them from danger Ex. The <u>lifeguards</u> quickly helped the child in trouble.</p>

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 304 427 338">Dive-bombing (n.)</p>  A young girl in a white swimsuit is captured mid-air, jumping into a swimming pool. The pool is surrounded by a black metal fence and a house with a dark roof is visible in the background.	<p data-bbox="810 304 1369 394">jumping into water in a forceful or careless way that creates a big splash</p> <p data-bbox="810 416 1374 506">Ex. <u>Dive-bombing</u> is not allowed because it can hurt others.</p>
<p data-bbox="180 860 341 893">display (v.)</p>  A warning sign for pool safety rules is posted on a wooden post. The sign is blue and white with a red border. It features three circular icons: a person diving, a person running, and a glass. Below the icons, the text reads: 'NO DIVING', 'NO RUNNING', 'SUPERVISE CHILDREN AT ALL TIMES', 'NO GLASS IN POOL AREA', and 'SWIM AT YOUR OWN RISK'. The sign is set against a background of a swimming pool and lounge chairs.	<p data-bbox="810 860 1393 896">shown or put where people can easily see it</p> <p data-bbox="810 918 1281 1008">Ex. The rules are <u>displayed</u> near the swimming pool.</p>

Text 2

Structure: Imperative Sentences

Usage: We use **imperative sentences** to give instructions, advice, warnings, or rules.

Affirmative

Structure: V.1 + Object/complement

1. **V.1 + Object/complement** - It is used at the beginning of a sentence to give commands or instructions.

Base form (V.1)	Object/complement
run	around the pool.
read	them before you start swimming.

Examples

1. **run** around the pool.
2. **read** them before you start swimming.

Negative

Structure: Do not/ don't + V.1 + Object/complement

2. Do not/ don't + V.1 + Object/complement - It is used at the beginning of a sentence to give negative commands or prohibitions.

	Base form (V.1)	Object/complement
Do not/ don't	go	-
	touch	me
	swim	In this car

Examples

1. Don't go!
2. Don't touch me.
3. Don't swim in this canal.

1. Listening for gist

Usage: We use listening for gist to understand the main idea or the general meaning, and don't need to understand every word or detail.

How to use listening for gist

1. Prepare yourself - Think about the topic or background before listening.
2. Listen for the big picture - Listen to what the speaker is mostly talking about.
3. Don't listen to every word - Try to catch the main message.
4. Give a short summary - After listening, try to summarize the main idea in your own words.

Tips: Focus on the main idea and use the words that are about the topic to help understand the main idea.

Examples

1. If you need to find the main idea of what someone says about a house, don't focus on every small detail. Just listen to what the speaker is mostly talking about. Listen for the big picture like:

Ex.1: "In many parts of Thailand, people build wooden houses on stilts. This helps protect the house from flooding and keeps it cool during hot days."

Gist (main idea): The speaker is talking about why houses in Thailand are built on stilts.

Ex.2: "Last summer, I went to Japan. I visited Tokyo, ate sushi, and saw Mount Fuji. It was an amazing trip."

Gist (main idea): They are talking about a trip to Japan.

2. Listening for details

Usage: We use listening for details to understand specific information such as names, numbers, places or instructions.

How to use listening for details

1. Listen carefully - Pay attention to the speaker's words.
2. Focus on key information - Listen for names, dates or specific details.
3. Take note - Write down important information while listening.

Tips: Use questions to guide your listening.

Examples

1. If you want to know specific information, like the application. Listen for words related to social media platforms (such as **Facebook, Twitter**, etc.) or phrases like **“They use this ...”** or **“They make money by advertising on...”**.

2. Audio: “Tom wakes up at 6 a.m. every day. He eats breakfast at 6:30. Then he goes to school by bike at 7 a.m. His school starts at 8 a.m. and ends at 3 P.M. After school, he plays football with his friends.”

Questions (Listen and answer):

1. What time does Tom wake up?
2. How does Tom go to school?
3. What time does school start?
4. What does Tom do after school?

In the audio, you hear a short story about Tom’s daily routine. You have to listen carefully and try to catch specific information and use questions to guide your listening.

Text 3

Passage: Safe Splashing

When it comes to sporting activities, swimming in a pool can be great exercise but also very dangerous. This simple guide shows and explains the rules you need to follow in and around the water.

1 Do not play or run around the pool. The **surface** is wet and you might slip and fall.

2 You shouldn't eat before swimming. It can lead to **stomach cramps** or you might drown.

3 Make sure you know where the **lifeguards** are and call them if you get into trouble. They are there to save lives so always do what they say.

4 Always pay attention to the NO DIVING signs around the pool. ONLY dive in designated areas.

5 **Dive-bombing** can be a lot of fun, but it can also put other swimmers in danger. NEVER jump in like this!

6 All pools have rules **displayed** on signs around the pool. Always read them before you start swimming. They are there to keep you safe.

Enjoy your swim!






















(อ้างอิงจากหนังสือเรียน ACTION 3)

While-listening 1: XO-XO

Directions

1. Get the board from teacher
2. Listen to the audio
3. Do the X mark on the picture that you hear

While-listening 1: XO-XO

No.				
1				
2				
3				
4				
5				
				

While-listening 2: Pick it

Directions

1. Get into pairs.
2. Get application icons from teacher
3. Listen to the audio
4. Look at the question on the screen
5. Match the application icons on the board.
6. Check the answers together.

While-Listening 2 activity: Pick it

1. What is the main idea of the passage?
 - A. Swimming is only for professional athletes
 - B. Swimming pools can be fun but require safety rules to prevent danger
 - C. Pool rules are unnecessary
 - D. Lifeguards are not important

2. What is mentioned about running around the pool area?
 - A. It helps you swim faster
 - B. It is allowed if the pool is empty
 - C. It is dangerous because the floor is wet
 - D. It is required before swimming

3. What should swimmers do before they start swimming?

- A. Eat a large meal
- B. Read the pool rules on signs
- C. Run around the pool first
- D. Jump into any area

4. Which of the following is NOT allowed according to the passage?

- A. Following lifeguard instructions
- B. Reading safety signs
- C. Diving in designated areas
- D. Dive-bombing into the pool

5. What is one danger of eating before swimming?

- A. It makes you swim slower
- B. It can lead to stomach cramps or drowning
- C. It causes dehydration immediately
- D. It is not mentioned in the passage

6. What is the role of lifeguards according to the passage?

- A. To teach swimming lessons
- B. To sell swimming equipment
- C. To save lives and give instructions in emergencies
- D. To clean the swimming pool

Post Listening Activity: Share your Swimming

Directions

1. Get into pairs.
2. Discuss with your friend about Safe Splashing.
3. Share your opinion.

แบบประเมินทักษะการพูด

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

- 3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน
- 2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้
- 1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

- 4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์
- 3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน
- 2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน
- 1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

- 3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร
- 2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง
- 1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการพูด (Speaking skills)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Travel Topic: Shopping เวลา 4 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. Speaking 1 (Comprehension): Jeopardy Shop

จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านเรื่อง Choices You Make Them แล้วพูดตอบคำถามได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญรายละเอียด สนับสนุน และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

- ต 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบายเปรียบเทียบ และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การฟังโดยรวม (OVERALL LISTENING)

- สามารถเข้าใจข้อมูลและคำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับผู้คน บ้าน งาน และงานอดิเรก

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจบทความสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

2. Speaking 2 (Part-task practice): Conver

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดเติมประโยคบทสนทนาที่หายไปได้

ตัวชี้วัด

- ต. 1.2 ม.3/1 สนทนา และเขียน โต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เรื่องต่าง ๆ ใกล้เคียงตัว
สถานการณ์ ข่าว เรื่องที่อยู่ในความสนใจของสังคมและสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม

- ต. 1.2 ม.3/5 พูด และเขียน บรรยาย ความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่อง
ต่าง ๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์ พร้อมทั้งให้เหตุผลประกอบอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การนำเสนอ (PRESENTATIONS)

- ถ้ามีเวลาเตรียมตัวสามารถให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองรู้ดี เช่น ประเทศ ทีมกีฬา วง
ดนตรี ฯลฯ

ขอบข่ายของคำศัพท์ (RANGE)

- สามารถใช้คำ วลีพื้นฐานง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวและรายละเอียดส่วนบุคคล และ
สถานการณ์ประจำวันง่าย ๆ ได้

3. Speaking 3 (Whole-task practice): What I Buy

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดบรรยายเกี่ยวกับสิ่งของที่ซื้อจากห้างสรรพสินค้าได้

ตัวชี้วัด

- ต. 1.2 ม.3/4 พูด และเขียน เพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็น
เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง หรืออ่านอย่างเหมาะสมๆ

- ต. 1.3 ม.3/1 พูด และเขียน บรรยายเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์ ข่าว/เหตุการณ์/เรื่อง/
ประเด็นต่าง ๆ ที่อยู่ในความสนใจของสังคม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

ขอบข่ายของคำศัพท์ (RANGE)

- สามารถใช้คำ วลีพื้นฐานง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัวและรายละเอียดส่วนบุคคล และ
สถานการณ์ประจำวันง่าย ๆ ได้

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: advertise, slogan, tempt, e-card, charity shop

4.2 Passage: Choices You Make Them จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ Action
3

4.3 Language Focus: Plural Noun

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slides

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus: Plural Noun

5.3 Text 3: Passage เรื่อง Choices You Make Them

5.4 Audio Passage เรื่อง Choices You Make Them

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-Speaking</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูโชว์สิ่งของที่เกี่ยวข้องกับการซื้อของที่ห้างสรรพสินค้าเพื่อให้นักเรียนคาดเดาแล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What is this? - Where can you find this? (receipt) - What do people use this for? (banknote or bill) ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงคำศัพท์พร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายหลักการใช้ Plural Noun พร้อมยกตัวอย่างประโยค ครูแจก Text 3 เรื่อง Choices You Make Them ให้กับนักเรียน ครูเปิด Text 3 เรื่อง Choices You Make Them ผ่าน Canva Slide พร้อมเปิด Audio ให้นักเรียนฟัง 1 รอบ ครูเปิด Text 3 เรื่อง Choices You Make Them ให้นักเรียนฟังอีก 1 รอบ โดยเปิดทีละประโยคและให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม จากนั้นอธิบายเนื้อหาให้นักเรียนฟังพร้อมถามคำถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ <p>Speaking 1 (Comprehension): Jeopar Shop</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Jeopar Shop ให้นักเรียนฟัง ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน ครูเปิดสไลด์แผ่นป้ายคำถามเกี่ยวกับเรื่อง Choices You Make Them บนเว็บไซต์ JeopardyLabs 	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูสิ่งของที่เกี่ยวข้องกับการซื้อของที่ห้างสรรพสินค้าเพื่อให้นักเรียนคาดเดาแล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - It is a shopping bag. - You can find it in a shop / supermarket. - People use it to buy things. นักเรียนฟังเสียงคำศัพท์และออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายหลักการใช้ Plural Noun พร้อมดูตัวอย่างประโยค นักเรียนรับ Text 3 เรื่อง Choices You Make Them จากครู นักเรียนดู Text 3 เรื่อง Choices You Make Them ผ่าน Canva Slide พร้อมกับฟัง Audio 1 รอบ นักเรียนดู Text 3 เรื่อง Choices You Make Them อีก 1 รอบ โดยฟังทีละประโยคฝึกอ่านออกเสียงตาม จากนั้นฟังครูอธิบายเนื้อหา <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Jeopar Shop นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน นักเรียนดูครูเปิดสไลด์แผ่นป้ายคำถามเกี่ยวกับเรื่อง Choices You Make Them บนเว็บไซต์ JeopardyLabs

คุณครู	นักเรียน
<p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกเปิดแผ่นป้ายคำถาม โดยเปิดครั้งละ 1 กลุ่ม</p> <p>5. ครูให้นักเรียนปรึกษาคำตอบกันภายในกลุ่ม</p> <p>6. ครูให้นักเรียนตอบคำถามให้ถูกต้อง</p> <p>7. ครูเฉลยคำตอบพร้อมอภิปรายร่วมกับนักเรียน</p> <p>8. ครูตรวจและให้คะแนน</p> <p>Speaking 2 (Part-task practice): Conver</p> <p>1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Conver ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนจับคู่</p> <p>3. ครูแจกกระดาษสำหรับการสนทนาให้นักเรียนแต่ละคู่</p> <p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่เตรียมบทสนทนาและตอบเกี่ยวกับการซื้อของในห้างสรรพสินค้าโดยกำหนดคำนามที่ลงท้ายด้วยอักษรที่แตกต่างกันไป เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toy, leaf, cow and car <p>5. ครูให้นักเรียนทุกคู่นำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>6. ครูอธิบายเกี่ยวกับหลักการเติม -S ในคำนามพหูพจน์เพิ่มเติม</p> <p>7. ครูประเมินทักษะการพูด</p> <p>Speaking 3 (Whole-task practice): What I Buy</p> <p>1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม What I Buy ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนจับคู่</p> <p>3. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้นักเรียน (ใบกิจกรรม pre-planning)</p>	<p>4. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกเปิดแผ่นป้ายคำถาม โดยเปิดครั้งละ 1 กลุ่ม</p> <p>5. นักเรียนปรึกษาคำตอบกันภายในกลุ่ม</p> <p>6. นักเรียนตอบคำถามที่ถูกต้อง</p> <p>7. นักเรียนฟังครูเฉลยคำตอบและอภิปรายร่วมกับครู</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Conver</p> <p>2. นักเรียนจับคู่</p> <p>3. นักเรียนแต่ละคู่กระดาษสำหรับการสนทนาให้นักเรียน</p> <p>4. นักเรียนแต่ละคู่เตรียมบทสนทนาและตอบเกี่ยวกับการซื้อของในห้างสรรพสินค้าโดยกำหนดคำนามที่ลงท้ายด้วยอักษรที่แตกต่างกันไป เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toy, leaf, cow and car <p>5. ครูให้นักเรียนทุกคู่นำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>6. นักเรียนฟังครูอธิบายเกี่ยวกับหลักการเติม -S ในคำนามพหูพจน์เพิ่มเติม</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม What I Buy</p> <p>2. นักเรียนจับคู่</p> <p>3. นักเรียนรับอุปกรณ์ (pre-planning) จากครู</p>

คุณครู	นักเรียน
<p>4. ครูให้นักเรียนวางแผนของที่ซื้อที่ห้างสรรพสินค้า</p> <p>5. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มเตรียม outline จากใบกิจกรรม pre-planning ที่จะออกไปพูดหน้าชั้นเรียนเกี่ยวกับของที่ซื้อที่ห้างสรรพสินค้า เป็นเวลา 10 นาที</p> <p>6. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>7. ครูประเมินทักษะการพูด</p>	<p>4. นักเรียนวางแผนของที่ซื้อที่ห้างสรรพสินค้า</p> <p>5. นักเรียนทุกกลุ่มเตรียม outline จากใบกิจกรรม pre-planning ที่จะออกไปพูดหน้าชั้นเรียนเกี่ยวกับของที่ซื้อที่ห้างสรรพสินค้า เป็นเวลา 10 นาที</p> <p>6. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
Speaking 1 (Comprehension): Jeopar Shop	ตรวจและให้คะแนน	-
Speaking 2 (Part-task practice): Conver	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด
Speaking 3 (Whole-task practice): What I Buy	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

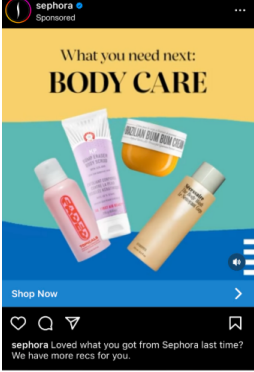


(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)

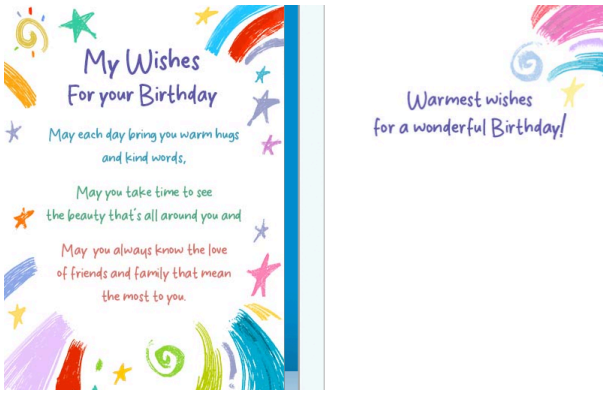

นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>advertise (v.)</p> 	<p>to tell people about a product, service, or event in order to persuade them to buy or join</p> <p>Ex. Companies <u>advertise</u> their products on social media.</p>
<p>slogan (n.)</p> 	<p>a short, memorable phrase used in advertising</p> <p>Ex. This company's <u>slogan</u> is easy to remember.</p>
<p>tempt (v.)</p> 	<p>to make someone want to do or have something</p> <p>Ex. The delicious smell of food <u>tempts</u> people to buy it.</p>

Vocabulary	Definition
<p>e-card (n.)</p> 	<p>an electronic card sent online, usually for greetings or special occasions</p> <p>Ex. I sent an <u>e-card</u> to my friend on her birthday.</p>
<p>charity shop (n.)</p> 	<p>a shop that sells donated items to raise money for charity</p> <p>Ex. She bought a dress from a <u>charity</u> shop to support a good cause.</p>

Text 2

Language Focus: Plural Noun

Usage: We use **singular nouns** to refer to one person, place, or thing, and **plural nouns** to refer to more than one.

- noun + s

noun	s
doll	

Example:

1. doll → dolls

- nouns ending in -s, -ss, -ch, -x, -o + es

noun	es
doll	

Example:

1. bus → buses

- nouns ending in -o + s

noun	s
doll	

Example:

1. video – videos

- nouns ending in y (Consonant) + -ies

noun	ies
lady	

Example:

1. lady – ladies

nouns ending in y (vowel) + s

noun	y
toy	

Example:

1. toy – toys

nouns ending in-f / -fe → -ves

noun	y
toy	

Examples:

1. leaf – leaves
2. knife – knives

** BUT roof – roofs

Text 3

Choices You Make Them

Clever companies know that there is big money in small pockets, which means that they're after your pocket money! And that's why they advertise everywhere, persuading you to buy their products with their smart slogans, attractive colours and beautiful, smiling people. Some companies even send out 'cool hunters' to find out what young people find cool and then make adverts that appeal especially to them! Sometimes we need the things they are advertising, of course, but many times we really don't. We buy food, clothing, beauty products and many other things to fit in with our friends, or simply because it's fun to shop. But every time we buy something, there's an effect on the environment. When clothes are made, for example, lots of natural resources are used and harmful chemicals are produced. So, the next time an advert tempts you to buy something new, STOP and THINK about your choices before you do! Here are a few ideas to get you started ...

Buy smart. Take some time to think about why you are buying something and whether you really need it. Send an e-card instead of a paper birthday card, for example. And buy well-made clothes that will last a long time!

Share with friends. Perhaps you and your friends like the same kind of music, films or video games? Don't buy the same ones! Buy different ones and then share or swap.

Buy recycled and recycle. Fewer natural resources are used to produce recycled items. So read the labels and choose recycled! Sick of that old jacket? Go ahead and get a new one, but donate the old one to a charity shop.

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน Action 3)

Text 4

Communication strategy: Circumlocution strategy

Usage : Circumlocution is a way of speaking where you describe something without naming it directly. This can be helpful when you can't remember the right word, want to explain something complicated, or avoid a sensitive topic.

How to use this strategy.

- 1) Talk about the **function**.

For example, "It's a tool you use to open bottles" instead of "bottle opener."

- 2) Describe the **situation** in which it's used.

For example, "It's something you use to measure time when cooking" instead of "kitchen timer."

- 3) Describe its **size, shape, color, or material**.

For example, "It's a long, narrow piece of wood with bristles at one end" instead of "paintbrush."

Speaking 1 (Comprehension): Jeopardy Shop

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Each group sends a representative to choose the sign on the website to pick a question.
3. When it comes up, read the question and discuss the question with your groups.
4. Answer the questions.
5. The group with the most points will be the winner.

Questions and Answers

1. **What are companies trying to get from young people?**

They are trying to get their pocket money.

2. **How do companies persuade people to buy their products?**

They use smart slogans, attractive colours, and beautiful, smiling people in advertisements.

3. **Who are “cool hunters” and what do they do?**

They are people hired by companies to find out what young people think is cool and help create appealing adverts.

4. **Why do people sometimes buy things they don't need?**

Because they want to fit in with friends or because shopping is fun.

5. **What effect does buying products have on the environment?**

It uses natural resources and can produce harmful chemicals.

6. **What should you do before buying something new?**

You should stop and think about whether you really need it.

7. **What is one example of buying smart?**

Sending an e-card instead of a paper birthday card.

8. **What is suggested about buying clothes?**

Buy well-made clothes that last a long time.

9. How can friends save money on entertainment?

By buying different items and sharing or swapping them.

10. What should you do with old clothes you no longer want?

Donate them to a charity shop.

Speaking 2 (Part-task practice): Conver

Directions:

1. Get into pairs.
2. Get the paper from the teacher.
3. Complete the conversation about shopping.
4. Present in front of the class.

Speaking 2 (Part-task practice): Conver

Direction: Make a sentence from your picture by using Adjective + Noun.

A: Hi! Can I ask you some questions about shopping?

B: Sure!

A: What do you like to buy?

B: I like to buy _____ (Plural nouns ending **y/es**) _____.

(Ex. book / toy / shirt + s → books, toys, shirts)

A: Where do you buy your _____?

B: I buy my _____ (Plural nouns ending **s/ss**) _____ at

_____.

(Ex. markets / shops / stores)

A: How many _____ do you buy?

B: I buy _____ (Plural nouns ending **o**) _____.

(Ex. two books / three shirts)

A: Why do you buy these _____?

B: Because I _____.

(Ex. like them / need them / want them)

A: Do you really need all these _____?

B: Yes, I do. / No, I don't. I only need _____.

A: Do you share your _____ with friends?

B: Yes! I share my _____.

A: Do you recycle your old _____?

B: Yes! I recycle my _____.

A: What do you do with old _____?

B: I _____.

(Ex. donate them / give them to friends)

Speaking 3 (Whole-task practice): What I Buy

Directions

1. Get into pairs.
2. Plan your ideas about items you bought from a department store.
3. Prepare to describe the items, including details such as price, reason for buying, and usefulness.
4. Present your ideas in front of the class.

Pre-planning task:

Pre-planning task	
Item(s) you bought:	
<input type="checkbox"/> Clothes <input type="checkbox"/> Shoes <input type="checkbox"/> Bag <input type="checkbox"/> Cosmetics <input type="checkbox"/> Electronics <input type="checkbox"/> Food <input type="checkbox"/> Others:	

Name of the item(s):
Where you bought it (Department store):
Price:
Reason for buying:	
<input type="checkbox"/> Needed it <input type="checkbox"/> Trendy <input type="checkbox"/> Good price <input type="checkbox"/> Recommended <input type="checkbox"/> For a gift <input type="checkbox"/> Others:	

What you like about it:

How often you use it:

Every day Sometimes Rarely

Is it worth buying? Why?

.....

Environmental impact (optional):

Eco-friendly Recycled material Not sure

Explanation:

แบบประเมินทักษะการพูด

กิจกรรม Conver

กิจกรรม What I Buy

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แบบประเมินทักษะการพูด

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็น

ส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยัง

พอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษตามรูปแบบ Content-Based Instruction (CBI)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Science and Technology Topic: Impact เวลา 5 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. Listening Skills (ทักษะการฟัง)

จุดประสงค์

ฟังเรื่อง The food chain แล้วเติมคำตอบได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม. 3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญ รายละเอียดสนับสนุน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (Overall Reading)

- สามารถเข้าใจ ข้อมูล และ คำถามง่าย ๆ เกี่ยวกับครอบครัว ผู้คน บ้าน งาน และงานอดิเรก

2. Reading Skills (ทักษะการอ่าน)

จุดประสงค์

อ่านเรื่อง The food chain แล้วตอบคำถามได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม. 3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญ รายละเอียดสนับสนุน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (Overall Reading)

- สามารถเข้าใจ บทอ่านสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

การอ่านข้อมูล และข้อโต้แย้ง (Read Info & Argument)

- สามารถเข้าใจประเด็นหลัก และรายงานสั้น ๆ ข่าวสั้น ๆ ง่าย ๆ ถ้าผู้อ่านมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ
อยู่บ้าง เช่น ข่าวเกี่ยวกับ กีฬา และบุคคล ที่มีชื่อเสียง

3. Speaking Skills (ทักษะการพูด)

จุดประสงค์

พูดอธิบายลำดับห่วงโซ่อาหารและหน้าที่ของสัตว์แต่ละชนิดได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม. 3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม
- ต 2.1 ม. 3/1 เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะสมกับบุคคลและโอกาสตามมารยาทสังคม และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- ต 4.1 ม.4/1 ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/ สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

Language Quality

ความแม่นยำ (Precision)

- สามารถสื่อสารสิ่งที่ต้องการจะบอกด้วย การแลกเปลี่ยน ข้อมูลที่ง่าย และ ตรงประเด็น บางครั้งต้องมีการปรับเปลี่ยนข้อความให้เหมาะสม

4. Writing Skills (ทักษะการเขียน)

จุดประสงค์

เขียนอธิบายลำดับห่วงโซ่อาหารที่กำหนดให้ได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูลอธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง หรืออ่านอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR ระดับ A2

Language Quality

การเขียนโดยรวม (OVERALL WRITING)

- สามารถเขียนข้อความสั้น ๆ เข้าใจง่าย ในหัวข้อที่คุ้นเคย

4. เนื้อหา

4.1 Vocabulary: food chain, producer, consumer, decomposer, herbivore, carnivore, omnivore, survive, extinction

4.2 Passage: The food chain จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ ACTION 3

4.3 Language Focus: Present Simple Tense

5. สื่อการสอน

5.1 Canva slide

5.2 Text 1: Vocabulary

5.3 Text 2: Language Focus

5.3 Text 3: Passage เรื่อง The food chain

5.4 Audio Passage เรื่อง The food chain

5.5 ฟิวเจอร์บอร์ด

5.6 บัตรรูปภาพ

5.7 บัตรคำศัพท์

5.8 หมวกกระดาษรูปสัตว์

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Lead-in</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูกล่าวทักทายนักเรียน 2. ครูโชว์รูปภาพสัตว์ให้นักเรียนดู 1 ชนิดแล้วถามคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What is this? - Do humans eat this animal? - What are they eating? 3. เมื่อนักเรียนตอบคำถามสุดท้ายเป็นชื่อสัตว์ที่ตรงกับคำตอบที่มีครูก็จะหย่อนรูปสัตว์ชนิดนั้นลงไปบนกระดาษใส 4. ครูให้นักเรียนตอบชื่ออาหารของสัตว์ชนิดที่ 2 ทำวนไปจนครบห่วงโซ่อาหารแล้วถามคำถามเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน เช่น <ul style="list-style-type: none"> - What will happen when the last animal arrives? - What is this cycle called? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนกล่าวทักทายครู 2. นักเรียนดูรูปแล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - It is _____. - Yes, human do. - They are eat _____. 3. นักเรียนตอบคำถามเป็นชื่อสัตว์จนตรงกับคำตอบของครู 4. ตอบชื่ออาหารของสัตว์ชนิดที่ 2 ทำวนไปจนครบห่วงโซ่อาหารแล้วตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - It will start all over again. - It is called the Food Chain.
<p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูเปิด Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงเจ้าของภาษาพร้อมให้นักเรียนออกเสียงตามพร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ 2. ครูเปิด Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายโครงสร้าง Present Simple Tense พร้อมยกตัวอย่างประโยค 3. ครูเปิด Text 3 เรื่อง The food chain ผ่าน Canva Slide พร้อม audio ให้นักเรียนฟัง 2 รอบ โดยในรอบที่ 2 เปิดทีละประโยคแล้วให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม จากนั้นอธิบายเนื้อหาคร่าว ๆ 4. ครูอธิบายกลวิธีใช้ Listening for Specific Information ให้นักเรียนตั้งใจฟังคีย์เวิร์ดเพื่อทำความเข้าใจ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังเสียงเจ้าของภาษาและออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ 2. นักเรียนฟังครูอธิบายโครงสร้าง Present Simple Tense พร้อมดูตัวอย่างประโยค 3. นักเรียนดูและฟัง Text 3 เรื่อง The food chain ผ่าน Canva Slide พร้อม audio แล้วอ่านออกเสียงตามทีละประโยค พร้อมฟังครูอธิบายเนื้อหาคร่าว ๆ 4. นักเรียนฟังครูอธิบายกลวิธีใช้ Listening for Specific Information

คุณครู	นักเรียน
<p>ใจความสำคัญกับสิ่งที่ฟัง</p> <p>Listening Activity: Cup the link</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Cup the link ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนจับคู่ 3. ครูแจกกระดาษคำถามพร้อมแก้วที่มีคำตอบให้นักเรียน 4. ครูเปิด Audio เรื่อง The food chain ให้นักเรียนฟัง 1 รอบแล้วให้นักเรียนอ่านและตอบคำถามโดยใช้แก้วคำตอบวางซ้อนตามข้อ 5. ครูให้นักเรียนฟัง Audio เรื่อง The food chain อีก 1 รอบ พร้อมอ่านคำถามและตอบโดยใช้แก้วคำตอบวางซ้อนตามข้อ 6. ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องโดยเปิด Audio ส่วนที่เป็นคำตอบพร้อมอธิบาย <p>Reading Activity: Rank me right!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูแจก Text 3 เรื่อง The food chain 2. ครูอธิบายการใช้กลวิธี Skimming and Scanning ในการอ่านที่ช่วยในการอ่านอย่างรวดเร็วเพื่อจับประเด็นและสรุปใจความสำคัญ 3. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Rank me right! ให้นักเรียนฟัง 4. ครูให้นักเรียนจับคู่ 5. ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรม Rank me right! (ฟิวเจอร์บอร์ด, บัตรรูปภาพ, บัตรคำตอบ) 6. ครูให้นักเรียนติดอุปกรณ์ที่ได้รับลงบนฟิวเจอร์บอร์ดตามลำดับของห่วงโซ่อาหารโดยอ้างอิงจาก Text 3 เรื่อง The 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Cup the link 2. นักเรียนจับคู่ 3. นักเรียนรับกระดาษคำถามและแก้วที่มีคำตอบจากครู 4. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง The food chain จากนั้นอ่านและตอบคำถามโดยใช้แก้วคำตอบวางซ้อนตามข้อ 5. นักเรียนฟัง Audio เรื่อง The food chain อีก 1 รอบพร้อมอ่านคำถามและตอบโดยใช้แก้วคำตอบวางซ้อนตามข้อ 6. นักเรียนฟังครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนรับ Text 3 เรื่อง The food chain 2. นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้กลวิธี Skimming and Scanning ในการอ่านที่ช่วยในการอ่านอย่างรวดเร็วเพื่อจับประเด็นและสรุปใจความสำคัญ 3. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Rank me right! 4. นักเรียนจับคู่ 5. นักเรียนรับอุปกรณ์ในการทำกิจกรรม Rank me right! (ฟิวเจอร์บอร์ด, บัตรรูปภาพ, บัตรคำตอบ) 6. นักเรียนติดอุปกรณ์ที่ได้รับลงบนฟิวเจอร์บอร์ดตามลำดับห่วงโซ่อาหารโดยอ้างอิง Text 3 เรื่อง The food chain

คุณครู	นักเรียน
<p>food chain</p> <p>7. ครูเฉลยพร้อมอธิบายคำตอบที่ถูกต้องโดยเปิดส่วนที่เป็นคำตอบใน Passage พร้อมระบุว่าอยู่ส่วนไหนและอธิบาย</p> <p>Speaking Activity: Who eats Who?</p> <p>1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Who eats Who? ให้นักเรียนฟัง</p> <p>2. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน</p> <p>3. ครูแจกหมวกกระดาษรูปสัตว์ให้นักเรียนพร้อมแจกกระดาษสถานการณ์จำลองกับนักเรียนแต่ละกลุ่ม</p> <p>4. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเตรียมตัวพูดหน้าที่ตามหมวกกระดาษรูปสัตว์และพูดผลกระทบของสัตว์แต่ละชนิดที่ได้รับจากสถานการณ์จำลองจนครบทุกคน เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - What happens if humans introduce a new predator into the ecosystem, like a wolf in a forest where it didn't exist before? <p>5. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน</p> <p>6. ครูสังเกตและประเมินทักษะการพูด</p>	<p>7. นักเรียนฟังครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง</p> <p>1. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Who eats Who?</p> <p>2. นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน</p> <p>3. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับหมวกกระดาษรูปสัตว์พร้อมกระดาษสถานการณ์จำลอง</p> <p>4. นักเรียนแต่ละกลุ่มเตรียมตัวพูดหน้าที่ตามหมวกกระดาษรูปสัตว์ที่ได้รับและพูดผลกระทบของสัตว์แต่ละชนิดที่ได้รับจากสถานการณ์จำลอง เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - I am grass, I use sunlight to make food through photosynthesis and I am a producer and now that wolves are here, the rabbits are afraid and hide more often. This means fewer rabbits eat me, but I also get more time to grow. <p>5. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>

คุณครู	นักเรียน
<p>Writing Activity: Writing Chain</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Writing Chain ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูให้นักเรียนออกมารับอุปกรณ์แบบจำลองการถ่ายทอดพลังงาน 4. ครูให้นักเรียนเขียนเรียงลำดับการถ่ายทอดพลังงานตามสัตว์ต่าง ๆ ที่ตัวเองได้รับ 5. ครูให้นักเรียนนำแบบจำลองมานำเสนอหน้าชั้น 6. ครูตรวจและให้คะแนน 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Writing Chain ให้นักเรียนฟัง 2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนออกมารับอุปกรณ์แบบจำลองการถ่ายทอดพลังงาน 4. นักเรียนเขียนเรียงลำดับการถ่ายทอดพลังงานตามสัตว์ต่าง ๆ ที่ตัวเองได้รับ 5. นักเรียนนำแบบจำลองมานำเสนอหน้าชั้น 6. ครูตรวจและให้คะแนน

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
<p>Listening Activity: Cup the link</p>	ตรวจและให้คะแนน	-
<p>Reading Activity: Rank me right!</p>	ตรวจและให้คะแนน	-
<p>Speaking Activity: Who eats Who?</p>	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด
<p>Writing Activity: Writing Chain</p>	ตรวจและให้คะแนน	-

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ

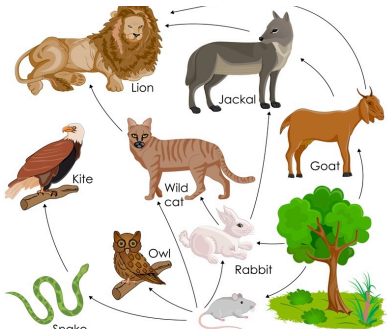
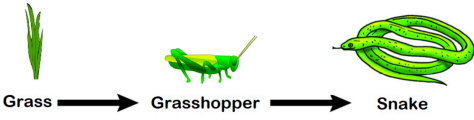

(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)




นิสิตฝึกประสบการณ์




วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 465 384 499">food chain (n.)</p>  <p>The diagram illustrates a food chain with the following components and energy flow (indicated by arrows):</p> <ul style="list-style-type: none">Snake (producer) is eaten by Owl and Rabbit.Rabbit is eaten by Wild cat and Goat.Wild cat is eaten by Lion.Goat is eaten by Jackal.Jackal is eaten by Lion.Kite is also shown eating the Snake.	<p data-bbox="807 465 1385 555">a series of living things where each one eats the one below it</p> <p data-bbox="807 577 1366 667">Ex. The <u>food chain</u> shows the step-by-step feeding process.</p>
<p data-bbox="180 952 363 985">producer (n.)</p>  <p>The diagram shows a linear food chain:</p> <ul style="list-style-type: none">Grass (producer) is eaten by Grasshopper.Grasshopper is eaten by Snake.	<p data-bbox="807 952 1406 1093">a living thing that makes its own food, usually using sunlight and it is the first part of a food chain</p> <p data-bbox="807 1115 1342 1149">Ex. Grass is a <u>producer</u> in the food chain.</p>
<p data-bbox="180 1393 373 1426">consumer (n.)</p>  <p>The illustration shows a tiger in a savanna landscape, with a cheetah lying on the ground nearby.</p>	<p data-bbox="807 1393 1358 1534">a creature that eats plants or animals for food and comes after the producer in the food chain</p> <p data-bbox="807 1556 1353 1646">Ex. A tiger is a <u>consumer</u> because it hunts and eats an animal.</p>

Vocabulary	Definition
<p>decomposer (n.)</p> 	<p>a creature that breaks down dead plants and animals and is usually the last in the food chain</p> <p>Ex. Worms are <u>decomposers</u> that help recycle nutrients in the soil.</p>
<p>herbivore (n.)</p> 	<p>an animal that eats only plants</p> <p>Ex. A giraffe is a <u>herbivore</u> because it eats only leaves from the tree.</p>
<p>carnivore (n.)</p> 	<p>an animal that eats only other animals</p> <p>Ex. A polar bear is a <u>carnivore</u> because it mainly eats seals.</p>

Vocabulary	Definition
<p>omnivore (n.)</p> 	<p>an animal that eats both plants and animals</p> <p>Ex. A chicken is an <u>omnivore</u> because it eats seeds and worms.</p>
<p>survive (v.)</p> 	<p>To continue to live or exist after a dangerous event</p> <p>Ex. The salmon try to <u>survive</u> from the bear.</p>
<p>extinction (n.)</p> 	<p>a situation where the creature no longer exists</p> <p>Ex. The cause of the dinosaurs' <u>extinction</u> is the eruption of massive volcanoes.</p>

Text 3

Passage

The food chain

What's a producer?

All energy originally comes from the Sun. Green plants can't hunt or shop for food, so they simply use sunlight and water to make it. Green plants usually start **food chains**. They are called **producers**.

What's a consumer?

Anything that eats a plant or an animal to get energy is called a **consumer**. Animals that eat plants are called **herbivores**. In a food chain, there are the primary consumers. Animals that eat other animals are called **carnivores** and animals that eat both plants and animals are called **omnivores**. In a food chain, they are the secondary and tertiary consumers.

What's a decomposer?

The food chain ends with dead animals that fungi, bacteria and worms use as food. They break down the animals which then return to the soil so that plants can use them again. That's how the food chain starts all over again.

Why is the food chain important?

The food chain shows how each living thing gets its food. Each link in this chain is food for the next link. If one of the links breaks, then all the organisms in the chain are in danger of **extinction**. Imagine a world without plants, for example. How would animals **survive**?

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน ACTION 3)

Language Focus: Present Simple

Usage: We use the **Present Simple** to describe facts, definitions, and repeated natural processes in the food chain.

Structure: Subject (singular) + Verb (s, es) + object.

1. Add -s - to the regular verbs

1.1 Regular verbs - action words that follow a simple pattern.

Examples

eat
show
start

Subject	Verb	Object
A rabbit	eats	grass
The food chain	starts	with the Sun

Examples

1. A rabbit eats grass and leaves.
2. The food chain starts with the Sun.

Structure: Subject (plural) + Verb + object

Subject	Verb	Object
Bacteria and worms	use	dead animals as food.
The animals	return	to the market every day

For examples

1. Bacteria and worms use dead animals as food.
2. The energies return to nature when animals break down.

Listening Activity: Cup the link

Directions

1. Get into pairs.
2. Get questions and cups from the teacher.
3. Listen to the audio “The food chain” carefully.
4. Order the answer following the question items.

Listening Activity: Cup the link

1. All energy originally comes from the _____.

Key answer: Sun

2. _____ can't hunt or shop for food.

Key answer: Green plants

3. Anything that eats a plant or an animal to get energy is called _____.

Key answer: consumer

4. Animals that eat plants are called _____.

Key answer: herbivores

5. Animals that eat other animals are called _____.

Key answer: carnivores

6. Animals that eat both plants and animals are called _____.

Key answer: omnivores

7. They break down the animals which then return to the _____.

Key answer: soil

8. If one of the links breaks, then all the organisms in the chain are in danger of _____.



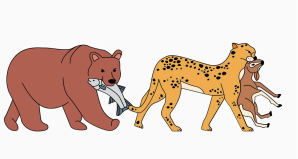
Key answer: extinction


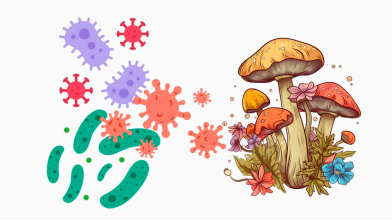
Reading Activity: Rank me right!

Directions

1. Get into pairs.
2. Get materials from the teacher. (board, picture cards, vocabulary cards).
3. Match the picture cards with the vocabulary cards.
4. Stick materials on the board following the sequence of the food chain.

Reading Activity: Rank me right!

 <p>Grass</p>	 <p>herbivores</p>	 <p>carnivores</p>
<p>Producer</p>	<p>Primary consumer</p>	<p>Secondary consumer</p>

 <p>omnivores</p>	 <p>fungi</p>
<p>Tertiary consumer</p>	<p>Decomposer</p>

Speaking Activity: Who eats Who?

Directions

1. Get into a group of 5.
2. Get animal paper caps and scenarios from the teacher.
3. Prepare to speak about the duty of animals and the effect from the scenarios that you get.
4. Come in front of the class and stand in order following the food chain.
5. Present to your classmates.

Speaking Activity: Who eats Who?

scenarios

1. What happens if primary producers, like plants or algae, disappear from the food chain?
2. How might the carnivorous be affected by the increase in prey
3. How would the ecosystem change if shark populations increase in your food chain?
4. How would the food chain in a grassland be affected if cheetahs were removed from the ecosystem?
5. One day, a mysterious event causes the number of carnivores to decrease — only 10 remain in the entire vast forest. What effect on your food chain and what happened with carnivores.

Writing Activity: Writing CHAIN

Directions

1. Get into pairs.
2. Get model materials about energy transfer (food chain model) from the teacher.
3. Writes the correct order of energy transfer based on the animals given.
4. Present their food chain model in front of the class. .

Animals for Food Chain

Grass → Grasshopper → Frog → Snake → Hawk

Writing Examples:

The food chain starts with grass.

The grasshopper eats the grass.

Then, the frog eats the grasshopper.

After that, the snake eats the frog.

Finally, the hawk eats the snake.

The food chain starts with grass, which is a producer that makes its own food using sunlight. The grasshopper eats the grass as its main source of energy. Then, the frog eats the grasshopper to gain nutrients and survive. After that, the snake eats the frog as part of its diet in the food chain. Finally, the hawk eats the snake and becomes the top predator in this chain. This shows how energy is transferred from one living thing to another in an ecosystem.

แบบประเมินทักษะการพูด
กิจกรรม Who eats Who?

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของเนื้อหา (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็น

ส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของเนื้อหา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

(Communicative Language Teaching: CLT)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Community Topic: Famous People เวลา 5 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. จุดประสงค์และตัวชี้วัด

1.1 Comprehension Check: Star Ship

จุดประสงค์

อ่านเรื่อง The art of transformation แล้วตอบคำถามได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญ รายละเอียดสนับสนุน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: A2

Reading

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจ บทอ่านที่สั้น ๆ ง่าย ๆ เป็นเรื่อง ใกล้ตัวใช้ภาษา ที่พบบ่อย ๆ ในชีวิตประจำวัน

1.2 Mechanical Practice: What is next?

จุดประสงค์

สามารถเรียงประโยคได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์เรื่อง Present Simple

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/3 ระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่างๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: ระดับ A2

Reading

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจ บทความที่สั้น ๆ ง่าย ๆ เป็นเรื่อง ใกล้ตัวใช้ภาษา ที่พบบ่อย ๆ ในชีวิตประจำวัน

1.3 Meaningful Practice: Pic Act

จุดประสงค์

พูดบรรยายรูปภาพโดยใช้ Present Simple Tense ได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.3 ม.3/1 พูดและเขียนบรรยายเกี่ยวกับตนเอง ประสบการณ์/ข่าว เหตุการณ์/เรื่อง/ประเด็น ต่าง ๆ ที่อยู่ในความสนใจของสังคม
- ต 1.2 ม.3/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรืออ่านอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: ระดับ A2

Language Quality

ความแม่นยำ (Precision)

- สามารถสื่อสารสิ่งที่ต้องการจะบอก ด้วยการแลกเปลี่ยนข้อมูลได้ง่าย และตรงประเด็น บางครั้งต้องมีการปรับเปลี่ยนข้อความให้เหมาะสม

ความถูกต้อง (Accuracy)

- สามารถใช้วลีง่าย ๆ ที่ได้เรียนรู้สำหรับสถานการณ์เฉพาะได้อย่างถูกต้อง มีข้อผิดพลาดบ่อยครั้งเล็ก ๆ น้อย ๆ เช่น การใช้ tense ผิดและการใช้คำลงท้ายผิด

ความคล่องแคล่ว (Fluency)

- สามารถทำให้ผู้อื่นเข้าใจ โดยใช้วลีสั้น ๆ ง่าย ๆ แต่บ่อยครั้งที่ต้องหยุด และพยายามใช้คำอื่น หรือต้องพูดซ้ำให้เข้าใจมากขึ้น

1.4 Communicative Practice: My Fab Actors

จุดประสงค์

พูดสนทนาโต้ตอบเกี่ยวกับนักแสดงที่ชื่นชอบได้

ตัวชี้วัด

- ต.1.2 ม.3/1 สนทนาและเขียนโต้ตอบข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง เรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว สถานการณ์ ข่าว เรื่องที่อยู่ในความสนใจของสังคมและสื่อสารอย่างต่อเนื่องและเหมาะสม
- ต.2.1 ม. 3/1 เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะสมกับบุคคลและโอกาส ตาม มารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- ต.4.1 ม. 3/1 ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม

เป้าหมายตามกรอบมาตรฐาน CEFR: ระดับ A2

Strategies

การปฏิสัมพันธ์ (Interaction)

- สามารถเริ่มต้นการสนทนาได้

Language Quality

ความคล่องแคล่ว (Fluency)

- สามารถทำให้ผู้อื่นเข้าใจโดยใช้วลีสั้น ๆ ง่าย ๆ แต่บ่อยครั้งที่ต้องหยุดและพยายามใช้คำอื่น หรือต้องพูดซ้ำให้เข้าใจมากขึ้น

2. เนื้อหา

2.1 Vocabulary: ambitious, individual, headscarf, cunning, inventor

2.2 Structure: Present Simple Tense

2.3 Passage: The art of transformation จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ
ACTION 3

3. สื่อการสอน

3.1 Canva slide

3.2 Text 1: Vocabulary

3.3 Text 2: Structure

3.4 Text 3: Passage

3.5 Audio Passage กิจกรรม Comprehension Check

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Lead in</p> <ol style="list-style-type: none">1. ครูกล่าวทักทายนักเรียน2. ครูใช้รูป Canva Slide แล้วถามคำถาม เช่น<ul style="list-style-type: none">- Who is he/she?- What are they?- Who is your favorite star? <p>Presentation</p> <ol style="list-style-type: none">1. ครูเปิด Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงเจ้าของภาษาพร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม2. ครูอธิบายความหมายของคำศัพท์3. ครูเปิด Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายการใช้ Present Simple Tense พร้อมยกตัวอย่างประโยค4. ครูเปิด Text 3 เรื่อง The art of transformation ผ่าน Canva Slide พร้อม audio ให้นักเรียนฟัง 1 รอบ5. ครูเปิด Text 3 เรื่อง The art of transformation ผ่าน Canva Slide พร้อม audio ให้นักเรียนฟังอีก 1 รอบ โดยเปิดทีละประโยคและให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม6. ครูอธิบายเนื้อเรื่องที่ได้อ่านให้นักเรียนฟัง	<ol style="list-style-type: none">1. นักเรียนกล่าวทักทายครู2. นักเรียนดูรูปแล้วตอบคำถาม บน Canva Slide<ul style="list-style-type: none">- Yaya, Kim, and Nadech.- They are actors/actresses.- Gemini/Fourth. <ol style="list-style-type: none">1. นักเรียนฟังเสียงเจ้าของภาษาและออกเสียงตามครู2. นักเรียนฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์3. นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้ Present Simple Tense พร้อมดูตัวอย่างประโยค4. นักเรียนดู Text 3 เรื่อง The art of transformation ผ่าน Canva Slide พร้อมกับฟัง audio 1 รอบ5. นักเรียนดู Text 3 เรื่อง The art of transformation ผ่าน Canva Slide พร้อมฟัง audio อีก 1 รอบโดยฟังทีละประโยคและฝึกอ่านออกเสียงตาม6. นักเรียนฟังครูอธิบายเนื้อเรื่อง

คุณครู	นักเรียน
<p>Comprehension Check: Star Ship</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Star Ship ให้นักเรียนฟัง ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน ครูแจกอุปกรณ์ในการทำกิจกรรมให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กระจาดขี้ดาว) ครูโชว์คำถามให้นักเรียนดูบน Canva Slide ครูให้นักเรียนปรึกษากันภายในกลุ่มเพื่อหาคำ ตอบ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มตอบคำถามโดยการหล่นกระจาดขี้ดาวลงบนกล่องคำตอบที่ต้องการ โดย มีกติกา ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> นักเรียนแต่ละกลุ่มต้องวางกระจาดขี้ดาวทั้งหมด ซึ่งสามารถวางกระจาดขี้ดาวได้ไม่เกิน 3 ตัวเลือกต่อ 1 ข้อ โดยตัวเลือกที่ถูกต้องมีเพียงข้อเดียว เท่านั้น นักเรียนแต่ละกลุ่มจะได้ธนบัตรคืนเมื่อตอบ ตัวเลือกที่ถูกต้องและกระจาดขี้ดาวจะหล่นลงไป ในกล่องหากตอบผิด นักเรียนกลุ่มที่เหลือธนบัตรมากที่สุดจะเป็นผู้ชนะ <p>7.ครูเฉลยและอธิบายคำตอบที่ละเอียดพร้อมให้คะแนน</p>	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Star Ship ให้นักเรียนฟัง นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน นักเรียนแต่ละกลุ่มอุปกรณ์ในการทำกิจกรรม (กระจาดขี้ดาว) นักเรียนดูครูโชว์คำถามให้นักเรียนดูบน Canva Slide นักเรียนปรึกษากันภายในกลุ่มเพื่อหาคำ ตอบ นักเรียนแต่ละกลุ่มตอบคำถามโดยการหล่นกระจาดขี้ดาวลงบนกล่องคำตอบที่ต้องการ โดย มีกติกา ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> นักเรียนแต่ละกลุ่มต้องวางกระจาดขี้ดาวทั้งหมด ซึ่งสามารถวางกระจาดขี้ดาวได้ไม่เกิน 3 ตัวเลือกต่อ 1 ข้อ โดยตัวเลือกที่ถูกต้องมีเพียงข้อเดียว เท่านั้น นักเรียนแต่ละกลุ่มจะได้ธนบัตรคืนเมื่อตอบ ตัวเลือกที่ถูกต้องและกระจาดขี้ดาวจะหล่นลงไป ในกล่องหากตอบผิด นักเรียนกลุ่มที่เหลือธนบัตรมากที่สุดจะเป็นผู้ชนะ <p>7.ครูเฉลยและอธิบายคำตอบที่ละเอียดพร้อมให้คะแนน</p>
<p>Mechanical Practice: What is next?</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม What is next? ให้นักเรียนฟัง ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียน (บัตรคำศัพท์) ครูให้นักเรียนเรียงบัตรคำศัพท์ให้เป็นประโยคที่ถูกต้องตามหลักการ ใช้ Present Simple ครูเฉลยและอธิบายเพิ่มเติม 	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม What is next? ให้นักเรียนฟัง นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน นักเรียนรับอุปกรณ์จากครู (บัตรคำศัพท์) นักเรียนเรียงบัตรคำศัพท์ให้เป็นประโยคที่ถูกต้องตามหลักการ ใช้ Present Simple ครูเฉลยและอธิบายเพิ่มเติม

คุณครู	นักเรียน
<p>6. ครูตรวจและให้คะแนน</p> <p>Meaningful Practice: Pic Act</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Pic Act ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนจับคู่ 3. ครูแจกกระดาษรูปภาพให้นักเรียนแต่ละครู 4. ครูเรียนแต่ละคู่เล่าเรื่องโดยใช้ Present Simple Tense เพื่ออธิบายรูปภาพ 5. ครูให้เวลานักเรียนในการเตรียมตัว 10 นาที 6. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่ออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่อเล่าเรื่องและนำเสนอรูปภาพที่ได้รับ 7. ครูประเมินทักษะการพูด <p>Communicative Practice: My Fab Actors</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม My Fab Actors 2. ครูให้นักเรียนจับคู่ 3. ครูให้นักเรียนเลือกดารา 2 คน 4. ครูให้นักเรียนบรรยายจากดาราที่นักเรียนเลือก 5. ครูให้เวลานักเรียนเตรียมตัว 10 นาที 6. ครูให้นักเรียนแต่ละคู่พูดนำเสนอดาราที่ตนเองชื่นชอบ 7. ครูประเมินทักษะการพูด 	<p>6. ครูตรวจและให้คะแนน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Pic Act 2. นักเรียนจับคู่ 3. นักเรียนแต่ละคู่รับกระดาษรูปภาพจากครู 4. นักเรียนแต่ละคู่เล่าเรื่องโดยใช้ Present Simple Tense เพื่ออธิบายรูปภาพ 5. นักเรียนเตรียมตัว 10 นาที 6. นักเรียนแต่ละคู่ออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่อเล่าเรื่องและนำเสนอรูปภาพที่ได้รับ <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม My Fab Actors 2. นักเรียนจับคู่ 3. นักเรียนเลือกดารา 2 คน 4. นักเรียนบรรยายจากดาราที่นักเรียนเลือก 5. นักเรียนเตรียมตัว 10 นาที 6. นักเรียนแต่ละคู่พูดนำเสนอดาราที่ตนเองชื่นชอบ

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
Comprehension Check: Star Ship	ตรวจและให้คะแนน	-
Mechanical Practice: What is next?	ตรวจและให้คะแนน	-
Meaningful Practice: Pic Act	ประเมินทักษะการพูด ภาษาอังกฤษ	แบบประเมินทักษะการพูด
Communicative Practice: My Fab Actors	ประเมินทักษะการพูด ภาษาอังกฤษ	แบบประเมินทักษะการพูด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ




(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)



นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>ambitious (adj.)</p> 	<p>having a strong desire to succeed or achieve something</p> <p>Ex. They are <u>ambitious</u> students who want to become doctors.</p>
<p>individual (adj.)</p> 	<p>a single person</p> <p>Ex. Each <u>individual</u> has different talents.</p>
<p>headscarf (n.)</p> 	<p>a piece of cloth worn on the head, often for cultural or religious reasons</p> <p>Ex. She wears a <u>headscarf</u> every day.</p>

Vocabulary	Definition
<p data-bbox="180 304 379 338">cunning (adj.)</p> 	<p data-bbox="810 304 1406 338">clever in a tricky or sometimes dishonest way</p> <p data-bbox="810 360 1337 450">Ex. The fox is a cunning animal in many stories.</p>
<p data-bbox="180 775 363 808">inventor (n.)</p> 	<p data-bbox="810 775 1374 864">a person who creates or designs something new</p> <p data-bbox="810 887 1374 976">Ex. The <u>inventor</u> created a machine to save energy.</p>

Text 2

Structure: Present Simple Tense

Usage: We use the **Present Simple Tense** to talk about things we do every day or often, things that are part of our daily life called routines.

Structure: Subject + V.1(-s/es) + (Object).

1. Singular Noun - One person, animal or thing.

Subject	V.1(-s/es)	(Object).
She	get	good grades at school.
He	has	lots of friends.

Examples:

1. He **gets** good grades at school.
2. She **has** lots of friends.
3. She **wakes** up at 7.00 a.m. every day.

Structure: Subject + V.1 + (Object).

2. Plural Noun - more than one person, animal or thing.

Subject	V.1	(Object).
They	love	parents.
We	like	eating noodles.

Examples:

1. They **love** parents.

2. We **like** eating noodles.

Text 3

Passage: The Art of Transformation

What do a man who is a dark wizard, the captain of a pirate ship and the owner of a chocolate factory all have in common? Very little at first sight, yet actor Johnny Depp has played all three of these characters in his films. So, just how is this possible? Well with plenty of acting talent and a little magic from the make-up and wardrobe departments!

In *Fantastic Beasts: The Crimes of Grindelwald* (2018), Depp plays Gellert Grindelwald, a character described as being a brilliant and **ambitious individual**. He was highly intelligent and his magical skills were comparable to those of Albus Dumbledore and Lord Voldemort. He was considered to be the most powerful dark wizard of all time until the rise of Voldemort a generation later.

The *Pirates of the Caribbean* trilogy (2003-2007) magically transforms Depp into Captain Jack Sparrow, the **cunning** but likeable captain of a pirate ship. Sparrow is probably the most famous character that Depp has played. He has a beard, a moustache and long hair and he wears a **headscarf**.

In *Charlie and the Chocolate Factory* (2005), Depp plays Willy Wonka, the owner of a chocolate factory and **inventor** of many crazy and wonderful inventions. Wonka is intelligent and sociable, but it eventually becomes clear that he is not as charming as he first appears!

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน ACTION 3)

Comprehension check: Star Ship

Directions:

1. Get into groups of 3.
2. Get the stars from the teacher.
3. Look at the question on the screen.
4. Discuss with your group for 45 seconds.
5. One person from each group comes in front of the class and answers the question by putting your star in the boxes.

- Note:**
1. Only one box contains the correct answer.
 2. You can put money in different boxes but not more than three boxes.
 3. If your answer is correct, take your money back. If your answer is incorrect, your money will be gone.

Activity

Comprehension Check: Star Ship

1. Which of the following is TRUE according to the story?

- a) Johnny Depp always plays the same character
- b) Johnny Depp has played a wizard, a pirate, and a factory owner
- c) Make-up is not needed in films
- d) All of Depp's characters are kind

2. What is NOT mentioned in the passage?

- a) Make-up and wardrobe departments
- b) Johnny Depp's acting talent

- c) The names of the films
- d) The director of the films

3. The best topic of this passage is...

- a) Famous pirate stories
- b) The life of a chocolate maker
- c) How an actor transforms into different characters
- d) The history of magic

4. What is the passage mainly about?

- a) Different types of movies
- b) Johnny Depp's ability to play many roles
- c) The story of Captain Jack Sparrow
- d) How to become a wizard

5. According to the passage, what does Johnny Depp do in his films?

- a) He directs movies
- b) He writes scripts
- c) He plays different characters
- d) He produces films

6. What is mentioned about Johnny Depp's characters?

- a) They are all the same age
- b) They all have similar personalities
- c) They are very different from each other
- d) They only appear in one movie

Mechanical Practice: What is next?

Directions:

1. Get into a group of 3.
2. Get word cards from the teacher.
3. Make a sentence correctly.

Activity

Mechanical Practice: What is next?

Word card

1. plays / many / characters / he / films / in

Answer: He plays many characters in films.

2. is / actor / he / famous / a

Answer: He is a famous actor.

3. wizard / powerful / a / is / he

Answer: He is a powerful wizard.

4. captain / a / ship / pirate / he / of / is / a

Answer: He is a captain of a pirate ship.

5. factory / owns / chocolate / a / he

Answer: He owns a chocolate factory.

6. wears / he / hat / strange / a

Answer: He wears a strange hat.

7. is / intelligent / very / he

Answer: He is very intelligent.

8. people / he / helps / many

Answer: He helps many people.

Meaningful Practice: Pic Act

Directions:

1. Get into pairs.
2. Get a picture from the teacher.
3. Create sentences by using Present Simple Tense.
4. Present it in front of the class.

Activity

Meaningful Practice: Pic Act



Here is an actor on a big film set. The director **gives** instructions while the actor **wears** a strange costume. The crew members **move** cameras and lights around him. Some people **check** the make-up and others **prepare** the next scene.

People **work** hard on every film. This **happens** every day. The actor **plays** many different characters in his career. He **is** very talented and everyone **knows** his work.

The actor **acts** as a pirate captain and he **talks** loudly. Nearby, some workers **build** a new set. Even though it **is** busy, everyone **seems** excited and focused.

Communicative Practice: My Fab Actors

Directions:

1. Get into pairs.
2. Come in front of the class.
3. Choose 2 actors or actresses you would like to talk about.
4. Present in front of the class.

แบบประเมินทักษะการพูด
 กิจกรรม Meaningful Practice: Pic Act และ
 กิจกรรม Communicative Practice: My Fab Actors

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของเนื้อหา (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็น

ส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของเนื้อหา (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงประเด็นตามเนื้อหาบางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงประเด็นตามเนื้อหา

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน (Reading skills)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

Unit: Interests Topic : Places to go Sub-topic: Holiday Travel เวลา 5 ชั่วโมง

สอนวันที่ เดือน พ.ศ. 2569

1. While-Reading 1: Read it Out

จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านออกเสียงเรื่อง Teen Travel Tips ได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/2 อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว โฆษณา และบท ร้อยกรองสั้น ๆ ถูกต้องตามหลัก
การอ่าน

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจบทอ่านสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

2. While-Reading 2: Travel to Answer

จุดประสงค์การเรียนรู้

อ่านบทความเรื่อง Teen Travel Tips แล้วตอบคำถามได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม.3/4 เลือก/ระบุหัวข้อเรื่อง ใจความสำคัญรายละเอียด สนับสนุน และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การอ่านโดยรวม (OVERALL READING)

- สามารถเข้าใจบทความสั้น ๆ และง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำศัพท์ที่คุ้นเคย

ความแม่นยำ (PRECISION)

- สามารถสื่อสารสิ่งที่ต้องการจะบอก ด้วยการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่ง่าย และตรงประเด็น บางครั้งต้องมีการปรับเปลี่ยนข้อความให้เหมาะสม

3. Post-Reading: Which Attraction

จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดบรรยายสถานที่ที่ตนเองชอบได้

ตัวชี้วัด

- ต 1.2 ม.3/5 พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ กิจกรรมประสบการณ์และข่าว/เหตุการณ์พร้อมทั้งให้เหตุผลประกอบอย่างเหมาะสม

เป้าหมายตามกรอบ CEFR: ระดับ A2

การนำเสนอ (PRESENTATIONS)

- ถ้ามีเวลาเตรียมตัว สามารถให้ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองรู้ดี เช่น ประเทศ ทีม กีฬา วงดนตรี ฯลฯ

ความแม่นยำ (PRECISION)

- สามารถสื่อสารสิ่งที่ต้องการจะบอก ด้วยการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่ง่าย และตรงประเด็น บางครั้งต้องมีการปรับเปลี่ยนข้อความให้เหมาะสม

4. เนื้อหา

- 4.1 Vocabulary: tradition, parade, carnival, decoration, celebrate
- 4.2 Passage: Teen Travel Tips จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ Action 3
- 4.3 Language Focus: Will VS be going to
- 4.4 Reading Strategies: Skimming และ Scanning

5. สื่อการสอน

- 5.1 Canva slides
- 5.2 Text 1: Vocabulary
- 5.3 Text 2: Language Focus: Will VS be going to
- 5.4 Text 3: Passage เรื่อง Teen Travel Tips
- 5.5 Similar Text เรื่อง Teen Travel Tips (จากหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน Action 3)
- 5.6 Text 4: Reading Strategies: Skimming และ Scanning
- 5.7 Audio Passage เรื่อง Teen Travel Tips

4. กิจกรรมการเรียนรู้

คุณครู	นักเรียน
<p>Pre-Reading</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูกล่าวทักทายนักเรียน ครูโชว์คำถามนักเรียนก่อนดูวิดีโอ เช่น <ul style="list-style-type: none"> What place did you see in the video? Where do you want to go on vacation? ครูเปิดวิดีโอ 5 Amazing destination around the world ให้นักเรียนดู จากนั้นถามคำถาม ครูโชว์คำถามและถามคำถามนักเรียน เช่น <ul style="list-style-type: none"> What place did you see in the video? Where do you want to go on vacation? ครูสอน Text 1 Vocabulary ผ่าน Canva Slide และเปิดเสียงคำศัพท์พร้อมให้นักเรียนออกเสียงตาม พร้อมอธิบายความหมายของคำศัพท์ ครูสอน Text 2 Structure ผ่าน Canva Slide และอธิบายหลักการใช้ Will VS be going to พร้อมยกตัวอย่างประโยค ครูเปิด Text 3 เรื่อง Teen Travel Tips จากนั้นพูดเกริ่นนำเกี่ยวกับเรื่องราวคร่าว ๆ พร้อมเปิดเสียง Text 3 ให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงตาม ครูอธิบายการใช้ Reading strategies: Skimming และ Scanning พร้อมยกตัวอย่าง เพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-Reading 1 และ 2 <p>While-Reading 1: Read it up</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Read it up ให้นักเรียนฟัง ครูแบ่งนักเรียนออกเป็น 4 กลุ่ม ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่าน Passage: Teen Travel Tips ให้ถูกต้อง 	<ol style="list-style-type: none"> นักเรียนกล่าวทักทายครู นักเรียนดูคำถาม <ul style="list-style-type: none"> What place did you see in the video? Where do you want to go on vacation? นักเรียนดูวิดีโอ 5 Amazing destination around the world จากนั้นตอบคำถาม นักเรียนตอบคำถาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> Temple, Tokyo tower and Brazil Bangkok, Khonkan and Japan นักเรียนฟังเสียงคำศัพท์และออกเสียงตาม พร้อมฟังครูอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนฟังครูอธิบายหลักการใช้ Will VS be going to พร้อมดูตัวอย่างประโยค นักเรียนดู Text 3 เรื่อง Teen Travel Tips พร้อมฟังครูอีก 1 รอบ เกริ่นนำเกี่ยวกับเรื่องราวคร่าว ๆ จากนั้นฟังเสียง Text 3 และฝึกอ่านออกเสียงตาม <p>68 นักเรียนฟังครูอธิบายการใช้ Reading strategies: Skimming และ Scanning พร้อมยกตัวอย่าง เพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ในการทำกิจกรรม While-Reading 1 และ 2</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Read it up นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 4 กลุ่ม นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่าน Passage: Teen Travel Tips ให้ถูกต้อง

คุณครู	นักเรียน
<p>While-Reading 2: Travel to Answer</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม Travel to Answer ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทน กลุ่มละ 1 คน รอบละ 1 กลุ่ม 4. ครูให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนสุ่มหยิบคำถาม 5. ครูให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนอ่านคำถามที่หยิบได้ จากนั้นครูเปิดคำถามบน Canva Slide ให้ทุกกลุ่มดู 6. ครูให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนกลับไปปรึกษากับเพื่อนในกลุ่มของตนเองเพื่อหาคำตอบโดยใช้ Scanning Strategy ในการอ่านบทความ Teen Travel Tips ภายในเวลา 30 วินาที 7. ครูให้นักเรียนตอบคำถามจนครบทุกข้อ 8. ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้องพร้อมอธิบายเพิ่มเติม 9. ครูตรวจและให้คะแนน <p>Post-Reading: Which Attraction</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Which Attraction ให้นักเรียนฟัง 2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. ครูเปิดรูปการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทที่แตกต่างกันสำหรับแต่ละกลุ่ม Canva Slide ให้นักเรียนดู 4. ครูให้นักเรียนนำเสนอหน้าห้องโดยบอกข้อดีและข้อเสียการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทของตนเอง 5. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมและประเมินทักษะการพูด 	<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายกิจกรรม Travel to Answer 2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนส่งตัวแทน กลุ่มละ 1 คน รอบละ 1 กลุ่ม 4. นักเรียนที่เป็นตัวแทนสุ่มหยิบคำถาม 5. นักเรียนที่เป็นตัวแทนอ่านคำถามที่หยิบได้ จากนั้นทุกกลุ่มดูคำถามบน Canva Slide 6. นักเรียนที่เป็นตัวแทนกลับไปปรึกษากับเพื่อนในกลุ่มของตนเองเพื่อหาคำตอบโดยใช้ Scanning Strategy ในการอ่านบทความ Teen Travel Tips ภายในเวลา 30 วินาที 7. นักเรียนตอบคำถามจนครบทุกข้อ 8. นักเรียนฟังครูเฉลยและอธิบายคำตอบ <ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนฟังครูอธิบายขั้นตอนการทำกิจกรรม Which Attraction 2. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 3 คน 3. นักเรียนดูรูปภาพการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทที่แตกต่างกันสำหรับแต่ละกลุ่ม Canva Slide 4. นักเรียนนำเสนอหน้าห้องโดยบอกข้อดีและข้อเสียการใช้ชีวิตในเมืองกับชนบทของตนเอง

7. การวัดและการประเมินผล

ทักษะที่ประเมิน/กิจกรรม	วิธีการประเมิน	เครื่องมือประเมิน
While-Reading 1: Read it up	ตรวจและให้คะแนน	-
While-Reading 2: Travel to Answer	ตรวจและให้คะแนน	-
Post-Reading: Which Attraction	ประเมินทักษะการพูด	แบบประเมินทักษะการพูด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....
.....

9. ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางยุนิส กุลคำแสง)

ครูพี่เลี้ยง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

10. ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นางรัชสุพร อรัญมิตร)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

11. ความคิดเห็นของผู้บริหาร

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(นายประภาส ศรีทอง)

รองผู้อำนวยการกลุ่มงานบริหารวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

12. บันทึกผลการเรียนหลังจัดกิจกรรมการเรียนรู้

12.1 ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

.....
.....
.....

12.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

12.3 ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

ลงชื่อ




(นายสุระศักดิ์ เกษมสุข)

นิสิตฝึกประสบการณ์

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

Text 1

Vocabulary

Vocabulary	Definition
<p>sightseeing (n.)</p> 	<p>the activity of visiting interesting places, especially by people on holiday</p> <p>Ex. Moscow is great for sightseeing! I took photos everywhere I went.</p>
<p>aquarium (n.)</p> 	<p>a building containing tanks of live fish of different species, especially one that is open to the public.</p> <p>Ex. I went to the aquarium on my first day.</p>
<p>tourist (n.)</p> 	<p>who visits a place for pleasure and interest, usually while on holiday</p> <p>Ex. There are a lot of tourists.</p>

Vocabulary

Definition

metro (n.)



an underground electric railway system in some cities

Ex. I go to the **metro** to look at the amazing stations.

Text 2

Language Focus: Going to vs Will

Usage:

- We use **Going to** to talk about plans or intentions that you have already decided and use it when something is certain to happen , based on present evidence

Subject	V. to be	going to	base verb	Object
He / She/ It	is			
You/ They / We	are			
I	am			

Examples for Going to

I'm **going to** visit Chiang Mai next month.

We're **going to** take a boat tour around the city.

She's **going to** try street food at the night market.

Usage:

- We use **Will** for spontaneous decisions made at the moment of speaking and use it to make predictions , offers , or promises.

Subject	Will	base verb	Object
He / She/ It			
You/ They / We			
I			

Examples for Going to

I think **we will** enjoy this trip.

It's hot today. **I will** buy a cold drink.

Don't worry, **I will** help you find the museum.

Text 3

Teen Travel Tips

Traveling is a great way to learn about different cultures. If you visit another country during a festival, you can see unique **traditions** and have exciting experiences.

Many cities have a colorful **parade** during festivals. People wear beautiful costumes and enjoy music and dancing. Some places even organize a **carnival** with games, food, and performances.

Before you travel, it is important to make a plan. I **am going to** visit a local festival next summer because I want to learn about its **tradition**. My family **is going to** book our tickets early and prepare everything we need.

During the festival, you can see amazing **decorations** everywhere. The streets are full of lights, flowers, and colorful designs. We **are going to** take many photos of these decorations.

I think I **will** have a wonderful time at the festival. I **will** meet new friends and learn more about different cultures. The local people **will celebrate** their special day with joy and excitement.

Traveling to festivals is fun and educational. If you have a chance to travel, you **will** create great memories and discover new traditions around the world.

(อ้างอิงจากหนังสือเรียน Action 3)

Similar text

Passage: Visiting a Famous Beach

Traveling to new places is a fun way to learn and relax. Many teenagers enjoy visiting beautiful beaches because they can enjoy nature and try new activities.

One of my dreams is to visit a famous beach in another country. My family is going to travel there during the school holiday. We are going to stay near the beach and explore the local area.

The beach town has an interesting tradition of welcoming visitors with music and cultural shows. There is also a special parade every summer. People wear colorful clothes and walk through the streets together.

At night, the town holds a beach carnival with games, food stalls, and live performances. The streets are full of beautiful decorations, making the town look bright and exciting.

I think I will enjoy the trip very much. I will take many photos and learn about the local culture. The people there will celebrate their annual festival with happiness and pride.

Traveling to different places helps us understand the world better. If you visit a new destination, you will gain unforgettable experiences and wonderful memories.

trying new food and meeting new people. I am happy to go home tomorrow, where life is slower and more peaceful.

Text 4

Strategy 1: Skimming

Definition

Skimming is reading quickly to find the main idea of a text without reading every detail.

Usage

We use skimming to quickly get the main idea of a text or to understand the overall content.

How to use

4. Read the title – **Visiting a Famous Beach**
5. Look at the headings or subheadings – *Travel Plans, Festival Activities, Beach Experience*
6. Look at examples/lists – *beach, tradition, parade, carnival, decorations, travel activities*

For Examples

What is the main idea of this passage?

The passage is about a teenager visiting a famous beach, learning about local traditions, and enjoying festival activities such as a parade and a carnival.

How many main parts are there?

3 parts.

1. Travel Plans
2. Festival Activities
3. Beach Experience

Text 4

Strategy 2: Scanning

Definition

Scanning is reading quickly to find specific information in a text.

Usage

We use scanning to look for specific details in a story, like names, dates, or numbers.

How to use

Read the question and find the Keywords.

Scan the text for those keywords.

Find the answer near the keywords.

Check the answer to make sure it matches the question.

For Examples

Question: Where is the teenager going to travel?

5. Find the Keywords:

going to travel and famous beach

6. Scan the Text: Look for sentences about travel plans.

7. Find the Answer: The text says:

"My family is going to travel to a famous beach during the school holiday."

8. Check the Answer: The description matches what the question is asking, so we know the answer is correct.

While-Reading 1: Read it Out

Directions

1. Divide into 4 groups.
2. Read the Teen Travel Tips loudly and correctly.
3. The fastest group will be the winner.

While-Reading 2: Finding real living

Directions

1. Get into a group of 3.
2. In each round, one group takes a turn and sends 1 representative to pick the question.
3. The representative read aloud the question.
4. Every group looks at the question on the Canva Slide.
5. Discuss with your group and find the answer (A B C and D) using the scanning strategy within 30 seconds.
6. A representative group answers the question.

While-Reading 2: Travel to Answer

Questions

1. Which of the following is TRUE according to the passage?

a) The writer is going to visit a local festival next summer.

b) The writer dislikes learning about different cultures.

c) The writer is going to travel alone.

d) Festivals never have music or dancing.

2. What is NOT mentioned in the passage?

a) Colorful parades

b) Carnival games and food

c) Hotel reservations

d) Decorations in the streets

3. The best topic of this passage is...

a) Traveling to festivals and learning about cultures

b) How to start a business abroad

c) The history of transportation

d) Different types of school activities

4. What is the passage mainly about?

- a) How to prepare traditional food
- b) A teenager's experience and plans to visit a festival
- c) The problems of traveling overseas
- d) The importance of school uniforms

5. According to the passage, what is the writer going to do during the festival?

- a) Buy a new house
- b) Study at a local school
- c) Take many photos of the decorations
- d) Work at a carnival

6. Why is the writer going to visit the festival?

- a) To learn about its tradition
- b) To sell food at the festival
- c) To join a sports competition
- d) To visit a university

Post-Reading: Which Attraction

Directions

1. Get into a group of 3.
2. Look at the tourist attractions that show on the Canva Slide.
3. Discuss with your groupmates about tourist attractions.
4. Come in front of class to choose tourist attractions.
5. Tell your classmates the story of tourist attractions.

แบบประเมินทักษะการพูด
กิจกรรม Which Attraction

ลำดับที่	เกณฑ์การประเมิน	การออกเสียง (3)			ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4)				ความคล่องแคล่ว (3)			รวม (10)
	ชื่อ - สกุล	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนนการพูด

1. การออกเสียง (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ทำให้สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคด้วยเสียงหนักแน่นผิดบางคำแต่ยังพอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่งจนสื่อสารไม่ได้

2. ความถูกต้องของไวยากรณ์ (4 คะแนน)

4 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์

3 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้อง ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

2 คะแนน หมายถึง พูดได้ถูกต้องเล็กน้อย ตรงตามหลักไวยากรณ์บางส่วน

1 คะแนน หมายถึง พูดไม่ถูกต้อง ไม่ตรงตามหลักไวยากรณ์

3. ความคล่องแคล่ว (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสาร

2 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็นระยะ ๆ พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

1 คะแนน หมายถึง พูดเป็นคำ ๆ หยุดบ่อย พูดติดขัด ทำให้เกิดการสื่อสารไม่ต่อเนื่อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-10 คะแนน	ดีมาก
6-7 คะแนน	ดี
4-5 คะแนน	พอใช้
1-3 คะแนน	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับคุณภาพพอใช้ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์