

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

เวลา ๓ ชั่วโมง

ผู้สอน นางกัญญาพัชญ์ ชินพร

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๘

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่านและเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล

๒. สาระสำคัญ

หัวใจชายหนุ่ม เป็นพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เพื่อพระราชทานตีพิมพ์ในหนังสือดุสิตสมิต เป็นเรื่องที่สะท้อนให้เห็นแนวพระราชดำริของพระองค์ในการปรับเปลี่ยนรับเอาอารยธรรมตะวันตกเข้ามาผสมกลมกลืนกับวัฒนธรรมของไทย โดยทรงสื่อพระราชดำรินั้นผ่านตัวละครในเรื่องได้อย่างเหมาะสม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายความรู้เบื้องต้นจากเรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้
๒. สามารถวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้
๓. สามารถสรุปข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องหัวใจชายหนุ่มได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. ความรู้เบื้องต้นเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม
๒. การวิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผลจากเรื่องหัวใจชายหนุ่ม
๓. ข้อคิดและคุณค่าจากเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบ Jigsaw

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูครุฑนำพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว มาให้นักเรียนดู แล้วซักถามนักเรียนถึงพระราชนิพนธ์ของพระองค์ที่นักเรียนเคยรู้จัก เช่น วรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา เป็นต้น

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ จากนั้นสนทนากับนักเรียนเพื่อเข้าสู่พระราชนิพนธ์อีกเรื่องหนึ่งคือ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

ขั้นนำเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนฟังครูนำเสนอพระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว และเนื้อหาที่เกี่ยวข้องที่มาจากเรื่องหัวใจชายหนุ่มพอสังเขป

๒. นักเรียนแบ่งเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ให้แต่ละคนกำหนดหมายเลขประจำตัว ๑-๔ เรียกว่า กลุ่มบ้าน

๓. แบ่งเนื้อหาจากหนังสือเรียน แล้วให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มศึกษาในประเด็นที่กำหนดจากหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ไว้ดังนี้

หมายเลข ๑ ความเป็นมาของ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

หมายเลข ๒ ประวัติผู้แต่ง เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

หมายเลข ๓ เรื่องย่อ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

หมายเลข ๔ คำศัพท์และสำนวนที่น่าสนใจ

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนกลุ่มบ้านที่มีหมายเลขใด ให้ไปศึกษาเนื้อหาที่ตรงกับหมายเลขนั้นนั้น แล้วช่วยกันศึกษาเรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ

๒. สมาชิกกลุ่มผู้เชี่ยวชาญสรุปความรู้ให้เพื่อน ๆ ฟัง

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. ตัวแทนนักเรียนตอบคำถามจากสิ่งที่ได้ศึกษาไป เช่น พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงใช้พระนามแฝงสำหรับเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ว่าอย่างไร ให้ยกตัวอย่างพระราชนิพนธ์เรื่องอื่นของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เป็นต้น

๒. จากนั้นครูตรวจสอบความถูกต้องและให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้แบบลงมือปฏิบัติ

ขั้นเตรียมความพร้อม (๕ นาที)

ครูนำเข้าสู่บทเรียนและกระตุ้นความสนใจของนักเรียนโดยการถามคำถาม คือ “จากการเรียนในชั่วโมงที่แล้ว นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้างจากพระราชนิพนธ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม” นักเรียนตอบคำถามและร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยให้นักเรียนบอกความรู้ที่ตัวเองได้คนละหนึ่งอย่างโดยไม่ซ้ำกัน

ขั้นทบทวนความรู้เดิมและเสนอความรู้ใหม่ (๒๐ นาที)

๑. ครูทบทวนความรู้เดิมของนักเรียนเกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องหัวใจชายหนุ่ม โดยครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความเป็นมา เรื่องย่อ คำศัพท์และสำนวนที่น่าสนใจ

๒. เมื่อนักเรียนได้ทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องหัวใจชายหนุ่มแล้ว ครูกระตุ้นความสนใจของนักเรียนอีกครั้ง โดยการถามคำถามว่า “พระราชนิพนธ์เรื่องหัวใจชายหนุ่มยังคงมีความเป็นปัจจุบันและสามารถนำมาสอนคนรุ่นใหม่ได้หรือไม่ อย่างไร” ให้นักเรียนสามารถตอบและแสดงภูมิรู้ตามที่นักเรียนเข้าใจโดยครูคอยดูเหตุผลที่นักเรียนนำมาสนับสนุน

๓. เมื่อจบการอภิปรายแล้ว ให้นักเรียนวิเคราะห์จดหมายจากเรื่องหัวใจชายหนุ่มที่ละฉบับ โดยครูยกตัวอย่างการวิเคราะห์เนื้อหาจากจดหมายในประเด็นต่าง ๆ

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนแต่ละคนทำใบงาน ๕.๑ การวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

๒. ให้นักเรียนในแต่ละคนวิเคราะห์และวิจารณ์เนื้อหาในเรื่อง โดยวิเคราะห์ตามประเด็นที่ครูกำหนด

ขั้นสรุปความรู้ (๑๐ นาที)

นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม หากนักเรียนมีข้อสงสัยให้ยกคำถามคำถามครูได้

ชั่วโมงที่ ๓ การจัดการเรียนรู้แบบบรรยาย

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยถามนักเรียนว่า “นักเรียนคิดว่าประเทศใดมีความรู้ ค่านิยม หรือวัฒนธรรมเจริญมากกว่าประเทศไทย เราควรรับสิ่งเหล่านั้นที่เราคิดว่าดีกว่ามาใช้ในประเทศไทยหรือไม่อย่างไร”

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

๓. นักเรียนฟังครูอธิบายให้นักเรียนทราบเพิ่มเติมว่า วัฒนธรรมของแต่ละประเทศมีความแตกต่างกัน เราไม่สามารถตัดสินได้ว่าวัฒนธรรมของประเทศใดดีกว่าประเทศไทย เพราะวิถีชีวิตของแต่ละประเทศได้ผ่านกระบวนการลองผิดลองถูกจนกลายเป็นสิ่งที่ปฏิบัติกันสืบมา แต่ก็ไม่ใช่เรื่องผิดที่เราจะรับวัฒนธรรมต่างชาติเข้ามา แต่ก็ต้องรับมาอย่าเข้าใจหลักการที่แท้จริง โดยไม่ได้เอามาทั้งหมด ต้องรับมาเฉพาะที่คิดว่าเหมาะกับวิถีชีวิตที่เราดำเนินอยู่

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนฟังครูอธิบายว่า ประวัติศาสตร์การเข้ามาของวิธีการติดต่อสื่อสารผ่านจดหมายนำมาใช้ในประเทศไทยตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๕ ซึ่งช่วยให้การติดต่อสื่อสารของประชาชนสะดวกรวดเร็วมากยิ่งขึ้น และความแพร่หลายของการติดต่อสื่อสารผ่านจดหมายทำให้รัชกาลที่ ๕ นำมาเป็นรูปแบบการถ่ายทอด

เรื่องราว นวนิยายเพื่อถ่ายทอดความในใจของผู้เขียนสู่ผู้อ่านซึ่งทำให้ผู้อ่านรู้สึกเป็นบุคคลใกล้ชิดของผู้เขียน
ที่ผู้เขียนต้องการบอกเล่าความในใจต่าง ๆ ให้รับรู้

๒. จากนั้นครูยกตัวอย่างการวิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม จดหมายฉบับที่ ๔ ในหนังสือ
เรียนรายวิชาพื้นฐาน วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ดังนี้

“ตั้งแต่ฉันกลับเข้ามาถึง ฉันได้ถูกคุณพ่อพาไปหาใครต่อมีใครแทบไม่เว้นแต่ละวัน, และฉันต้อง
ไหว้คนมาเสียมากต่อมากจนนับไม่ถ้วน, จนฉันแทบจะลงรอยเป็นท่าประนมอยู่เสมอแล้ว. และหลังก็เกือบไค้
เสียแล้ว เพราะค่านับไม่ได้หยุด คุณพ่อท่านตั้งใจจริง ๆ ที่จะทำตามหน้าที่พ่อ, คือช่วยลูกให้ได้ดีตามแบบ
โบราณ. ท่านยังแลเห็นไม่ได้เลยว่าเราอาจจะได้ดีหรือมีชื่อเสียงได้โดยอาศัยความสามารถของตัวเอง นึก ๆ
ไปที่จริงก็น่าขัน ที่เราได้อุตสาหออกไปหาวิชาถึงเมืองนอก, แล้วกลับมาถึงบ้านก็ต้องมาเดินเข้าทำยคร้วเท่า ๆ
กับคนที่ไม่ได้ไปเมืองนอกเสียมันเลย”

ตัวอย่างในจดหมายฉบับที่ ๔ จะเห็นค่านิยมการรับคนเข้าทำงานของคนไทยคือ การใช้ระบบ
อุปถัมภ์ ที่ต้องอาศัยระบบเครือญาติหรือความสนิทสนมซึ่งกันและกันเป็นช่องทางในการเข้าทำงาน
แต่แตกต่างจากค่านิยมที่นายประพันธ์รับมาจากตะวันตกคือคนเราจะมีหน้าที่การงานด้วยความสามารถ
ของตน

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนจับคู่ตามใจชอบ เพื่อร่วมกันสังเคราะห์ความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม
๒. นักเรียนแต่ละคนสังเคราะห์ความรู้ที่ได้จากการอ่านเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม แล้วเขียนความรู้
และข้อคิดที่สังเคราะห์ได้ลงในสมุด

ชั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม นั้นสามารถ
นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้อย่างไรบ้าง
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ชนิดปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

๙. การวัดและประเมินผล

การวัด และประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้เรื่อง หัวใจ ชายหนุ่ม	การทำแบบทดสอบ	แบบทดสอบ เรื่อง หัวใจ ชายหนุ่ม ชนิดปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
สามารถวิเคราะห์ และวิจารณ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้	การทำใบงาน ๑.๑ การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	แบบประเมินใบงาน การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สามารถสรุปข้อคิด และคุณค่าจากเรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงาน ๑.๑
การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากเรื่อง

๑.๑ คุณค่าด้านเนื้อหา

.....
.....
.....

๑.๒ คุณค่าด้านวรรณศิลป์

.....
.....
.....

๑.๓ คุณค่าด้านสังคม

.....
.....
.....

๒. วิเคราะห์นิสัยตัวละครหลัก

๒.๑ นายประพันธ์ ประยูรศิริ

.....
.....
.....

๒.๒ แม่อุไร

.....
.....
.....

๓. สรุปคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....
.....
.....

เฉลยใบงาน ๑.๑
การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากเรื่อง

๑.๑ คุณค่าด้านเนื้อหา

.....แนวคิดสำคัญของเรื่อง คือ การรู้จักอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยอันดีงามและในเวลาเดียวกันก็รู้จักเลือกรับเอาวัฒนธรรมตะวันตกบางประการมาปรับปรุงเปลี่ยนแปลงให้สังคมไทยเจริญก้าวหน้าอย่างยั่งยืน

๑.๒ คุณค่าด้านวรรณศิลป์

.....หัวใจชายหนุ่มเป็นนวนิยายขนาดสั้น นำเสนอในรูปแบบของจดหมาย นับเป็นการนำประเภทวรรณกรรมแบบตะวันตกเข้ามาในวรรณกรรมไทย เนื้อหาในจดหมายเป็นการเล่าเรื่องราวชีวิตของนักเรียนนอกในยุคที่สังคมไทยกำลังปรับเปลี่ยนไปตามอิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตก

๑.๓ คุณค่าด้านสังคม

.....แสดงให้เห็นถึง การแต่งงานของหนุ่มสาวที่มาจากความรักกันแต่เปลือกนอก ขาดการรู้จักและเข้าใจกันอย่างแท้จริงย่อมไม่จีรังยั่งยืน

๒. วิเคราะห์นิสัยตัวละครหลัก

๒.๑ นายประพันธ์ ประยูรศิริ

.....ตัวแทนของหนุ่มไทยที่ไปศึกษาต่างประเทศแล้วประทับใจ คลั่งไคล้วัฒนธรรมของประเทศนั้น เขาไม่พอใจประเพณี ไม่พอใจสภาพแวดล้อม ไม่พอใจเรื่องฐานันดรศักดิ์เมื่อกลับมาอยู่ที่ประเทศไทย

๒.๒ แม่อุไร

.....เป็นสาวทันสมัยใจตะวันตก อาจกล่าวได้ว่าอุไรเป็นสัญลักษณ์ของวัฒนธรรมตะวันตก เพราะไม่หวงเนื้อหวงตัว เต็มใจเป็น ชอบเที่ยวกลางคืน ชีวิตของอุไรแสดงให้เห็นว่า การไม่รู้จักเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกแล้วเลือกนำมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับวิถีชีวิตแบบไทย ๆ นั้นเป็นอย่างไร

๓. สรุปคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

..... การศึกษาดีช่วยให้คิดดี ดังเช่นประพันธ์เป็นตัวอย่างของผู้ที่ได้รับการศึกษาจากตะวันตก แล้วมองสังคมไทยในสิ่งที่ยังไม่เป็นสากล คือ ไม่ชอบการเข้าทำงานโดยใช้เส้นสาย อยากร่างงาน โดยใช้ความรู้ความสามารถของตนเอง

แบบทดสอบ
เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

คำชี้แจง : จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดกล่าวถึงเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ได้อย่างถูกต้อง

- ก. เป็นนวนิยายรักขนาดสั้นที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ข. เป็นนวนิยายรักขนาดยาวที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ค. เป็นนิทานที่แต่งดี
- ง. เป็นจดหมายรัก

๒. ใครเป็นผู้แต่งเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

- ก. ธรรมจักษ์
- ข. รามจิตติ
- ค. รามจักษ์
- ง. ธรรมจิตติ

๓. จากเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม พฤติกรรมของประพันธ์ในข้อใดตรงกับแนวคิดสำคัญของเรื่อง

- ก. ประพันธ์ปฏิเสธที่จะแต่งงานกับหญิงที่บิดามารดาเลือกมาให้
- ข. ประพันธ์แต่งงานกับแม่อุไร ซึ่งเป็นหญิงที่ประพันธ์เลือกเอง
- ค. ประพันธ์ตัดสินใจหย่าขาดจากแม่อุไรเมื่อเกิดความขัดแย้งรุนแรง
- ง. ประพันธ์ตัดสินใจแต่งงานใหม่กับผู้หญิงที่เขาพอใจและผู้ใหญ่ก็เห็นชอบด้วย

๔. ในเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ประกอบด้วยจดหมายกี่ฉบับ

- ก. ๙ ฉบับ
- ข. ๑๐ ฉบับ
- ค. ๑๗ ฉบับ
- ง. ๑๘ ฉบับ

๕. “ขนมปังครึ่งก้อน ยังดีกว่าไม่มีเลย” ข้อความข้างต้นมีความหมายตรงกับสำนวนไทยว่าอย่างไร

- ก. กินตามน้ำ
- ข. กินเกลบกินรำ
- ค. ก่อแล้วต้องสาน
- ง. กำขี้ดีกว่ากำตด

๖. คำว่า “หมอบราบคาบแก้ว” หมายความว่าอย่างไร

- ก. ยอมแพ้อย่างมีเงื่อนไข
- ข. ไม่ยอมแพ้อีกต่อไป
- ค. ยอมแพ้โดยดี
- ง. ก้มหมอบทำความเคารพ

๗. ตัวละครใดมีพฤติกรรมตรงกับสำนวน “ชิงสุกก่อนห่าม”

- ก. แม่อุไร
- ข. แม่กิมเนย
- ค. ประไพ
- ง. นางสาวศรีสมาน

๘. สำนวน “ชุดอู” มีความหมายตรงกันข้ามกับสำนวนในข้อใด

- ก. ลอยนวล
- ข. คลุมถุงชน
- ค. เข้าท้ายครัว
- ง. หมอบราบคาบแก้ว

๙. “ผู้หญิงที่มักเก็บตัวอยู่แต่ในบ้าน ซื่อาย ไม่รู้จักเข้าสังคม” คำกล่าวในข้อใดสอดคล้องกับข้อความข้างต้น

- ก. ทำตัวเป็นหอบจูบแจง
- ข. เมฆทุกก้อนมีซบในเป็นเงิน
- ค. จะไม่เป็นนางจิ้งจูงแะอะไรตัวหนึ่ง
- ง. หล่อนราวกับดวงไฟที่มีตัวแมลงบินตอมว่อนอยู่

๑๐. แนวคิดของเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม สอดคล้องกับข้อใด

- ก. อิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตกในสังคมไทย
- ข. สะท้อนบรรยากาศของสังคมไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น
- ค. การเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกในยุคที่ประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลง
- ง. ชี้ให้เห็นปัญหาของสังคมไทยในการเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกอย่างไม่ถูกต้อง พร้อมระบุผลเสียที่เกิดขึ้น

เฉลยแบบทดสอบ
เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

คำชี้แจง : จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดกล่าวถึงเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ได้อย่างถูกต้อง

- ก. เป็นนวนิยายรักขนาดสั้นที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ข. เป็นนวนิยายรักขนาดยาวที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ค. เป็นนิทานที่แต่งดี
- ง. เป็นจดหมายรัก

๒. ใครเป็นผู้แต่งเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

- ก. ธรรมจักษุ
- ข. **รามจิตติ**
- ค. รามจักษุ
- ง. ธรรมจิตติ

๓. จากเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม พฤติกรรมของประพันธ์ในข้อใดตรงกับแนวคิดสำคัญของเรื่อง

- ก. ประพันธ์ปฏิเสธที่จะแต่งงานกับหญิงที่บิดามารดาเลือกมาให้
- ข. ประพันธ์แต่งงานกับแม่อุไร ซึ่งเป็นหญิงที่ประพันธ์เลือกเอง
- ค. ประพันธ์ตัดสินใจหย่าขาดจากแม่อุไรเมื่อเกิดความขัดแย้งรุนแรง
- ง. **ประพันธ์ตัดสินใจแต่งงานใหม่กับผู้หญิงที่เขาพอใจและผู้ใหญ่ก็เห็นชอบด้วย**

๔. ในเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ประกอบด้วยจดหมายกี่ฉบับ

- ก. ๙ ฉบับ
- ข. ๑๐ ฉบับ
- ค. ๑๗ ฉบับ
- ง. **๑๘ ฉบับ**

๕. “ขนมปังครึ่งก้อน ยังดีกว่าไม่มีเลย” ข้อความข้างต้นมีความหมายตรงกับสำนวนไทยว่าอย่างไร

- ก. กินตามน้ำ
- ข. กินเกลบกินรำ
- ค. ก่อแล้วต้องสาน
- ง. **กำขี้ดีกว่ากำตด**

๖. คำว่า “หมอบราบคาบแก้ว” หมายความว่าอย่างไร

- ก. ยอมแพ้อย่างมีเงื่อนไข
- ข. ไม่ยอมแพ้อีกต่อไป
- ค. **ยอมแพ้โดยดี**
- ง. ก้มหมอบทำความเคารพ

๗. ตัวละครใดมีพฤติกรรมตรงกับสำนวน “ชิงสุกก่อนห่าม”

- ก. **แม่อุไร**
- ข. แม่กิมเน้ย
- ค. ประไพ
- ง. นางสาวศรีสมาน

๘. สำนวน “ชุดอู” มีความหมายตรงกันข้ามกับสำนวนในข้อใด

- ก. ลอยนวล
- ข. **คลุมถุงชน**
- ค. เข้าทำยคร้าว
- ง. หมอบราบคาบแก้ว

๙. “ผู้หญิงที่มักเก็บตัวอยู่แต่ในบ้าน ซื่อาย ไม่รู้จักเข้าสังคม” คำกล่าวในข้อใดสอดคล้องกับข้อความข้างต้น

- ก. **ทำตัวเป็นหอบจู้บแจง**
- ข. เมฆทุกก้อนมีซึบในเป็นเงิน
- ค. จะไม่เป็นนางจิ้งจูงแะอะไรตัวหนึ่ง
- ง. หล่อนราวกับดวงไฟที่มีตัวแมลงบินตอมว่อนอยู่

๑๐. แนวคิดของเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม สอดคล้องกับข้อใด

- ก. อิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตกในสังคมไทย
- ข. สะท้อนบรรยากาศของสังคมไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น
- ค. การเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกในยุคที่ประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลง
- ง. **ชี้ให้เห็นปัญหาของสังคมไทยในการเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกอย่างไม่ถูกต้อง พร้อมระบุผลเสียที่เกิดขึ้น**

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		วิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	สรุปคุณค่าและข้อคิด ที่ได้จากเรื่อง	
		๑	๑	
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
๒๑				
๒๒				
๒๓				
๒๔				
๒๕				
๒๖				
๒๗				
๒๘				

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		วิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	สรุปคุณค่าและข้อคิด ที่ได้จากเรื่อง	
		๑	๑	๒
๒๙				
๓๐				
๓๑				
๓๒				
๓๓				
๓๔				
๓๕				
๓๖				
๓๗				
๓๘				
๓๙				
๔๐				

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๒	ดี
๑	พอใช้
๐	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการสื่อสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองและใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	ไม่มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองและใช้วิธีการสื่อสารที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ไฝ่เรียนรู้	มีความเอาใจใส่ในการเรียน และหมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ไม่มีความเอาใจใส่ในการเรียน และไม่หมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางจิระภา ชาไกรยะ)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายประภาส ศรีทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ

ผู้สอน นางกัญญาพัชญ์ ชินพร

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๘

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล

๒. สาระสำคัญ

การฟังและการดูสื่อ จะต้องมีการมีวิจารณญาณในการเลือกรื่องที่ฟังและดู แล้วสามารถกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตได้ และมีมารยาทในการฟังและการดู

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายหลักการฟังและการดูสื่อได้
๒. สามารถใช้วิจารณญาณในการประเมินเรื่องที่ฟังและดูได้
๓. สรุปลคุณค่าและความสำคัญเกี่ยวกับมารยาทในการฟังและการดูได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การเลือกรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
- ๒ การประเมินเรื่องที่ฟังและดู เพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้
- ๓ มารยาทในการฟังและการดู

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นกระตุ้นความสนใจ (๑๐ นาที)

๑. ครูนำมิวสิกวิดีโอเพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลม มาให้นักเรียนดู
๒. ครูสนทนากับนักเรียนถึงความรู้ที่ได้จากการฟัง และการดู มิวสิกวิดีโอเพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลมและการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนดูมิวสิกวิดีโอเพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลมแล้วมีความรู้สึกอย่างไร นักเรียนได้อะไรจากเพลงนี้บ้าง

ขั้นสำรวจค้นหา (๕ นาที)

๑. นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ จากหนังสือเรียน และแหล่งข้อมูลสารสนเทศ
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น การศึกษาโดยใช้แหล่งข้อมูลสารสนเทศ มีข้อจำกัดหรือไม่ อย่างไร

ขั้นอธิบายความรู้ (๑๕ นาที)

๑. ครูอธิบายเนื้อหาเกี่ยวกับหลักการฟังและการดูสื่อโดยใช้สื่อเพาเวอร์พอยต์ประกอบการสอน
๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปหลักการฟังและการดูสื่อ และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น จุดมุ่งหมายที่สำคัญที่สุดในการฟังและการดูสื่อของนักเรียนคืออะไร เพราะเหตุใด

ขั้นขยายความเข้าใจ (๑๐ นาที)

นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๕.๒ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ

ขั้นตรวจสอบผล (๑๐ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนแต่ละคนร่วมกันแบ่งปันและแลกเปลี่ยนความรู้ที่ได้จากการเรียน
๒. หลังจากนั้นครูก็ตรวจสอบคำตอบจากใบงาน ๕.๒ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ และอธิบายประกอบเพิ่มเติม

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้แบบเทคนิคการแบ่งปันความสำเร็จ

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ในการฟังและการดู แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น สื่อที่ใช้ในการฟังและดูประเภทใด ใช้ง่าย ประหยัด และเหมาะสมกับนักเรียนมากที่สุด

ขั้นสอน (๒๕ นาที)

๑. นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ จากหนังสือเรียนเพิ่มเติม
๒. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่า ความสำเร็จของเรานั้นจะต้องอาศัยผลจากการร่วมมือกัน และช่วยเหลือกันทั้งจากตนเองและคนรอบข้าง

๓. ครูเปิดวิดีโอคลิป เกลานิสัยอันตราย จากช่องทาง YouTube ให้นักเรียนแต่ละคนตั้งใจดู
๔. หลังจากดูจบให้นักเรียนช่วยกันใช้วิจารณญาณในการรับฟังว่า เนื้อหาีความเหมาะสมกับวัยของตนเองหรือไม่ และสื่อที่ครูนำมาเปิดให้ดูนั้นเหมาะสมหรือไม่เหมาะสม
๕. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และค้นหาข้อคิดที่ได้จากสื่อว่าสามารถนำไปใช้ในชีวิตของตนเองได้อย่างไร

ขั้นสรุปความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนชอบดูสื่อประเภทใดมากที่สุด แล้วสื่อประเภคนั้นนำเสนอข้อมูลข่าวสารได้เหมาะสมกับวัยของนักเรียนหรือไม่
๒. หลังจากนั้นครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ จากนั้นครูสรุปให้นักเรียนฟังเพิ่มเติม

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ
๓. วิดีทัศน์ เพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลม จากเว็บ <https://youtu.be/q๔Nagt๑๐BW๐>
๔. วิดีทัศน์ เกลานิสัยอันตราย จากเว็บ <https://youtu.be/mpheqiWByMI>

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถใช้วิจารณญาณในการประเมินเรื่องที่ฟังและดูได้	การทำใบงาน ๑.๒ การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ	แบบประเมินใบงาน การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สรุปคุณค่าและความสำคัญเกี่ยวกับมารยาทในการฟังและการดูได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๑.๒
เรื่อง การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ถ้าครูมอบหมายให้นักเรียนทำรายงานเรื่อง “แนวคิดในการดำเนินชีวิตที่ดีงาม” นักเรียนจะเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....
.....
.....
.....
.....

๒. ถ้านักเรียนต้องการฟังหรือดูสื่อเพื่อให้ได้ข้อคิด คติชีวิต นักเรียนควรเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....
.....
.....
.....
.....

๓. การฟังและดูโทรทัศน์ นักเรียนคิดว่า รายการใดเหมาะสมกับวัยของนักเรียน เพราะเหตุใด

.....
.....
.....
.....
.....

๔. ให้นักเรียนยกตัวอย่างมารยาทที่ควรปฏิบัติเมื่ออยู่ในโรงภาพยนตร์

.....
.....
.....
.....
.....

เฉลยใบงานที่ ๑.๒
การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ถ้าครูมอบหมายให้นักเรียนทำรายงานเรื่อง “แนวคิดในการดำเนินชีวิตที่ดีงาม” นักเรียนจะเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....

.....

.....

.....

.....

๒. ถ้านักเรียนต้องการฟังหรือดูสื่อเพื่อให้ได้ข้อคิด คติชีวิต นักเรียนควรเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....

.....

.....

.....

.....

๓. การฟังและดูโทรทัศน์ นักเรียนคิดว่า รายการใดเหมาะสมกับวัยของนักเรียน เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

.....

๔. ให้นักเรียนยกตัวอย่างมารยาทที่ควรปฏิบัติเมื่ออยู่ในโรงภาพยนตร์

.....

.....

.....

.....

.....

(คำตอบของนักเรียนขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		ใช้วิจารณญาณ ในการประเมิน เรื่องที่ฟังและดูได้	สรุปคุณค่า และความสำคัญ เกี่ยวกับมารยาท ในการฟังและการดู	
		๑	๑	
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
๒๑				
๒๒				
๒๓				
๒๔				
๒๕				
๒๖				
๒๗				

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		ใช้วิจารณญาณ ในการประเมิน เรื่องที่ฟังและดูได้	สรุปคุณค่า และความสำคัญ เกี่ยวกับมารยาท ในการฟังและการดู	
		๑	๑	
๒๘				
๒๙				
๓๐				
๓๑				
๓๒				
๓๓				
๓๔				
๓๕				
๓๖				
๓๗				
๓๘				
๓๙				
๔๐				

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๒	ดี
๑	พอใช้
๐	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	ใช้เทคโนโลยีในทางที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มุ่งมั่นในการทำงาน	มีความตั้งใจและมีความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	ไม่มีความตั้งใจและไม่มีความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางจิระภา ชาไกรยะ)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายประภาส ศรีทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ

ผู้สอน นางกัญญาพัชญ์ ชินพร

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๓ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๘

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕ พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ

การพูดในโอกาสต่าง ๆ เป็นการพูดทั้งเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มเพื่อแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก รวมทั้งข้อเสนอแนะต่าง ๆ ต่อผู้ฟังจำนวนมากในที่สาธารณะหรือในที่ประชุมชน โดยผู้ฟังอาจมีปฏิกิริยาตอบสนองในขณะที่ผู้พูดกำลังพูดหรือพูดจบแล้วเป็นอวัจนภาษา เป็นข้อซักถาม หรือเป็นข้อคิดเห็นก็ได้ สารที่ส่งไปควรเป็นเรื่องที่รับฟังได้ทั่วไป เปิดโอกาสให้ผู้ฟังแสดงความคิดเห็น ซักถามหลังจากที่ผู้พูดพูดจบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายประเภทของการพูดแสดงทรรศนะได้
๒. สามารถพูดแสดงทรรศนะได้
๓. มีมารยาทในการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การพูดในโอกาสต่าง ๆ
๒. การเตรียมตัวก่อนพูด
๓. การพูดให้สัมฤทธิ์ผล
๔. มารยาทในการพูด
๕. การพูดแสดงทรรศนะ

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มีวินัย

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบนิรนัย

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับนักฟุตบอลที่นักเรียนรู้จักและชื่นชม จากนั้นให้นักเรียนบอกวิธีการฟุตบอลของนักฟุตบอลท่านนั้น

๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเป็นนักฟุตบอลที่ดี

ขั้นสอน (๓๐ นาที)

๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง การฟุตบอลในโอกาสต่าง ๆ โดยใช้สื่อเพาเวอร์พอยต์ประกอบ

๒. นักเรียนแต่ละคนร่วมกันอภิปรายความรู้ตามประเด็นต่าง ๆ เช่น การฟุตบอลในโอกาสต่าง ๆ ที่นักเรียนพบในชีวิตประจำวันมีอะไรบ้างและการฟุตบอลแต่ละประเภทมีความสำคัญอย่างไร

๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้ในห้องเรียน จากนั้นสรุปความรู้ที่ได้จากการอภิปราย โดยเขียนบันทึกลงในสมุด

๔. ครูอธิบายขั้นตอนในการออกมาพูดหน้าชั้นเรียนตั้งแต่การเลือกหัวข้อ การวางแผนโครง การแนะนำตัว แนวทางในการพูด และบุคลิกภาพในการออกมาพูดหน้าชั้นเรียน

๕. ครูสุ่มเลขที่นักเรียนโดยใช้สื่อจากเว็บไซต์ wheelofnames.com โดยให้นักเรียนที่โดนสุ่มออกมา นำเสนอการพูดแสดงทรรศนะจากหัวข้อที่ตนเองสุ่มได้

๖. นักเรียนที่ออกมาพูดหน้าชั้นเรียนได้รับประสบการณ์ในการพูดและเป็นแบบอย่างในการพูดให้เพื่อนในชั้นเรียนได้เรียนรู้ลักษณะแนวทางในการพูดและบุคลิกท่าทางโดยมีครูคอยให้คำแนะนำ

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การฟุตบอลในโอกาสต่าง ๆ และการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้เหมาะสม

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้แบบเน้นปฏิบัติ

ขั้นเตรียมความพร้อม (๕ นาที)

๑. นักเรียนทบทวนความรู้จากการเรียนในชั่วโมงที่แล้ว เรื่อง การฟุตบอลในโอกาสต่าง ๆ

๒. ครูเปิดวิดีโอทัศน์เพลงอีกไม่นาน นานแค่ไหน ของวงเก๋ตีโนวา ให้นักเรียนดู เพื่อศึกษาประเด็นต่าง ๆ จาก MV เพลงแล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงทรรศนะ

ขั้นเสนอความรู้ (๑๐ นาที)

๒. ครูนำเสนอความรู้เกี่ยวกับการพูดแสดงทรรศนะ

๒. ครูพูดแสดงทรรศนะให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๓๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนแต่ละคนเลือกประเด็นที่น่าสนใจ มาคนละ ๑ หัวข้อ เพื่อออกมาพูดแสดงทรรศนะเกี่ยวกับประเด็นต่าง ๆ โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด ดังนี้

- ๑) การใช้ภาษาในการพูด
- ๒) มารยาทในการพูด
- ๓) การพูดประเภทต่าง ๆ แสดงทัศนคติโต้แย้ง โน้มน้าว และเสนอแนวคิดใหม่
- ๔) การประยุกต์ความรู้เพื่อใช้ในการชีวิตประจำวัน
๒. เขียนหัวข้อที่นักเรียนเลือกและสนใจลงในสมุด
๓. ให้นักเรียนเตรียมความพร้อมและออกมานำเสนอการพูดแสดงทัศนคติอย่างสั้น ๆ
๔. ครูสุ่มเลขที่นักเรียนโดยใช้สื่อจากเว็บไซต์ wheelofnames.com โดยให้นักเรียนที่โดนสุ่มออกมานำเสนอการพูดแสดงทัศนคติหน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุปและนำความรู้ไปใช้ (๕ นาที)

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้และบอกแนวทางการนำไปประยุกต์ใช้ในการชีวิตจริง
๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนเตรียมความพร้อมในการพูดประเภทต่าง ๆ เพื่ออัดคลิปการพูดนำเสนอในชั่วโมงเรียนครั้งต่อไป

ชั่วโมงที่ ๓ การจัดการเรียนรู้แบบเน้นปฏิบัติ

ขั้นเตรียมความพร้อม (๕ นาที)

๑. นักเรียนทบทวนความรู้จากการเรียนในชั่วโมงที่แล้ว เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ

ขั้นเสนอความรู้ (๑๐ นาที)

๒. ครูอธิบาย ทบทวน ร่วมกับนักเรียนเกี่ยวกับการพูดประเภทต่าง ๆ
๒. ครูพูดแสดงทัศนคติให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๓๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนแต่ละคนเลือกประเด็นที่น่าสนใจ มาคนละ ๑ หัวข้อ และให้พูดในเรื่องที่ตนเองเลือก
 - ๑) การพูดแสดงทัศนคติ
 - ๒) การพูดโต้แย้ง
 - ๓) การพูดโน้มน้าว
 - ๔) เสนอแนวคิดใหม่
๒. เขียนบทพูดในเรื่องที่ตนได้เลือก
๓. เตรียมความพร้อมและพูดตามเรื่อง หัวข้อที่ตนเลือก อย่างสั้น ๆ
๔. อัดคลิปวิดีโอ ตามเรื่องที่ตนได้เตรียม ความยาวของคลิปไม่เกิน ๕ นาที

ขั้นสรุปและนำความรู้ไปใช้ (๕ นาที)

- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้และบอกแนวทางการนำไปประยุกต์ใช้ในการชีวิตจริง

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ
๓. สื่อออนไลน์จากเว็บไซต์ wheelofnames.com
๔. วิดีทัศน์เพลง อีโก้ไม่นาน นานแค่ไหน ของวงเก๋ตีชีโนวา จากช่องทาง YouTube :

<https://youtu.be/pJ-wmn๙P๖SE>

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถพูดพูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสมได้	คลิปการพูดในโอกาสต่าง ๆ	แบบประเมินการพูด	ผ่านเกณฑ์ ๓ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

การพูดในโอกาสต่าง ๆ

คำชี้แจง:

- เลือกหัวข้อที่ตนเองสนใจในการพูดแสดงทรรศนะ
- กำหนดขอบเขตของเรื่อง
- ทำเค้าโครงเรื่อง
- เตรียมวิธีการใช้ภาษา
- ซักซ้อมการพูด
- นำเสนอหน้าชั้นเรียน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน						รวม
		พูดตรงประเด็น กับหัวข้อ	การใช้ภาษา	ออกเสียงคำควบกล้ำ ได้ถูกต้อง	ลีลาในการพูด/ความ หนักเบาของน้ำเสียง	การใช้ตัวอักษรภาษา ประกอบกรการพูด	การมีบุคลิกภาพที่ดี	
		๑	๑	๑	๑	๑	๑	
๒๘								
๒๙								
๓๐								
๓๑								
๓๒								
๓๓								
๓๔								
๓๕								
๓๖								
๓๗								
๓๘								
๓๙								
๔๐								

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๕-๖	ดี
๓-๔	พอใช้
๑-๒	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการสื่อสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองและใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	ไม่มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองและใช้วิธีการสื่อสารที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มีวินัย	มีความรับผิดชอบและมีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ	ไม่มีความรับผิดชอบและไม่มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางจิระภา ชาไกรยะ)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายประภาส ศรีทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ผู้สอน นางกัญญาพัชญ์ ชินพร

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๘

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ

อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย คือ อำนาจของภาษาต่างประเทศที่ทำให้การใช้ภาษาไทยเปลี่ยนแปลงไปหลังจากยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย ซึ่งอิทธิพลของภาษาต่างประเทศ ได้แก่ ภาษาต่างประเทศทำให้คนไทยออกเสียงได้มากขึ้น ภาษาต่างประเทศทำให้ภาษาไทยมีคำที่มีตัวสะกดมากขึ้น ภาษาต่างประเทศทำให้จำนวนคำของภาษาไทยเพิ่มมากขึ้น และภาษาต่างประเทศทำให้เกิดคำนิยมการใช้ภาษา ซึ่งคำภาษาไทยที่เราสื่อสารกันในปัจจุบัน มีทั้งคำไทยแท้และคำที่ยืมมาจากภาษาอื่น ไม่ว่าจะเป็นภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาบาลี ภาษาสันสกฤต และภาษาเขมร ซึ่งอิทธิพลของการยืมคำจากภาษาต่างประเทศทำให้ลักษณะของภาษาไทยเปลี่ยนแปลงไปจากลักษณะดั้งเดิม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายสาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยได้
๒. สามารถวิเคราะห์สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยได้
๓. สามารถสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. สาเหตุที่มีภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย
๒. อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย
๓. วิธีนำคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนอ่านตัวอย่างคอลัมน์นำเที่ยว “สบาย ๆ สไตล์เพย์เพย์” เพื่อให้นักเรียนได้สังเกตคำภาษาต่างประเทศที่ปรากฏ

๒. กระตุ้นความสนใจนักเรียนด้วยคำถาม เช่น

- นักเรียนเจอคำศัพท์ใดบ้างที่เป็นคำภาษาต่างประเทศ
- นักเรียนคิดว่าทำไมเราต้องยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นตามความเข้าใจ

๓. ครูใช้สื่อ Mentimeter เพื่อให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย”

ขั้นนำเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูเสนอความรู้เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย โดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบโดยเนื้อหาที่ใช้สอน มีดังนี้

- สาเหตุที่มีภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย
- อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย
- วิธีนำคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายและร่วมกันแสดงความคิดเห็นในแต่ละหัวข้อ

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๒. นักเรียนร่วมกันสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย

๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑.๕ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๔. ครูนัดหมายเกี่ยวกับเรื่องที่จะเรียนในชั่วโมงต่อไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. คอลัมน์นำเที่ยว “สบาย ๆ สไตล์เพย์เพย์”

๓. สื่อ Mentimeter ใช้ในการแสดงความคิดเห็น

๔. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถวิเคราะห์สาเหตุ ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทยได้	การทำใบงาน ๑.๕ เรื่อง อธิพจนานุกรม ต่างประเทศในภาษาไทย	แบบประเมินใบงาน เรื่อง อธิพจนานุกรม ต่างประเทศในภาษาไทย	ผ่านเกณฑ์ ๕ คะแนน ขึ้นไป
สามารถสรุปข้อดี และข้อเสียที่ภาษา ต่างประเทศเข้ามา ในภาษาไทยได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๑.๕ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง: ให้นักเรียนวิเคราะห์สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย โดยนำตัวอักษรทางขวามือ มาใส่หน้าตัวเลขด้านซ้ายมือที่มีความสัมพันธ์กัน

- | | |
|---|---|
| ๑. คนไทยที่สมรสกับชาวต่างชาติทำให้มีการถ่ายทอดแลกเปลี่ยนทางภาษาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ | ก. ความสัมพันธ์ทางภูมิศาสตร์ |
| ๒. คนไทยไปศึกษาต่อต่างประเทศ ใช้ภาษาพูด ภาษาอื่น ๆ รับเอาวิทยาการต่าง ๆ เมื่อสำเร็จการศึกษาจึงนำภาษาของประเทศนั้น ๆ มาใช้ปะปนกับภาษาของตน | ข. ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์ |
| ๓. การเจริญสัมพันธ์ไมตรีกับประเทศต่าง ๆ ทำให้มีการใช้ภาษาต่าง ๆ ในการสื่อสาร | ค. ความสัมพันธ์ทางศาสนา |
| ๔. ประเทศไทยมีการติดต่อค้าขายกับจีน ฝรั่งเศส อังกฤษ ญี่ปุ่น ทำให้ถ้อยคำในภาษานั้น ๆ เข้ามาในภาษาไทย | ง. ความสัมพันธ์ทางการค้า |
| ๕. ชนชาติต่าง ๆ ที่เข้ามาติดต่อกับชาติไทยแล้วนำเอาวัฒนธรรมของตนมาปฏิบัติในสังคมไทย นานเข้าถ้อยคำภาษาที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของชนไทยมากขึ้น | จ. ความสัมพันธ์ทางด้านวรรณคดี |
| ๖. คนไทยมีเสรีภาพในการนับถือศาสนา เมื่อนับถือศาสนาใด ย่อมได้รับถ้อยคำภาษาที่ใช้สอน เช่น ศาสนาพุทธใช้ภาษาบาลี ศาสนาพราหมณ์ใช้ภาษาสันสกฤต ศาสนาอิสลามใช้ภาษาอาหรับ ดังนั้น ภาษาต่าง ๆ ที่ใช้ในทางศาสนาก็จะเข้ามาในภาษาไทยด้วย | ฉ. ความสัมพันธ์ทางด้านวัฒนธรรมและประเพณี |
| ๗. วรรณคดี เรื่อง อิเหนา เป็นวรรณคดีที่มาจากชวา ทำให้ภาษาชวาเข้ามาในภาษาไทย | ช. ความสัมพันธ์ทางการศึกษาและวิทยาการด้านต่าง ๆ |
| ๘. ประเทศไทยมีอาณาเขตติดต่อกับประเทศพม่า ลาว เขมร มาเลเซีย มีการเดินทางข้ามแดนไปมาหาสู่กัน จึงมีการแลกเปลี่ยนภาษากัน | ซ. ความสัมพันธ์ทางการพูด |
| ๙. การใช้เครื่องมือใช้ในการอำนวยความสะดวกที่สั่งซื้อเข้ามาจากประเทศที่เจริญแล้ว เช่น คอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ไอคอน ทำให้คำที่เกี่ยวกับเครื่องมือเหล่านี้เข้ามาในไทยมากขึ้น | ฅ. การอพยพย้ายถิ่นที่อยู่ |
| ๑๐. การอพยพ การกวาดต้อนชาติอื่นเข้ามาเป็นเชลยศึก การทำสงครามกับชนชาติอื่น หรือชนชาติอื่นอพยพเข้ามาอยู่ในประเทศไทย คนเหล่านั้นจะนำถ้อยคำภาษาเดิมของตนเข้ามาในภาษาไทย | ฉ. ความสัมพันธ์ส่วนตัว |
| | ฎ. ความก้าวหน้าทางวิทยาการและเทคโนโลยี |



คะแนนที่ได้ _____

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง: ให้นักเรียนสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยพอสังเขป

ข้อดี

Handwriting practice lines for the 'ข้อดี' section.

ข้อเสีย

Handwriting practice lines for the 'ข้อเสีย' section.



เฉลยแบบทดสอบ
เฉลยใบงานที่ ๑.๕
เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง: ให้นักเรียนวิเคราะห์สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย โดยนำตัวอักษรทางขวามือมาใส่หน้าตัวเลขด้านซ้ายมือที่มีความสัมพันธ์กัน

๑.	ญ. ความสัมพันธ์ส่วนตัว
๒.	ช. ความสัมพันธ์ทางการศึกษาและวิทยาการด้านต่าง ๆ
๓.	ซ. ความสัมพันธ์ทางการทูต
๔.	ง. ความสัมพันธ์ทางการค้า
๕.	ฉ. ความสัมพันธ์ทางด้านวัฒนธรรมและประเพณี
๖.	ค. ความสัมพันธ์ทางศาสนา
๗.	จ. ความสัมพันธ์ทางด้านวรรณคดี
๘.	ก. ความสัมพันธ์ทางภูมิศาสตร์
๙.	ฎ. ความก้าวหน้าทางวิทยาการและเทคโนโลยี
๑๐.	ข. ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง: ให้นักเรียนสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยพอสังเขป

(แนวทางการตอบ)

ข้อดี

มีคำใช้ในภาษาไทยมากขึ้น ซึ่งมีประโยชน์ต่อการแต่งหนังสือ โดยเฉพาะร้อยกรอง เนื่องจากจำเป็นต้องมีสัมผัสนอกสัมผัสใน ถ้ามีคำน้อยการแต่งร้อยกรองบางครั้งก็ไม่สะดวก เช่น คำที่ใช้เรียกดาวบริวารของโลก ภาษาไทยแต่เดิมมีคำว่าเดือน ซึ่งอาจจะหาคำมาสัมผัสยาก แต่พอมีคำจากภาษาอื่น เช่น แขน จันทร ศศิธร ฯลฯ ก็มีตัวเลือกให้ใช้มากขึ้น

ข้อเสีย

บางครั้งคำที่เข้ามาใหม่ก็แทนที่คำเก่าในภาษาเดิม จนทำให้คำเดิมหายไป

- คำตอบขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน -

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม
		วิเคราะห์สาเหตุ ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	สรุปข้อดีและข้อเสีย ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	
		๑๐	๒	
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
๒๑				
๒๒				
๒๓				
๒๔				
๒๕				
๒๖				
๒๗				
๒๘				

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม
		วิเคราะห์สาเหตุ ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	สรุปข้อดีและข้อเสีย ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	
		๑๐	๒	
๒๙				
๓๐				
๓๑				
๓๒				
๓๓				
๓๔				
๓๕				
๓๖				
๓๗				
๓๘				
๓๙				
๔๐				

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๙-๑๒	ดี
๕-๘	พอใช้
๐-๔	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการคิด	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และมีความคิดสร้างสรรค์	ไม่มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และไม่มีความคิดสร้างสรรค์

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ไฝ่เรียนรู้	เอาใจใส่และมีความเพียรพยายามในการเรียนรู้	ไม่เอาใจใส่และไม่มี ความเพียรพยายามในการเรียนรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางจิระภา ชาไกรยะ)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายประภาส ศรีทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ผู้สอน นางกัญญาพัชญ์ ชินพร

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๘

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ

คำที่ใช้อยู่ในภาษาไทย มีทั้งคำไทยที่คนไทยสร้างขึ้นมาเอง ซึ่งบางที่เรียกกันว่า คำไทยแท้ กับคำที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศ ซึ่งอาจจะเรียกกันว่า คำยืม การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในภาษาไทยมีประโยชน์ คือ ทำให้ทราบที่มาของคำบางคำในภาษาไทย และสามารถอ่าน เขียน รวมถึงใช้คำที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศ ได้ถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายลักษณะของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยได้
๒. สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยได้
๓. สามารถสรุปประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. หลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
 - ๑.๑ คำไทยแท้
 - ๑.๒ ภาษาบาลีและสันสกฤต
 - ๑.๓ ภาษาเขมร
๒. ประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

อยู่อย่างพอเพียง

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนด้วยคำถาม “นักเรียนคิดว่าทำไมเราต้องยืมภาษาอื่นมาใช้ในภาษาไทย”

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างกว้างขวาง

๓. ครูพิจารณาคำตอบของนักเรียน จากนั้นครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า ภาษาเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เมื่อแต่ละชาติมีการติดต่อสัมพันธ์กันจึงเป็นเรื่องปกติที่จะมีการหยิบยืมภาษาของชาติอื่นมาใช้ ไม่มีภาษาใดในโลกที่ไม่มีคำในภาษาอื่นเข้ามาปะปน การนำคำหรือลักษณะทางภาษาของอีกภาษาเข้าไปใช้ในภาษาของตนย่อมเกิดขึ้นเมื่อคนต่างภาษากันต้องทำการติดต่อหรือมีความสัมพันธ์กันเป็นระยะเวลาาน ก็จะมีการยืมเกิดขึ้น การยืมคือการที่ภาษาหนึ่งนำเอาคำหรือลักษณะทางภาษาของอีกภาษาหนึ่งเข้าไปใช้ในภาษาของตนเอง ภาษาไทยของเราได้มีการยืมคำมาจากภาษาอื่นมาใช้ปะปนอยู่มากมายตั้งแต่สมัยของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ก็ยังปรากฏคำยืมมาจากภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรเข้ามาปะปนอยู่มากมาย

๔. เมื่อครูอธิบายสาเหตุการยืมภาษาอื่นมาใช้ในภาษาไทยแล้ว ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน เรื่อง หลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศ

ขั้นนำเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูเสนอความรู้เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย โดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบ โดยเนื้อหาที่ใช้สอน มีดังนี้

๑) หลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๑.๑) คำไทยแท้

๑.๒) ภาษาบาลีและสันสกฤต

๑.๓) ภาษาเขมร

๒) ประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายและร่วมกันแสดงความคิดเห็นในแต่ละหัวข้อ

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๒. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑.๖ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๔. ครูนัดหมายเกี่ยวกับเรื่องที่จะเรียนในชั่วโมงต่อไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถวิเคราะห์ ลักษณะของคำ ภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทยได้	การทำใบงาน ๑.๖ คำภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย	แบบประเมินใบงาน	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนน ขึ้นไป
สามารถสรุปประโยชน์ ของคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทยได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงาน ๑.๖
คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. จงอธิบายลักษณะของคำไทยแท้ พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

.....
.....
.....
.....

๒. จงอธิบายลักษณะของคำภาษาบาลี-สันสกฤต พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๓. จงอธิบายลักษณะของคำภาษาเขมร พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

.....
.....
.....
.....
.....
.....

๔. ให้นักเรียนสรุปประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

.....
.....
.....
.....

เฉลยใบงาน ๕.๕
อิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. จงอธิบายลักษณะของคำไทยแท้ พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

- ๑.๑ มักเป็นคำพยางค์เดียว เช่น น่อง นิ่ง ชม เดือน
- ๑.๒ สะกดตรงตามมาตรา เช่น วัด นับ กุ้ง ลม
- ๑.๓ ไม่มีตัวการันต์ เช่น โล่ มน ยัน อีน

๒. จงอธิบายลักษณะของคำภาษาบาลี-สันสกฤต พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

- ๒.๑ มักเป็นคำสองพยางค์ขึ้นไป เช่น อัจฉริยะ วัฒนา
- ๒.๒ ถ้าเป็นคำพยางค์เดียว มักอ่านออกเสียงแยกพยางค์ได้ในบางบริบท เช่น คมนาคม ออกเสียงว่า
คะ-มะ-นา-คม
- ๒.๓ มักสะกดไม่ตรงมาตรา เช่น เลข รถ
- ๒.๔ มักมีตัวการันต์ เช่น พันธุ์ โปธิ กาญจน์
- ๒.๕ มีการแผลงหรือการเปลี่ยนแปลงสระและพยัญชนะ เช่น
- นิล → นีล
- วนา → พนา
- ๒.๖ ใช้พยัญชนะต่อไปนี้ ข ฉ ญ ฎ ฏ ฐ ฒ ณ ฐ ภ ศ ษ พ เช่น เมฆ ปัญญา ฎีกา เฉกร

๓. จงอธิบายลักษณะของคำภาษาเขมร พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

- ๓.๑ ลักษณะตัวสะกด นิยมใช้ จ ญ ร ล ส สะกด เช่น เสด็จ ตรวจ เผชิญ รัญจวน ครวญ ขจร
- ๓.๒ การควบกล้ำ
 - ควบกล้ำ เช่น กระจาย โปรด เพลิง
 - ควบไม่แท้ เช่น ทรง ทรวง ทราบ ทรวม
 - อักษรนำ เช่น ขมิ้นมัน ขนอง ถนน โถง
 - เรียงพยางค์ เช่น ขจี ไผท พนม

๔. ให้นักเรียนสรุปประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		วิเคราะห์ ลักษณะภาษา ต่างประเทศ	ยกตัวอย่าง ประกอบ	สรุปประโยชน์ ของคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	
		๑	๑	๑	
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		วิเคราะห์ ลักษณะภาษา ต่างประเทศ	ยกตัวอย่าง ประกอบ	สรุปประโยชน์ ของคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	
		๑	๑	๑	
๒๘					
๒๙					
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการคิด	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และมีความคิดสร้างสรรค์	ไม่มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และไม่มีความคิดสร้างสรรค์

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
อยู่อย่างพอเพียง	รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัวได้ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีความสุข	ไม่เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัวไม่ได้ อยู่ร่วมกับผู้อื่น ไม่ได้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางกัญญาพัชญ์ ชินพร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางจิระภา ชาไกรยะ)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายประภาส ศรีทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....